

Basurero en la reserva natural del Rio Cuautla

▲ Asentamientos irregulares y pasividad de las autoridades, ocasionan taponamiento de manantiales y daños irreversibles al ecosistema. Foto: Hugo Barberi Rico / La Jornada Morelos / P 10

Inicia queja CDHEM contra FGE por cateo irregular

• Además, la Comisión de Derechos Humanos en el estado de Morelos pide a los responsables, pruebas de que "El Diablo" fue puesto en libertad. El video de Ibarra Martínez se pudo haber grabado en el Cereso y bajo coacción, dice.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P 3

Acusan empresarios afectaciones económicas tras bloqueo de la Siglo XXI

• Para el presidente de la Cámara Nacional de Comercio Servicios y Turismo el bloqueo carretero al sur en fin de semana largo ahuyenta a los turistas, lo que representa un duro golpe al comercio y a la economía del estado.

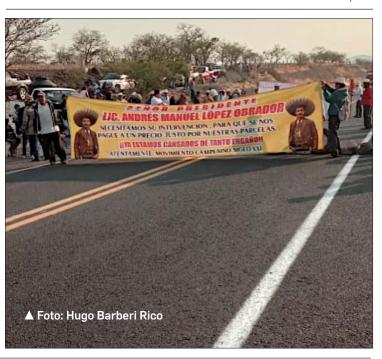
 $\textbf{HUGO BARBERI RICO} \, / \, \mathsf{P7}$

Opacidad en investigaciones genera impunidad: Colectiva Divulvadoras

Imparable violencia feminicida

- De acuerdo con reportes policiacos en lo que va del año se han registrado 39 feminicidios, colectivas exigen a los tres niveles de gobierno frenar la ola de violencia.
- Señalan que la mayoría de los casos hay saña en los asesinatos y las endebles indagatorias permiten que la mayoría de los responsables estén en libertad.

REDACCIÓN/P3



Opinión: Antonio Ponciano Díaz /P4 Raúl Silva de la Mora /P4 Miguel A. Izquierdo S. /P5 Yara Nakahanda Monteiro /P5

4 EDITORIAL/FOTO CIUDADANA





Directora General Carmen Lira Saade Director Enrique Balp Díaz Asistente de la Dirección y Editor en Jefe Germán R Muñoz G

Subdirección Otto Alberto Pérez Olmedo

Coordinaciones

Información General

Contenido Digital

Opinión Héctor H Hernández Bringas

Cultura, Ciencia, Academia y Miguel Ángel Izquierdo

Agustín Ávila

Arte y Diseño Hannibal Martínez

Tecnología y Comunicaciones Roberto G Albarrán Avendaño

Reporteros

Daniel Juárez Viviana Gutiérrez Estrella Pedroza Angélica Estrada

Moneros Miguel Ángel Omar

Consejo Editorial

Gina Batista José N Iturriaga de la Fuente Javier Jaramillo Frikas Teodoro Lavín Óscar Menéndez Hugo Salgado Castañeda

Gerencia

Publicidad publicidad@lajornadamorelos.mx Correo y Fotografía Ciudadana correociudadano@ lajornadamorelos.mx fotografiaciudadana@ lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por Al Fin Verde SA de CV Herradura de Plata #14, Col. Base Tranquilidad, 62270 Cuernavaca, Morelos

Internet http://www.lajornadamorelos.mx direccion@lajornadamorelos.mx

Impresión

Distribución

Suscripciones

Licitud de título Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-000000000571-101, del 09/ XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

Editor Responsable Enrique Balp Díaz



EDITORIAL

Solo hay farsas trágicas en Morelos

s una pena que los funcionarios antepongan sus vendettas, rencores e intereses personales al imperio de la justicia, la investigación de los delitos y la tranquilidad de la ciudadanía. La tragedia de Huitzilac no tendría por qué ser la excepción.

La indignación social por los niveles de violencia que se han alcanzado en nuestro estado parece estar en un segundo plano cuando los funcionarios encuentran la oportunidad para desacreditar al de enfrente.

En el caso del multihomicidio de Huitzilac los funcionarios parecen estar más atentos a lo que dicen y opinan sus adversarios a lo que les debería obligar su responsabilidad como eso, como funcionarios encargados de la ley y de la persecución de los verdaderos responsables de alterar la paz pública.

Si se atiende una versión, se liberó a un peligroso sospechoso porque la juez que tomó el caso se equivocó en los criterios que tenía que aplicar, detrás de todo el Fiscal cree ver la animadversión que siempre le ha tenido el

Gobierno del Estado.

Si se atiende la otra versión, se quiso fabricar un culpable y hasta se recurrió a la tortura para lograrlo, argumentos respaldados por el inculpado quien difundió un video en el que narra torturas y asevera que el Fiscal General protege al verdadero culpable.

Ahora, la Comisión de Derechos Humanos en el estado de Morelos duda que hayan liberado a Luis Alberto Ibarra Martínez, alias "El Diablo" y dice que, en el video, la ropa que éste portaba eran las de un preso, por lo que tiene la turbia sospecha que alguien lo haya obligado a grabarlo. Ahora la hermana de El Diablo interpondrá una queja por el cateo que hizo la Fiscalía en su domicilio, que fue donde encontraron las pruebas con las que presentaron a su hermano ante la ley.

Mientras todos quieren llevar agua a su molino, el o los responsables del crimen deben estar muy tranquilos mirando como los funcionarios son capaces de intentar

ahogarse mutuamente en el chapoteadero, por que nadie tiene el valor de investigar en las verdaderas profundidades de lo que pasa en

La Fiscalía dice que ahora busca de nuevo a El Diablo porque es sospechoso de otros ilícitos que, recordó de pronto, pero que habían pasado por alto cuando le tomaron declaración como supuesta víctima de una agresión y, por su parte, Ibarra Martínez asegura haber librado a la muerte de un tiro en la cabeza cuando, por lo menos en su video, no se le ve ninguna

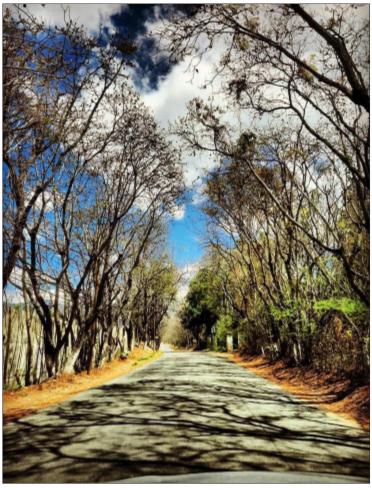
Que a nadie se le olvide que el delito de Huitzilac sigue impune, como la mayoría de los que se cometen en Morelos. Nuestro estado es de los más peligrosos de México y eso es mucho decir. Por eso es por lo que, desde hace mucho tiempo, aquí las comedias de equivocaciones de este tipo dejaron de ser divertidas y ahora son simplemente solo farsas trágicas.

FOTO CIUDADANA

▼ Fotos: Maricela Figueroa Zamilpa







eramos la fotoarafic que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días. por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

> fotografiaciudadana@ lajornadamorelos.mx

correociudadano@ lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



señalando no conocía el paradero

de su hermano pues, después de la audiencia del 25 de abril, se despi-

dió de su mamá y ya no supieron

Por su parte, ella ya había deci-

dido iniciar una queja por el cateo

realizado en su casa por la Fiscalía

Posteriormente se difundió en

redes sociales el video "Testimonio

exclusivo después de su liberación

de Luis Alberto "N", acusado por

la Fiscalía General del Estado de

homicidio y feminicidio de dos

hombres y una mujer, extrabajado-

res del Instituto Nacional de Salud

Pública (INSP)", en el que se aprecia

que su vestimenta coincide las con

características que son propias de

las personas privadas de su liber-

tad, lo que genera sospecha de que

la declaración vertida en ese video

habría sido grabada en las instala-

ciones del Cereso o en alguna otra

perteneciente a la Comisión Estatal

de Seguridad Pública (CES), y consi-

derando lo manifestado en el nume-

ral 2 respecto de los posibles actos de tortura, esta declaración podría

haber ser obtenida bajo coacción.

tó a la CES, a la FGE y al Juzgado

Especializado de Control del Único

Distrito Judicial en el Estado, que

proporcionen los datos de locali-

zación, videograbaciones de las

cámaras de vigilancia, boleta de li-

beración, constancia de entrega de pertenencias de egreso, bitácoras

de salida y denuncias por tortura,

entre otras, para tener certeza de

que Luis Alberto, efectivamente,

haya sido puesto en libertad.

Por tal motivo, la CDHEM solici-

más de él.

General del Estado.

La CDHEM duda que "El Diablo" haya sido puesto en libertad

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

La Comisión de Derechos Humanos en el estado de Morelos (CDHEM), inició una queja contra los elementos de Guardia y Custodia del Centro de Reinserción Social por actos de tortura en agravio de Luis Alberto Ibarra Martínez quien fue identificado como "El Diablo", presunto responsable del multihomicidio de tres jóvenes en el municipio de Huitzilac.

Sin embargo, considera que el video en donde aparece el inculpado, en el que denuncia al Fiscal General del Estado de proteger a criminales y a los agentes de la Fiscalía de haberlo sometido a tortura, pudo haber sido grabado bajo coerción.

La Comisión informó que, bajo el número de expediente CDHM/1S.1/011/2023-VEAP, se solicitó al encargado de despacho del Cereso, un informe que incluyera copia del certificado médico del ingreso de Ibarra Martínez y la implementación de medidas precautorias para realizar la valoración y atención médica del detenido, así como garantizar su integridad. Si bien el encargado de despacho del CERESO informó que se realizó la valoración médica, diagnosticándolo como estable con heridas en proceso de cicatrización, omitió anexar el certificado médico solicitado.

Asimismo, el pasado 24 de abril, el Visitador Especializado en Asuntos Penitenciarios acudió al Cereso para realizar la entrevista respectiva al detenido, sin embargo, ésta no fue posible porque el personal del área jurídica le informó que había sido llevado a una diligencia a la Ciudad Judicial.

Mientras tanto, a través de un oficio número 06181/23, signado por la Juez Especializada de Control del Unico Distrito Judicial del Estado. se ordenó inmediata liberación de Ibarra Martínez por no haberlo vinculado a proceso.

El mismo 26 de abril por la mañana, el visitador realizó una llamada telefónica a la hermana de Luis Alberto, para confirmar este había obtenido su libertad y si era su deseo presentar una queja, acción que los posibles afectados aún no se decidían a emprender.

Sin embargo, ese día por la tarde, la hermana llamó por teléfono de la Comisión de Derechos Humanos

MEGACONSTRUCCIONES • MIGUEL ÁNGEL



Ya son 39 feminicidios en **Morelos**

REDACCIÓN

En los primeros cuatro meses del 2023, fuentes policíacas reportaron 39 feminicidios en Morelos, según el conteo registrado hasta hoy.

La madrugada de este viernes, cerca de las ocho de la mañana, las autoridades municipales y estatales recibieron el reporte sobre una mujer sin vida, presuntamente con impactos de arma de fuego en la cabeza, en el andador Tule, en la calle Mariano Matamoros, cerca de la base de la Ruta 4, en la colonia Lagunilla, en Cuernavaca.

La víctima es de complexión delgada, tez morena, estatura media; tenía como vestimenta short de color rojo y sudadera de color negro, portaba una mochila de color rosa.

Hasta el momento, no existen personas detenidas; el personal del Servicio Médico Forense (Semefo) realizó el levantamiento del cuerpo, el cual permanece en calidad de desconocida.

El martes, fue detenido un hombre después de golpear a su pareja sentimental, hasta causarle la

muerte, los reportes revelan que vecinos denunciaron que se encontraba una persona sin vida, en el interior de una vivienda, en la calle Aldama y Guadalupe Victoria de la colonia Morelos en Jiutepec.

El 12 de abril, una fémina de aproximadamente 30 años fue encontrada sin vida y con huella de haber sido víctima de golpes o tortura, en el interior de los baños de la unidad deportiva de la colonia Pablo Torres Bodet de la cabecera muni-

Por este feminicidio registrado, organizaciones de mujeres, convocaron a una marcha el pasado sábado 15 de abril en Cuautla que es gobernado por Rodrigo Arredondo (Morena), para exigir a las autoridades de los tres niveles de gobierno que paren los asesinatos de mujeres.

El Colectivo Divulvadoras en Morelos, reveló que el mayor número de feminicidios registrados se ha dado con saña y la opacidad de las autoridades en las investigaciones de este delito, así como las fallas en la impartición de justicia, fomentan

Un desastre, la seguridad en Morelos: César Solís

ANGÉLICA ESTRADA

Luego de la liberación de Luis Alberto "N", alias "El Diablo", quien fuera acusado por la Fiscalía de Morelos del homicidio de los hermanos Luis Enrique y Luis Javier Díaz, así como del feminicidio de Nohemí Guadalupe Arias, el diputado local, Julio César Solís, lamentó que el imputado haya sido puesto en libertad.

Cuestionó también la videograbación difundida en redes sociales, en donde Luis Alberto "N" aparece relatando su detención, además de acusar al Fiscal, Uriel Carmona de señalarlo

como presunto autor de un delito que, asegura,

El legislador pidió iniciar una investigación sobre quién produjo dicho video, y solicitó una nueva orden de aprehensión contra el joven de 22 años, quien tiene antecedentes delictivos.

"Es lamentable que lo hayan soltado porque se tiene registro de su participación en el delito de robo, eso deben estar investigando; si bien se dice inocente de los homicidios de los jóvenes encontrados sin vida en Huitzilac, sí hay antecedentes delictivos en su contra. También que se investigue la producción del video que se difundió ayer ¿quién lo grabó? ¿de dónde sale tanta producción? que todo se revise", dijo el diputado.

Julio César Solís lamentó el reciente operativo de elementos de la Marina, en el que se detuvo a dos efectivos municipales relacionados con privación ilegal de la libertad, diciendo que debe cambiar la estrategia de seguridad.

Calificó como "un desastre" la seguridad en Morelos agregando que "no hay un orden, no hay rumbo; todos están aturdidos, tanto las autoridades encargadas de la seguridad como los alcaldes que están adheridos al mando único. Ojalá, el gobernador pueda corregir esta situación, todos debemos cerrar filas para garantizar el bienestar de todos los ciudadanos".

LA INDIVIDUALIDAD **DOMINANTE EN EL SIGLO XXI**

ANTONIO PONCIANO DÍAZ*

odo parece indicar que el primer cuarto de este siglo, en la sociedad del rendimiento capitalista, el hombre está viviendo una especie de síndrome narciso-depresivo, como lo acotara el filósofo Yul Chul Han, producto de una incesante necesidad de tener, desear, poseer y consumir. El individuo hará todo lo posible por satisfacer todas estas necesidades sin importar pasar por quien se le ponga enfrente. Lo que importa es su propio deseo.

La cuestión es que todo este esfuerzo va dejando individuos agotados y vacíos, algunos con coches, casas, vacaciones y comodidades, pero con desesperanza y con una incesante incertidumbre que amenaza y genera temor de perderlo todo y de no entender lo que está sucediendo, solo sintiendo los efectos de todo tipo de crisis: económicas, de violencia e inseguridad, de salud, del cambio climático, de amenaza de una guerra mundial, de la política, la amenaza de perder el trabajo por los robots, etcétera.

La cuestión es que tenemos todas las comodidades tecnológicos y materiales, pero muchos no se sienten felices. Los datos no mienten, el 70 por ciento consume algún tipo de medicamento, la tasa de suicidios entre los jóvenes va en aumento, nuestro país ocupa el tercer lugar a nivel mundial en obesidad infantil, el 75 % de la clase trabajadora padece estrés laboral.

Todo parece indicar que hemos olvidado apreciar la condición humana. Hemos olvidado que los grandes problemas por los que ha transitado la humanidad siempre salió adelante con cooperación, solidaridad, con comunidad, con compromiso compartido. Me parece, que es tiempo de pensar más en cooperación que en individualidad, en pensar más en la sociedad y menos en uno, antes de que el individualismo nos consuma y nos quedamos rumiando nuestra soledad. El homo-sapiens es homo-sapiens porque es un ser social.

*Ex catedrático de la UAEM



▲ Foto: Paola Hidalgo / cuartoscuro.com

PEPE FRANK: **UNA INVENCIÓN DE LA MÚSICA**

(Primera parte)

RAÚL SILVA DE LA MORA

a música corre por sus venas, viaja a través de su imaginación, camina a su lado como un chaneque guardián, habita sus sueños y su memoria, está en sus orígenes más remotos, en su caminar y en su sentir. La hermana de su bisabuela fue esposa de Johannes Strauss, su madre era pianista, su padre un melómano que pasaba horas escuchando música clásica en XELA. La señora que trabajaba en su casa también escuchaba la radio, pero sus gustos eran más populares: Pedro Infante, Toña la Negra, Jorge Negrete, la Sonora Santanera, el trío Los Panchos. Las siete de la noche era un momento estelar, "¿quién es el que anda allí?". La mitología Cri-Cri es otro origen esencial en la vida de Pepe Frank. Sus ojos se cerraban para ver en detalle ese mundo maravilloso que las canciones de Francisco Gabilondo Soler construían.

Su nacimiento ocurrió el 15 de diciembre de 1948 en la ciudad de México, donde sus padres se conocieron en circunstancias un tanto insólitas. De hecho, la vida de Pepe Frank es una sucesión de instantes insólitos. Su vida bien podría ser una novela, una película, una epopeya, una sinfonía, un corrido.

Ilse Altmann, su madre, nació en Viena, Austria: "ella era una joven de buena familia acomodada, de ascendencia judía, y cuando viene la amenaza alemana y Hitler invade Austria, mi mama estaba casada con un dirigente del partido comunista austriaco y la Gestapo lo atrapó. Mi mamá escapó a Francia junto con mi tía y mis abuelos. Iba embarazada y en un sótano en Niza, bajo un bombardeo nazi, nació su bebe y se le murió en los brazos".

Su padre, Luis Frank, nació en Lituania y cuando tenía ocho años migró a Estados Unidos: "Mi abuela tenía 9 hijos. Dos de ellos se habían ido a Estados Unidos a finales del siglo antepasado y cuando pudieron mandaron los pasajes para que toda la familia se fuera en barco rumbo a la Isla de Ellis. Mi papá vivió en Nueva York de los 8 a los 17 años, que fue cuando le enfundaron el uniforme gringo y lo mandaron a combatir a la Primera Guerra Mundial. Allí se decepcionó, al darse cuenta de que los intereses que iba a defender realmente no eran los suyos, entonces decidió que no quería volver a

EU y se quedó a vivir en España toda su juventud y se hizo español completamente, se adhirió a la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), se hizo anarcosindicalista, fue amigo de Buenaventura Durruti y de Francisco Ascaso, revolucionarios españoles. Él conducía el noticiero de la CNT para toda la provincia de Cataluña".

El nacimiento de José Emanuel Frank Altmann significó la renovación en la vida de Ilse y Luis, lo sabe muy bien Pepe Frank: "Yo soy hijo de la Segunda Guerra Mundial y de la Guerra Civil Española. Tanto mi madre como mi padre tenían un bagaje muy fuerte de persecuciones, dolor, muerte, rupturas..." Estas palabras encierran toda una biografía, la de un hombre, pero también la de una época apocalíptica.

En Survivor Café. The legacy of trauma and the laberinth of memory (Café Sobreviviente. El legado del trauma y el laberinto de la memoria), la escritora norteamericana Elizabeth Rosner construyó una hermosa y dolorosa historia para hablar de sus orígenes, del tremendo legado que marcó su vida a través de la tragedia que sus padres vivieron en el Holocausto: "En el relativamente nuevo campo de la epigenética, los investigadores están tratando de desentrañar esos misteriosos mecanismos mediante los cuales los traumas de los padres y los abuelos son transmitido a las generaciones venideras. De manera lenta, pero segura, la ciencia nos está ofreciendo pruebas empíricas de ese legado que nuestros huesos, nuestros sueños y nuestros terrores ya conocían".

La infancia de Pepe Frank estuvo marcada por cosas muy fuertes que no vivió directamente, pero que están en su genética, pero también esa inmensa ternura y el amor a la vida que le transmitieron su madre y su padre: "toda esa sensibilidad me marcó en mi amor por los niños y en mi gusto por darles alternativas, darles imágenes hermosas, jugar con el humor, jugar con la armonía, jugar con la melodía, jugar con el ritmo, jugar con los instrumentos, los distintos timbres y buscar sensibilizar. Ese es el objetivo número uno: que los niños que trabajan conmigo como alumnos, como radioescuchas y como público reciban un gustito por la vida, una inspiración que los haga ser más empáticos con el medio ambiente, con el medio social, y con todo lo que estamos viviendo". (Continuará).



■ "Yo soy hijo de la Segunda Guerra Mundial y de la Guerra Civil Española. Tanto mi madre como mi padre tenían un bagaje muy fuerte de persecuciones, dolor, muerte, rupturas...". Foto: Redes Sociales



AUTONOMÍA UNIVERSITARIA, ¿PARA QUÉ?

MIGUEL A. IZQUIERDO S.

arias teorías de la administración pública, siguiendo una lógica antiburocrática, abogan por delegar en instituciones autónomas, tareas especializadas del Estado que requieren capacidades técnicas a cargo de quienes, por sus conocimientos, experiencias, reconocimientos, se consideran idóneos para realizarlas, sin la tutela del propio Estado. Eso es parte de las leyes mexicanas, federales y estatales, en materia de administración pública. Se trataría de darles autonomía para autogobernarse, elegir sus autoridades, administrarse y...autocontrolarse. Pareciera un mundo ideal, y derrotero que han defendido hasta donde les preocupan sus bolsillos, millares de sus beneficiarios. Otros, sin saber que el dios de sus autoridades es una maraña de prerrogativas que se auto otorgan, les hemos creído el discurso autonómico indiscriminado, y apoyado sus reclamos. No más. No lo merecen, y en mi caso, les tengo profunda desconfianza. Sobran ejemplos de excesos y abusos, de falta interesada de controles, de opacidad, malversación de fondos públicos, fraudes, estafas: ahí está el INE, las universidades participantes activas en la estafa maestra, la Universidad de Guadalajara, perdón, de Padilla, especializadas en depositar recursos públicos en empresas fantasmas, con asesoría de la SHCP en su momento. ¿Hay ya autocrítica de estas lacras de la autonomía, desde las propias instituciones autónomas? ¿Desde las universidades públicas? Se trata de crear instancias, sean internas y en su caso, con participación externa, que obliguen a las instituciones autónomas a la transparencia, a la rendición de cuentas, a contar con topes claros y públicos a los excesos de sus administradores, de sus áreas de compras e inversión, de otorgamiento de prestaciones y jubilaciones doradas, vía fideicomisos ultrasecretos. ¿Serán capaces de crear tales instancias desde adentro? No se nota que lo estén discutiendo, que se lo estén proponiendo, siguen nadando "de a muertito". En tal caso, la exigencia tendrá que venir de fuera, como en el caso del INE, para poner fin a sus excesos, fuera de toda mesura, atenta a las profundas desigualdades existentes en el país. La sociología y la historia de las universidades públicas



▲ Se trata de dar autonomía para autogobernarse, elegir sus autoridades, administrarse y...autocontrolarse.. Foto: Crisanta Espinosa Aguilar / cuartoscuro.com

mexicanas, da cuenta de repetidos casos de cacicazgos en su administración, algunos transexenales, de bandas de administradores, otros más bien unipersonales. Han acudido a "porros", qué suave expresión, a las armas de alto calibre, como en la UDG, a las prebendas y amenazas para crear "consensos" y pleitesías. Un caso asombroso es la propia UNAM, un estado dentro del Estado, con voluminoso presupuesto en manos de negociantes que se enquistan en ella por décadas. Otro más, el de los millonetas del INE, y uno más,

el del propio poder judicial, que no suelta noticia de sus fideicomisos. Tienen su propio país, tal es su poder de facto. Es por demás justo el reclamo social de transparencia y obligada rendición de cuentas de parte de todo funcionario público, de todo organismo público, sea o no autónomo, y que no se deje un solo resquicio para sus triquiñuelas, espacio para su beneficio personal, familiar, de bandas mafiosas que tienen incrustadas ilegalmente. Ya basta, no es eso justo ni digno de las instituciones autónomas.

ESA CHICA BUENA ONDA

YARA NAKAHANDA MONTEIRO*

1

Mi primera memoria es un árbol; la segunda, una ola. Sin sombra, vuelo por entre las raíces que sostienen el fondo del mar. No existo antes de aquel momento, ni existo más allá de él. Son imágenes que irrumpen mis ensoñaciones y atemorizan mi dormir.

De cuando en cuando aflora el aroma intenso a leche ácida. A él se junta el gusto a sudor salado que sobrevive en mi lengua. Una parte de mí se reconforta con estas sensaciones. La otra se intranquiliza con el vacío de que nada más que esto sea cuanto guardo como recuerdo de mi madre. La verdad más íntima es no poder reclamarla como mía. Lo sé. Rosa Chitula, mi madre, más que a mí, amó a Angola, y por ella combatió. Me llamo Vitória Queiroz da Fonseca. Soy mujer. Soy negra.

2

La primogénita de Elisa Valente Pacheco Queiroz da Fonseca y António Queiroz da Fonseca nació el treinta y uno de marzo de mil novecientos cuarenta y cuatro. En honor de las madres de sus abuelos, la bautizaron con el nombre de Rosa Chitula.

De fuerte personalidad, mi madre siempre fue contraria a la disciplina. La rebeldía la había expulsado del Colegio de las Madres, en Silva Porto. El abuelo António sabía que la hija era cabeza dura y, para su desagrado, no le gustaban la vida casera ni los quehaceres domésticos. Mientras más el abuelo trataba de enclaustrarla, más ella se rebelaba. Hasta que desistió.

Para tener vigilada a mi madre, en sus idas al cafetal, a la granja o a la tienda, comenzó a llevarla consigo. En estos momentos compartidos se acercaron y se hicieron cómplices.

Poco a poco, el abuelo comenzó a confiar a la hija pequeñas responsabilidades en la administración de sus negocios. Pasado algún tiempo, mi madre ya orientaba a los trabajadores nativos. António consideraba que los nativos, más que respeto a la hija, tenían miedo del arma que Rosa no se cohibía de mostrar. Las ropas que usaba y el pelo recogido debajo del sombrero le robaban la delicadeza de las facciones del rostro. Mi madre parecía un robusto joven mestizo, y confundía hasta a su padre.

El tiempo fue pasando y afirmando al abuelo que la decisión de involucrar a la hija en los quehaceres de la hacienda había sido sabia. O por lo menos fue eso lo que creyó hasta los inicios de la década de los sesenta, cuando los tiempos comenzaron a ser de ideas e ideales radicales.

En Luanda, algunos grupos instigaban a la población nativa a crear una revuelta urbana. A pesar de las tentativas iniciales del gobierno central para acallar los rumores, estos corrieron más rápido que gacelas por todo el país. El abuelo António se consideraba asimilado y, por sobre todo, portugués. Veía el estallido del nacionalismo como una jugarreta insidiosa contra la serenidad colonial. No obstante, se quedaba pasmado ante la actitud de Portugal: se había lavado las manos. Le parecía que no sabían cómo resolver la gran maka que se había formado.

Mi madre, Rosa, siempre había tenido un espíritu libre y de rechazo a la opresión. Su rebeldía contra el colonialismo comenzó a agudizarse a medida que la radio y los periódicos iban dejando de ignorar los saqueos desordenados, las violaciones, los raptos y el aumento de la tensión entre blancos y negros.

La familia comía cuando mi madre comenzó por desafiar al padre sobre el pago de los salarios a los nativos:

—¿Quiénes son los negros que están con esas ideas comunistas? —gritó el abuelo António con aspecto amenazador y dando un puñetazo en la mesa.

La conversación se dio por terminada allí mismo, pero fue suficiente para que el abuelo pasara a estar ojo avizor.

Porque quien busca siempre encuentra, bastó un paso corto, pero seguro, para que el abuelo António llegara a la verdad. Salió de su rutina y, sin avisar a nadie, decidió quedarse una mañana en casa. Debajo del colchón de la hija encontró panfletos. Después de mostrarlos a la abuela y de culparla por los malos principios de Rosa, los destruyó. Le pareció mejor evitar la disputa y no dijo nada a la hija.

Es verdad que el amor nos vuelve siempre un poco miopes. El abuelo António ignoró el comportamiento de la hija hasta el momento en que se volvió habladuría en las mesas del club:

—Todavía no hicieron nada porque es su hija, pero va a llegar el día en que no tendrán más remedio —lo alertaron. Convertido como estaba el problema doméstico en vergüenza pública, mi madre comenzó a ser vigilada por Caculeto, el fiel adjunto del abuelo. Ya era tarde.

El sábado de esa misma semana, el abuelo António estaba terminando su pirão con tortulhos en el despacho, cuando Caculeto llamó a la puerta para hablar con el patrón. Debajo del brazo traía lo que parecía ser un periódico. Por la agitación del empleado, el abuelo António advirtió la seriedad y la urgencia del asunto. Dejó los cubiertos y lo hizo entrar. Caculeto, con miedo de entregar sin más preámbulos el periódico al patrón, permaneció a la puerta. Abrió el periódico en la página ocho y, con nerviosismo, leyó el título escrito en letras grandes: "Manifestación pacífica contra el régimen colonial".

Iba a comenzar a narrar el reportaje cuando el abuelo se levantó y exigió:

—¡Dame acá eso, que yo sé leer! —vociferó.

El choque disoció el raciocinio del patriarca. Debajo del encabezado de la noticia había una fotografía de la manifestación. Mi madre, su hija, se encontraba en la primera fila de la protesta y empuñaba una pancarta con la frase: "Angola para los angolanos".

"La hija del asimilado usada como bandera de la revuelta", reconoció el abuelo. La deslealtad lo cegó. Todavía no había llegado al portal de la casa y ya iba con el cinturón de los pantalones en la mano.

La abuela y las tías trataron de impedirlo.

Mi madre desapareció el mismo día de la golpiza. No regresó nunca más, y el abuelo no fue en busca de ella.

Pasados algunos meses, estalló la guerra colonial. La resistencia urbana ya había logrado diseminar milicias por todo el país, y comenzó la barbarie entre los negros y los mestizos: se separaban las cabezas de los cuerpos, se abrían los vientres de las mujeres y se mutilaba a los niños. Masacraban a quien no quisiera sumarse a la revuelta.

Antes del inicio de la estación de las lluvias, nuestra familia, junto con los empleados de la casa, huyó de Silva Porto. Detrás quedaron las plantaciones ardiendo, los animales sueltos y lo que no se pudo llevar.

En cuanto llegaron a Nova Lisboa, hoy ciudad de Huambo, el abuelo António se reunió con el gobernador, hacendados y comerciantes asimilados. La opinión era unánime: la mecha de la guerra ya había sido encendida. Temían todos por su vida y por el patrimonio. Ya habían comenzado a partir familias enteras de Luanda hacia Lisboa. Aun así, el abuelo António creyó que la buena ventura estaría de su lado y decidió continuar con las tiendas y los camiones que siempre había tenido en Nova Lisboa.

Hizo de la desgracia de la vida una oportunidad. Trabajaba con los dos lados del conflicto político, y así pretendía continuar mientras la providencia salvaguardara su secreto. El color del medio lo había colocado en un mundo intermedio. Para unos, no era suficientemente negro, y para otros necesitaba aclarar la piel. Veneraba a los portugueses y toleraba a los otros. Blancos y negros lo saludaban.

*Yara Nakahanda Monteiro, escritora portuguesa nacida en Angola. Emiliano Becerril nos comparte un adelanto de Esa chica buena onda (en traducción de Rodolfo Alpízar), libro que saldrá este año en Elefanta Editorial.

Instituto de la Mujer

da acompañamiento

jurídico a deudos de

la joven asesinada

Acusan en Cuautla que franeleros están ligados a la delincuencia organizada

VIVIANA GUTIÉRREZ

El presidente municipal de Cuautla, Rodrigo Arredondo López, señaló que se ha detectado que los franeleros y limpiaparabrisas de esa demarcación están ligados a la delincuencia organizada, por lo que se buscará retirarlos de las calles.

El funcionario explicó que se ha denunciado que algunas de estas personas se dedican a realizar acciones de "halconeo" en favor de los delincuentes para avisarles los recorridos de la policía o atacar a personas en las calles.

"Se han identificado a estas personas, los lla-

mados 'viene, viene' que son los que dan aviso a la gente que roba vehículos, por lo que gracias al trabajo que se ha hecho, se ha podido disminuir

instalación de 80 cámaras de videovigilancia en distintos puntos del municipio ya que se ha logrado detener a asaltantes y con ello revertir los índices delictivos.

"Vamos a invertir también en la operación de un C2 más amplio para que se puedan tener más pantallas y la vigilancia sea integral. Los delitos van a la baja gracias a la colocación de cámaras y estamos dando puntual seguimiento", puntualizó.

■ El edil dice que algunos franeleros "halconean" para el crimen organizado. Foto: Redes Sociales

este delito", refirió. Arredondo López informó que ha funcionado la

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A dos semanas del asesinato de Nohemí Guadalupe y dos jóvenes más del Instituto Nacional de Salud Pública (INSP), el Instituto de la Mujer del municipio de Cuernavaca, informó que han realizado el acompañamiento con terapias psicológicas y jurídicas a la familia de la joven y al hijo de ésta, de 9 años.

en Huitzilac

La titular, Lorena Castillo Castillo, dijo que la dependencia a su cargo no tiene la representación

legal de la familia, pero sí brinda acompañamiento jurídico y se pretende que, a través de la Federación, al menor se le apoye económicamente por medio de una beca; en este sentido, comentó que hay otras instituciones que se están sumando como la Dirección de Atención a Víctimas del Delito y la Delegación de Bienestar.

Lorena Castillo dejó en claro que ni el menor, ni la familia de Nohemí Guadalupe están solos, pues cuentan con el apoyo de las instituciones para superar la pérdida.



▲ Foto: Redes Sociales

Gestiona Jiutepec construcción de viviendas para damnificados de la colonia Vista Hermosa

El Gobierno con Rostro Humano de Jiutepec, encabezado por el alcalde Rafael Reyes, realizó diferentes gestiones ante Dependencias del Gobierno de México para la construcción de vivienda en beneficio de los habitantes damnificados de la colonia Vista Hermosa, a causa del deslizamiento de la ladera ocurrido en el mes de septiembre de 2021.

La mañana de este viernes el presidente municipal, así como personal de la Comisión Nacional de Vivienda (CONAVI) representación Morelos y de la empresa Arqm2 colocaron la primera piedra de la vivienda que se construirá en un predio ubicado en

la Privada Laureles de la colonia 28 de agosto del municipio de

En el inicio de los trabajos de edificación, el edil Rafael Reves Reyes agradeció a la administración encabezada por el presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador, el apoyo permanente para las familias que se quedaron sin un patrimonio en el Cerro Sarnoso de la colonia Vista Hermosa.

Personal de la CONAVI, dependiente de la secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU) dieron una explicación sobre el monto de in-

versión, las características de la vivienda a construir en un plazo de cuatro meses asimismo compartieron con el alcalde, regidoras y regidores el status que se tiene para apoyar a las familias de la Vista Hermosa.

A la colocación de la primera piedra de la vivienda asistieron los integrantes del Ayuntamiento de Jiutepec: Jorge Erik Alquicira Cedillo, Raúl Martínez Ortiz, Erick Raúl Maya Ortiz, Patricia Lizzete Ramírez Álvarez, Natalia Solís Cortez y Rosa Martha Villalobos Virueta, así como la beneficiaria, ciudadana Eugenia Nava Juárez.

Redacción





Se prolonga cierre de la autopista Siglo XXI. No hay acuerdo

HUGO BARBERI RICO

Ante la falta de solución a sus demandas por parte de autoridades federales, los ejidatarios afectados desde hace 18 años por la construcción de la Autopista Siglo XXI en tierras productivas de cultivo, siguen con el cierre carretero cumpliendo más de 24 horas de bloqueo.

En un recorrido por el lugar, se constató que continúan los montículos de tierra depositados en ambos sentidos de la vía carretera.

Como se recordará, campesinos de diversos ejidos, como Tlaquiltenango, Jojutla, Tlaltizapán, Jonacatepec, entre otros, cerraron ayer la autopista en diversos puntos, para demandar el pago de liquidación total de lo que se les adeuda y la devolución de sus certificados parcelarios.

Ayer formaron una comisión para visitar la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y lograr un acuerdo, sin embargo, por la noche, luego de una reunión de tres horas, regresaron y Adalberto Maldonado Quiroz, vocero del Movimiento Campesino Siglo XXI, informó que no hubo ninguna respuesta favorable a sus demandas, por lo que decidieron continuar con el bloqueo.

El líder precisó que lo único acordado con autoridades fue que las mismas integrarían expedientes y para que el Instituto de Administración y Avalúos de Bienes Nacionales (Indaabi), les resuelva otro avalúo, "vamos a esperar que ellos hagan su trabajo al solicitar al Indaabi que reconsidere el valor del precio", comentó Maldonado Quiroz. En tanto, permanecerán en el bloqueo, advirtieron.





▲ Los ejidatarios ya acordaron que las autoridades integren expedientes, pero advierten que no levantarán el bloqueo hasta tener una solución completa Foto: Hugo Barberi Rico. Fotos: Hugo Barberi

Atacan y hackean cuenta de Twitter de diputada local

HUGO BARBERI RICO

Paola Cruz Torres, diputada local por el Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), denunció que fue víctima de un ataque y hackeo en su cuenta de Twitter.

Lo anterior, fue revelado desde la cuenta de Twitter @mpaolacruzt desde donde difundió el siguiente mensaje:

"Ante el ataque y hackeo de mi cuenta, tuve que abrir este nuevo espacio. Síganme para conocer mi trabajo legislativo, y mi actividad partidaria congruente con la 4T".

La Jornada Morelos corroboró que esta nueva cuenta corresponde a la diputada por el Distrito VII, el cual incluye al municipio de Cuautla.

Lo anterior, ocurrió a unos días de que la dirigencia de Morena en Morelos difundiera que fue suspendida como consejera y que se ha iniciado un proceso de expulsión por presuntamente ir en contra de los principios de la cuarta transformación (4T), y a una hora de que la diputada llamara abiertamente a la dirigencia a considerar el perfil de Cuauhtémoc Blanco Bravo y el incumplimiento de sus compromisos como gobernador, antes de considerarlo como candidato a la jefatura de la Ciudad de México.

De acuerdo con información recabada, la legisladora analiza iniciar un proceso legal por este ataque cibernético y por una serie de violencias a la que dice haber estado sometida por no respaldar el proceder y decisiones del gobernador.

Hasta el cierre de esta edición la cuenta seguía solo a 15 personas y acumulaba 26 seguidores.



Paola Cruz

@mpaolacruzt Te sigue

Politóloga/ Abogada/ Maestrante/ Feminista/
Diputada Local/Vice Coordinadora GP #Morena/
ex Presidenta JPyG Congreso #Morelos/Mamá

E Se unió en abril de 2023

26 Siguiendo 15 Seguidores

Seguido por Pepe Montes

Tweets

Tweets y respuestas

Multimedia



Paola Cruz @mpaolacruzt · 19h

OAnte el ataque y hackeó de mi cuenta, tuve que abrir este nuevo espacio.

✓ Síganme para conocer mi trabajo legislativo, y mi actividad partidaria congruente con la 4T.

▲ Imagen: Captura de Pantalla

Bloqueos golpean actividades económicas de Morelos

VIVIANA GUTIÉRREZ

Tras registrarse bloqueos en la autopista Siglo XXI, la iniciativa privada lamentó que no se pueda solucionar las demandas de los involucrados, ya que el paro afecta a la economía y desarrollo de Morelos.

Rodrigo López Laguardia, presidente de la Cámara Nacional de Comercio Servicios y Turismo (Canaco-Servytur), opinó que el cierre de las principales carreteras representa un "duro golpe" para los empresarios, ya que se impide la llegada de turismo y con ella la derrama económica en favor del micro y mediano comercio, principalmente.

"Todos sabemos que las autopistas son los lugares de flujo de las mercancías. Es donde la gente se hace llegar de sus materias primas y las mercancías que se usan para el comercio y el servicio y también es una vía importante para que llegue el turismo ", dijo.

Recordó que la mayor parte del producto interno bruto que genera Morelos se debe al arribo de visitantes nacionales y extranjeros, por lo que los bloqueos en las carreteras en lugar de fomentarlo, la gente prefiere ya no hacer parada en la entidad, y ni siquiera considerarla como destino.

"Eso hace que no se piense tanto en Morelos como sector turístico. Aunado a la inseguridad y a todas estas complicaciones, nos quedamos con rezagos importantes", abundó.

Desde la mañana del jueves un grupo de ejidatarios y campesinos de Morelos realiza un bloqueo carretero en la autopista Siglo XXI para exigir que la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) liquide el pago de sus parcelas para construir la vía desde hace 16 años, incluso algunos solo recibieron un peso por su propiedad, con el compromiso de liquidar con base a los tabuladores, y a más de una década no se ha realizado.



Este fin de semana Cuernavaca será sede temas de género como del Décimo Festival del Día Internacional de la Danza

El Ayuntamiento de Cuernavaca, a través del Instituto de la Juventud de Cuernavaca, en coordinación con Unidxs por la Danza Morelos, son anfitriones del 10 Festival del Día Internacional de la Danza 2023 en el Parque Tlaltenango este sábado 29 de abril, donde 18 distintas academias locales se integran en un programa amplío, diverso, creativo y atractivo para las familias cuernavacenses.

El director del Instituto de la Juventud de Cuernavaca, Arturo Sánchez Martínez, indicó que por instrucción del presidente municipal, José Luis Urióstegui Salgado, están participando en este tipo de actividades hechos por y para los jóvenes, donde además ofrecen un ambiente sano para las familias cuernavacenses que promueve la expresión artística y cultural a través del movimiento corporal.

Señaló que el acceso para las presentacio-

nes de este Festival son gratuitas, en el marco del Día Internacional de la Danza, donde más de 200 jóvenes artistas mostrarán su talento en diferentes ritmos dancísticos, habrá además venta de artesanías y diversas dinámicas interactivas para toda la familia.

El 10 Festival del Día Internacional de la Danza 2023 se llevará a cabo de 10:00 a las 17:00 horas en el escenario de la media luna del parque Tlaltenango ubicado en avenida Emiliano Zapata #715, colonia Tlaltenango.

Cabe destacar que este mismo sábado en conmemoración del Día de la Niña y el Niño en el Parque Tlaltenango se contará también con la 2da. Carrera en Triciclos "Niños en Acción"; a partir de las 9:00 horas iniciará el

Redacción

Promueve UAEM materias obligatorias

ESTRELLA PEDROZA

El rector de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), Gustavo Urquiza Beltrán, manifestó que aunque a estudiantes de nuevo ingreso se les ofrecen pláticas acerca de la violencia de género, se busca que estos temas sean materias obligatorias en cada programa educativo de licenciatura, así como sus diplomados y especialidades con perspectiva.

Reiteró el compromiso de la máxima casa de estudios para asegurar el respeto a los derechos de las mujeres y generalizarlos en todas las carreras con una currícula transversal, además de la impartición de talleres a la comunidad universitaria en temas como la prevención de maltrato y derechos humanos.

Por lo que señaló que se trabajará coordinadamente con el Instituto de la Mujer de Morelos (IMM) para consolidar los derechos de las femeninas y prevenir la violencia de género, mediante programas capacitaciones

Por lo que refirió "la voluntad política de la UAEM para impulsar alianzas y programas a favor de los derechos de las mujeres y atender las peticiones de casos de violencia contra las mujeres desde la apertura y la buena voluntad entre organismos autónomos".

Cabe destacar que las y los estudiantes podrán realizar sus prácticas profesionales y servicio social en el IMM, en áreas pertinentes de acuerdo con su perfil de estudio, tras llevarse a cabo, añadió, una firma de convenio que permitirá fortalecer el trabajo en favor de las mujeres de Morelos.



■ Foto: Redes Sociales

PARQUE TLALTENANGO | CORREDOR CULTURAL

Festival Danza







"CAMPAÑA DEL 90% DE DESCUENTO **EN EL REGISTRO CATASTRAL VOLUNTARIO DE BIENES INMUEBLES'**



ACUDE DE MANERA VOLUNTARIA A REALIZAR EL TRÁMITE DE TU BIEN INMUEBLE URBANO, SUBURBANO, RÚSTICO O RURAL DE DOMINIO PRIVADO -CONSTRUCCIONES EN USO Y/O CASA HABITACIÓN Y EVITA PAGAR MIL 37 PESOS, SOLO PAGARÁS 103 PESOS CON 74 CENTAVOS.

MÁS INFORMACIÓN DE LA CAMPAÑA EN EL NÚMERO DE TELÉFONO: 777-404-35-81 O EN LA DIRECCIÓN DE PREDIAL Y CATASTRO UBICADA EN LA SEGUNDA PLANTA DE PLAZA CEDROS.









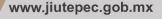












El respeto de los derechos laborales es materia pendiente

ESTRELLA PEDROZA

Diputados del Congreso de Morelos reconocieron que en pleno siglo XXI prevalece la desigualdad y abusó laboral por lo que en el marco del Día del Trabajo "son muchas las exigencias vigentes y no hay nada que celebrar".

En entrevista con diversos medios de comunicación el diputado local Eliasib Polanco Saldívar, fue cuestionado sobre la situación actual en materia de derechos la-

"Yo creo que hay muy poco que celebrar, sin embargo, sí mucho que exigir", dijo.

Detalló que él mismo se sumará a la exigencia dirigida a las autoridades competentes para que trabajen en favor de los derechos

"En ese sentido, nosotros nos vamos a sumar, un servidor lo hará, siempre buscando que la clase obrera, que los trabajadores, en este caso los trabajadores académicos, podamos tener siempre mejores condiciones de trabajo",

De acuerdo con datos oficiales, destacó, que, tanto autoridades gubernamentales, cómo sindicales "tenemos esa obligación de buscar mejores condiciones de vida para ellos, para nosotros,

mejores condiciones laborales, que nuestros centros de trabajo sean cada vez más dignos, que nos dé gusto ir a trabajar, que podamos hacerlo libres de cualquier presión".

Incluso destacó como un derecho laboral tener la libre asociación e incluso poder participar en las elecciones.

"Ahora que vienen las elecciones, pues también esa libertad de asociación, de estar con quien queremos, de votar por quien queremos, yo creo que eso es muy importante. Hoy hay una asociación libre de los sindicatos, y eso nos permite enfocarnos más en el tema", finalizó.

▲ El diputado local Eliasib Polanco Saldívar, dice que no hay nada qué celebrar en el Día del Trabajo. Foto: La Jornada Morelos

Analiza Gobierno de Cuernavaca pagar 300 mil pesos a regidora **Paty Torres**

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

El alcalde de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, confirmó que el ayuntamiento pagará 300 mil pesos a la regidora, Patricia Torres Rosales, por concepto de salarios caídos por su separación temporal al cargo por motivos de salud, tras haber sufrido heridas en el desplome del Puente Ribereño.

El funcionario municipal explicó que en la próxima sesión de cabildo se analizará el pago de las prestaciones que se le adeuda, pues algunos pagos que demanda la regidora, que suman aproximadamente dos millones de pesos, no se cubrirán porque su suplente los recibió en su momento.

"Los dos millones de pesos, no es correcto; no tengo la cifra concretamente, pero deben ser alrededor de 300 mil pesos que corresponden sólo a su dieta, por qué hay prerrogativas que fueron asignadas a su suplente que ejerció el cargo durante ese tiempo que estuvo

Solo se difirió la imputación a responsables del desplome

Por otra parte, Urióstegui Salgado comentó que la mañana de este jueves, se difirió la audiencia de formulación de imputación en contra de ocho exfuncionarios del Ayuntamiento de Cuernavaca por el colapso del puente colgante del Paseo Ribereño, pues la Fiscalía Anticorrupción solicitó aplicar el criterio de oportunidad para formular cargos a nuevos servidores públicos.

Los funcionarios que fueron citados en calidad de "investigados" podrían acogerse a ese beneficio aportando pruebas en contra de otros trabajadores de la anterior o actual administración, según lo expuesto por la agente del ministerio público que pidió la suspensión de la audiencia que empezó con una hora de retraso a causa del traslado del exalcalde de Cuernavaca, Antonio "N", del penal de Atlacholoaya a los juzgados, pues se encuentra en prisión preventiva por un presunto desvió de recursos en el Sistema de Agua Potable y Alcantarillado de Cuernavaca.

El alcalde de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, su esposa, Luz María Zavala, la regidora Patricia Torres y la reportera Valeria Díaz, se presentaron como víctimas, tras resultar con heridas por el desplome del puente colgante del Paseo Ribereño.



La Fiscalía Anticorrupción solicitó aplicar el criterio de oportunidad para formular cargos a nuevos servidores públicos, explicó el presidente municipal de Cuernavaca. Foto: Redes Sociales

Zafra

¿Simplemente dejaremos morir al Río Cuautla? Por lo menos busquemos un sitio para tomarnos las últimas selfies...

SÁBADO 29 DE ABRIL DE 2023 DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE // DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ





Afectan al Río Cuautla construcciones irregulares, y tolerancia de las autoridades



VIVIANA GUTIÉRREZ

Manuel Martín Torres Salgado, director del parque estatal Río Cuautla, acusó que actualmente la reserva natural está convertida en un tiradero de residuos sólidos, pues comunidades de precaristas arrojan a él escombros para ampliar sus viviendas irregulares.

El entrevistado explicó que, aunque es un delito y un daño al medio ambiente, lo hacen con la "firme convicción" de rellenar el acuífero y ganar espacio para poder edificar sus casas.

"Esta es un área natural protegida. Todas esas construcciones son ilegales. Es muy complicado, pero toda esta gente ha venido de manera ilegal y lo tenemos que decir, con la anuencia no declarada de las autoridades, que no hacen nada por frenar esta problemática", dijo.

Torres Salgado lamentó que los presidentes municipales en turno no atiendan la situación, pues han tolerado edificaciones sin freno que, además de contaminar, van tapando los manantiales, sin importar los daños al ecosistema y con la única intención de tener más tierra para sus propiedades de manera ilícita.

"Se tienen detectados siete asentamientos irregulares que queremos retirar. No solo las construcciones, sino eliminar otras actividades como el viverismo, no porque sea malo, sino porque lo hacen en terrenos que no son de ellos, los han invadido. Ya hemos retirado algunos, pero faltan más", agregó.

Junto a este problema, destaca la alta concentración de basura en el Río Cuautla, por lo que se ha convertido en un basurero, con altos niveles de contaminación, además de descargas de aguas negras, depósitos de cascajo y desechos sólidos.

