



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE

DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ

lajornadamorelos.mx

21 DE MAYO DE 2023

CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023

NÚMERO 172 // LAJORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

Alumnas elegirán tipo de uniforme



● Autoridades del IEBEM permitirán que las estudiantes elijan usar pantalón o falda como parte de su uniforme escolar. En esta medida ya están de acuerdo tanto padres de familia como direcciones de las escuelas, dicen. Foto: RETANA / CUARTOSCURO.COM. / ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P3

Señalan a personal de la FECC por solicitar sobornos

Denuncian cohecho en la Fiscalía Anticorrupción

- El exdirector general de transporte denunció al vicefiscal Edgar Rodolfo Núñez Urquiza y a la Agente del Ministerio Público Diana Lizbeth Acosta Ángel, por su probable responsabilidad en delitos cometidos por servidores públicos, denuncias y acusaciones falsas.
- De acuerdo con el exfuncionario, agentes bajo el mando de Núñez Urquiza habrían solicitado un millón de pesos a cambio de no ejercer acción penal en su contra.

CARLOS QUINTERO J. / P7

13 amenazas de bomba falsas en 2023: PC

- La Coordinación Estatal de Protección Civil exhortó a la población a no realizar falsos llamados de emergencia debido a que solo se genera una movilización de fuerzas innecesaria y se dejan de atender verdaderos auxilios.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P9

El Legislativo se opone al reemplacamiento

- El presidente de la Comisión de Hacienda del Congreso del Estado, señaló que el Poder Ejecutivo realiza un nuevo reemplacamiento contra la voluntad de la población; el Legislativo deberá autorizar el uso de los recursos que se obtengan.

HUGO BARBERI RICO / P3

Opinión: [Juan Antonio Siller Camacho](#) / P4 [Cafeólogo®](#) / P4 [José Iturriaga de la Fuente](#) / P5

[Andrés Uribe Carvajal](#) / P5 [Roberto Abe Camil](#) / P9 [Hélène Blocquaux](#) / P10



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade

Director
Enrique Balp Díaz

Asistente de la Dirección
Germán R Muñoz G

Subdirección
Otto Alberto Pérez Olmedo

Coordinaciones

Información General

Contenido Digital

Opinión

Héctor H Hernández Bringas

Cultura, Ciencia, Academia y

Deporte

Miguel Ángel Izquierdo

Agustín Ávila

Hernán Osorio

Arte y Diseño

Hannibal Martínez

Tecnología y Comunicaciones

Roberto G Albarrán Avendaño

Reporteros

Daniel Juárez

Viviana Gutiérrez

Estrella Pedroza

Olivia Nava

Moneros

Miguel Ángel

Omar

Consejo Editorial

Gina Batista

José N Iturriaga de la Fuente

Javier Jaramillo Frikas

Teodoro Lavín

Óscar Menéndez

Hugo Salgado Castañeda

Gerencia

Roberto O Albarrán Martínez

Publicidad

publicidad@lajornadamorelos.mx

Correo y Fotografía Ciudadana

correociudadano@

lajornadamorelos.mx

fotografiaciudadana@

lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por

Al Fin Verde SA de CV

Herradura de Plata #14,

Col. Base Tranquilidad, 62270

Cuernavaca, Morelos

Internet

<http://www.lajornadamorelos.mx>

direccion@lajornadamorelos.mx

Impresión

Distribución

Suscripciones

Licitud de título

Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz

Síguenos:

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada



EDITORIAL

Hay de bandoleros a bandoleros...

Hoy publicamos un artículo en el que su autor, Roberto Abe Camil, hace una reseña del bandolerismo en nuestro estado.

Abe Camil nos recuerda las diferentes etapas por las que han pasado estos personajes, desde el romanticismo de El Zarco y sus plateados, hasta los delincuentes de la actualidad, pasando por la etapa revolucionaria, que en Morelos en ocasiones tomó las características de guerrilla.

Parece ser que nuestro territorio ha sido tierra fértil para este tipo de actividades, que a veces se desarrollan bajo un aspecto de gesta social y reivindicativa, esos fueron, digamos, bandoleros con causa; pero las más de las veces obedecen a intereses egoístas y recurren a métodos más bien sanguinarios, así eran los verdaderos "Plateados" de El Zarco de Altamirano.

Pero hay de bandoleros a bandoleros, que en lo único que tienen en común es

que actúan fuera de la ley, abierta o soteradamente, en donde funciona mejor el robo a mansalva.

No es que antes los bandoleros fueran mejores, simplemente ya los conocemos por referencias, hoy tenemos que lidiar con otras clases de ellos y ninguna tiene nada de romántico.

Hoy tenemos bandoleros a secas, que también se disfrazan incluso como policías federales para asaltar en la autopista, o se ocultan en la oscuridad del bosque para talar los árboles; que fingen ser taxistas para desaparecer a familias enteras, que secuestran y matan para poder robar con tranquilidad.

En efecto, hay de bandoleros a bandoleros. Y hoy los más peligrosos ni siquiera necesitan armas para estropearle la vida a los demás, pueden usar sus cargos o su posición para hacerlo. En la actualidad no

necesitan de herrajes de plata para hacerse notar, más bien prefieren pasar desapercibidos y se esconden tras los disfraces de funcionarios o jueces a modo. No roban solo dinero, también la credibilidad en las instituciones y la confianza de la ciudadanía.

Lo más paradójico de nuestro tiempo es que algunos bandoleros deberían someter a los otros, por lo que, desde luego, nunca pasa nada.

Éstos son los actuales bandoleros de Morelos de los que tenemos que cuidarnos en la actualidad.

Por eso son preferibles los bandoleros dibujados por plumas del calibre de Payno o Altamirano quienes no se olvidaron de incluirles algo de humanidad, y que, desde las páginas de un libro, no le pueden hacer daño a nadie.

FOTO CIUDADANA

La casa del Monstruo de la Tierra: Chalcatzingo

◀ Fotos: INAH



Esperamos la fotografía que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días, por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto.

A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



Injusto, el reemplacamiento para los contribuyentes: Alonso Gutiérrez

HUGO BARBERI RICO

"La gente ya no puede soportar más impuestos, ya sean de servicios o por reemplacamiento", afirmó el diputado local Agustín Alonso Gutiérrez en relación a la iniciativa del gobierno estatal para obligar a reemplacar los vehículos por segunda vez en esta administración..

Recordó que el gobierno local anunció el reemplacamiento el año pasado, lo cual fue rechazado por los diputados locales. "Como representantes del pueblo morelense, nos manifestamos en contra de este reemplacamiento y supuestamente retrocedieron en su intento. Sin embargo, ahora vemos placas nuevas, una estrategia que están llevando a cabo de manera astuta y el recurso de 600 o 700 millones de pesos que se genera por el reemplacamiento intentarán utilizarlo según su propio criterio".

No obstante, el diputado Alonso Gutiérrez destacó que la sorpresa en el intento gubernamental es que "los presupuestos y los excedentes que se tengan que ejecutar no podrán utilizarse, ya que hemos eliminado las transferencias directas y cualquier gasto que requiera el ejecutivo y cualquier secretaría debe pasar antes por la aprobación del Congreso".

Añadió que la postura del Congreso es determinante: "no queremos reemplacamiento, lo dijimos desde el principio y lo reafirmamos ahora. A pesar de la autonomía del gobier-

no estatal, lo están llevando a cabo, pero está afectando mucho a los morelenses y a las familias económicamente. Lamentamos que hayan tomado esta decisión sin hacerlo del conocimiento del público y del Congreso, y lo hayan hecho en contra de lo que los diputados hemos expresado".

Lamentablemente, concluyó, ya estamos viendo las nuevas placas y el correspondiente pago que los ciudadanos morelenses deberán realizar sin una justificación clara, siendo ellos los más afectados.



▲ El dinero que el gobierno estatal obtenga del reemplacamiento no podrá ser usado libremente, advierte el diputado Alonso Gutiérrez.

Permitirá IEBEM uso de pantalón en el uniforme para niñas

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

El Instituto de la Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM) permitirá que las alumnas puedan elegir entre pantalón o falda como parte del uniforme escolar en las más de 800 escuelas de la entidad.

La dependencia reveló que no ve ningún problema en que las niñas utilicen pantalón como parte del uniforme, ya que esta medida ha sido aprobada por los padres de familia y los directivos de las escuelas.

Se recomienda a los directivos, padres y madres de familia que se haga un esfuerzo para que, tanto la falda como el pantalón, sean

del mismo color que la blusa o camisa, ya que el uso de un uniforme contribuye a fomentar la disciplina y a dar identidad a cada plantel educativo.

"Si llevan una blusa azul, se pide que el pantalón sea del mismo color, o de acuerdo al diseño del uniforme de la escuela. Lo que buscamos es que sea del mismo color y no que haya combinaciones de colores diferentes", mencionó.

El IEBEM también expresó su acuerdo con la propuesta de la diputada local Verónica Anrubio, en relación a la modificación de la Fracción III del Artículo 122, 185 y la Fracción XXIII del Artículo 211 de la Ley de Educación del Estado de Morelos. Esta propuesta

señala que "el uso de pantalón en niñas y adolescentes morelenses podría contribuir a que ellas se sientan seguras y puedan llevar a cabo sus actividades con comodidad".

Asimismo, se destacó que esta medida garantiza lo establecido en el artículo 28 de la Convención sobre los Derechos del Niño, que reconoce que la educación debe estar orientada al desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

► Por fin las niñas podrán usar pantalón como parte del uniforme habitual en las escuelas de educación básica en Morelos
Foto: Guillermo Perea / cuartoscuro.com.

¿LOS QUÉ? • MIGUEL ÁNGEL



Acusan caso de hostigamiento laboral en SEGOB

ANGÉLICA ESTRADA

Casos de hostigamiento laboral han salido a la luz en la Secretaría de Gobernación, donde varios empleados han sido requeridos para renunciar sin recibir ninguna justificación.

Acusan que estos casos han surgido a partir de la llegada de César Yáñez Centeno a la Subsecretaría de Desarrollo Democrático, Participación Social y Asuntos Religiosos, quien ha estado envuelto en diversos escándalos que incluso se han ventilado públicamente. Bajo su liderazgo, se han reportado abusos hacia los empleados de la dependencia.

Blanca García, una trabajadora con cuatro años de antigüedad en la Secretaría de Gobernación, denuncia que ha sufrido hostigamiento laboral en los últimos meses pues, en varias ocasiones se le ha pedido su renuncia sin recibir ninguna explicación legal o laboral válida que justifique su salida.

César Yáñez lleva a cabo estas prácticas a través de directores de área como Raúl Castellanos y Cor-

so, quien ocupan cargos administrativos en la subsecretaría.

"Es una orden de que ya no la dejemos entrar", le dijeron los oficiales de seguridad Cecilio Juárez y Núñez Alegría a la trabajadora, sin informar el motivo ni revelar quién dio la orden.

Un día antes de ser retirada de su lugar de trabajo y escoltada hasta la salida del edificio gubernamental, en un acto intimidatorio, a Blanca García se le negó el acceso a su área de trabajo nuevamente bajo la justificación de que tenían "órdenes" de impedirlo.

"Tenemos órdenes de que no puede ingresar al edificio; puede hacerlo hasta las 11:40 de la mañana, pero llame a su enlace, esa es la instrucción que nos dieron", repitieron los elementos de seguridad en varias ocasiones.

Este acto resultó en un retraso en el horario de llegada de la trabajadora y también fue utilizado como "motivo" para despojarla de su oficina, sin permitirle llevarse sus pertenencias, lo cual constituye una violación de los derechos humanos.



VIAJE EN CENTROAMÉRICA: NICARAGUA

(SEGUNDA PARTE)

JUAN ANTONIO SILLER CAMACHO

En la parte suroeste del país se encuentra la imponente isla de Ometepe, conformando un alucinante paisaje primitivo con sus dos monumentales volcanes gemelos en medio del Lago de Nicaragua. Siguiendo la ruta volcánica, subiendo hacia el norte, entre la ciudad de Granada y Managua, se encuentra el volcán Masaya, uno de los más activos de Centroamérica. Este complejo volcánico cuenta con varios conos que mantienen fumarolas permanentes y en el fondo del cráter principal se percibe un lago de lava incandescente. Los prehispánicos tenían la creencia de que una bruja habitaba el volcán por lo que hacían rituales de sacrificios humanos para calmar su furia. Durante la Colonia, los españoles suponían que la bruja era el mismo diablo por lo que nombraron al volcán “La puerta del infierno”, y para aplacar el mal colocaron una gigantesca cruz, llamada “La Cruz de Bobadilla”. Por otro lado, existe un curioso fenómeno en este inhóspito lugar, ya que durante los últimos quinientos años se descubrió que en el cráter del volcán habitan unos periquitos que anidan en agujeros que ellos mismos excavan y al nacer sus crías deben pasar por “la prueba de fuego”: volar o caer al fondo del cráter de lava.

La ciudad de León corresponde a un segundo asentamiento, ya que la ciudad original fundada en 1524, conocida ahora como León Viejo, fue destruida por actividad sísmica y cubierta parcialmente de lava por la actividad cinerítica del volcán Momotombo. Este suceso obligó a sus pobladores a emigrar y fundar la actual ciudad virreinal hacia 1610. Las edificaciones religiosas son de gran valor, destaca su catedral blanca de diseño barroco centroamericano, de planta de cinco

naves con dos colaterales y cubiertas con bóvedas y linternillas que sirven de contrafuertes en cada una de ellas. Las torres son de cuerpos bajos y amplias de muros, desde la parte superior se puede observar en su eje oriente-poniente que guarda un alineamiento con un cono volcánico hacia la salida del sol, correspondiente al Momotombo, causante de la destrucción de la ciudad anterior.

De León es originario el poeta centroamericano Rubén Darío, quien es considerado el máximo representante del Modernismo literario en lengua española. Su poemario “Azul” es el punto de partida del Modernismo, movimiento que recupera rasgos y momentos de la historia latinoamericana, cuestiona las actitudes sociales y se caracteriza por ensalzar los sentimientos y el entorno. El poeta fue embajador de Nicaragua en España y fue un gran viajero que recorrió Centroamérica, Sudamérica y Europa. Su casa de la infancia, ubicada en la calle con su mismo nombre, actualmente es un museo que se puede visitar y su cripta se encuentra en la Catedral de León y es custodiada por un desafiante y majestuoso león de mármol. La UNESCO ha declarado como patrimonio de la humanidad las ruinas de León Viejo en el año 2000, y a la Catedral de León en 2011.

En Sutiaba, un barrio a las afueras de la ciudad, sus pobladores festejan la Semana Santa con tapetes de colores en la calle principal. Cada familia realiza su tapete que corresponde al tramo de su calle y desde sus pórticos observan alegres a los visitantes que acuden en multitud para ver los diseños creados con aserrín de colores, y otros, un tanto más creativos, con coloridos granos y mazorcas de maíz. Y con esta ofrenda multicolor nuestro Galeón se despidió de Nicaragua para seguir su ruta por Centroamérica...



CATA DE CAFÉ

CAFEÓLOGO®

Queda claro que un catador de café es un profesional del análisis sensorial del café, alguien que evalúa con nariz, boca, razonamiento y experiencia la calidad del café en cuestión. Y aunque estamos poco familiarizados con la cata profesional del café tenemos suficientes referencias, por ejemplo del mundo del vino, para imaginar de qué se trata.

No hay error, una parte fundamental de la cata es el análisis olfativo y gustativo de una infusión de café, sin embargo la cata implica algunos momentos y procesos más de la misma importancia que el oler, sorber y describir las sensaciones que provoca de un café.

La cata de café es el análisis integral de la semilla en cuanto que producto agronómico e ingrediente gastronómico. Por un lado apunta a diagnosticar los procesos de producción, cosecha y post cosecha, y al mismo tiempo busca identificar el potencial y perfil sensorial del café en cuanto que bebida. Por un lado mira al campo y por otro lado a la mesa.

El primer paso es el análisis de la muestra de café sin tostar, en la etapa llamada “oro verde”. El catador recibe un producto agronómico del que debe analizar una serie de factores físicos: rendimiento, cantidad y tipo de defectos, humedad, densidad, color, tamaño, forma e integridad de los granos. Existen diferentes grados de calidad física y cada uno de ellos puede abonar o disminuir la calidad integral del grano, pues las características físicas pueden preservar o deteriorar las características químicas del café.

Al analizar el café previo al tostado el catador evalúa la calidad física del grano. Cuando llegue el momento de analizar el café tostado, molido y preparado como infusión, se evaluará su calidad química -sensorial-. La calidad integral es la suma de la calidad física y la calidad química del café: sus características como producto agronómico y como ingrediente gastronómico.

El segundo gran momento consiste en tostar la muestra bajo parámetros objetivos y mensurables que permitan analizarla sin influencia del proceso mismo de tueste. Dicho de una forma coloquial, el mejor tueste es el que no se nota, el que permite analizar el café en sí mismo.

El tercer gran momento es la ejecución de un protocolo técnico de infusión y análisis olfativo y gustativo. Es el momento mejor conocido, cuando el catador huele el café en una taza especial y sorbe el café con ayuda de una cuchara para percibir sus sabores.

De todo el proceso un catador profesional elabora un reporte en el que describe todos los atributos analizados en cada parte del proceso para determinar la calidad integral del café. Cada uno de estos pasos es un mundo de conocimientos, prácticas, técnicas, normas, protocolos, estándares y experiencia. No es un procedimiento casual ni simple y conlleva una gran responsabilidad pues detrás de cada café analizado hay una familia, muchas familias, muchas personas que lo construyeron y sobre quienes la evaluación del catador tendrá una influencia en cuanto valoración de su producto y de su trabajo.



Foto: Cafeólogo®



CONFIESO QUE HE COMIDO

CEBICHES Y MÁS

JOSÉ ITURRIAGA DE LA FUENTE

La definición de cebiche que leemos en el diccionario RAE no parece redactada para México: "Plato propio de algunos países americanos, hecho a base de pescado o marisco crudo cortado en trozos pequeños y preparado en un adobo de jugo de limón o naranja agria, cebolla picada, sal y ají". La sencillez culinaria que se deja ver y el uso de la palabra ají en vez de chile nos remiten sobre todo al cebiche de Perú, ciertamente rico pero muy diferente al nuestro. Y escribo la palabra con be porque su origen es el cebo o carnada que sobraba a los pescadores y que, de regreso a la costa, lo comían precociéndolo con limón.

El cebiche que acostumbro preparar deriva de una receta muy barroca que le aprendí a mi madre, después enriquecida por mis pistolas. Desde luego, la base es pez sierra del Golfo (más blanco que el del Pacífico) cortado en cuadritos no muy pequeños para que se mantenga la textura de esa carne (el clásico ce-

biche acapulqueño lo hacen con el pescado casi picado). Se cuece con jugo de limón recién exprimido y uno de sus secretos es que, ya cocido, se tira ese jugo y se enjuaga el pescado con agua, sin agregarle más limón (eso abre un abismo entre esta receta y la del cebiche peruano, que es muy ácido). Se le agregan con mesura tres salsas de botella: inglesa, maggi y catsup (sin exagerar, pues no debe pintarse el cebiche ni oscuro ni de rojo, ni menos endulzarse). También lleva tres picantes: salsa Tabasco, chile verde serrano fresco, picado muy fino, y rajitas de jalapeño en vinagre, de lata, con todo y el propio vinagre (por supuesto que no se trata de que agrede el picor; las dosis deben ser calculadas para balancear el conjunto). Asimismo, son tres los vegetales que lleva este cebiche: suficiente cebolla picada finamente, jitomate también picado y aguacate en abundancia; este último fruto se agrega al final, para que no se oxide, en trozos no muy chicos para que tampoco se bata. Se sazona con sal, un poco de pimienta y aceite de oliva extra virgen con magnanimidad (sin ninguna consideración a las dietosas).

La receta materna que acabamos de leer en el párrafo anterior todavía sufrió ajustada por mí otras dos mejoras, que me sugirió una pescadera del mercado de Acapulco. Una: en lugar de enjuagar con agua el pescado ya cocido, se enjuaga con jugo de naranja fresco, que después se desecha. Dos: dorar unos dientes de ajo en aceite de oliva y agregarle éste, ya frío, al cebiche (sin los ajos). Y a propósito de cebiches, no debemos omitir a un pariente cercano que son los camarones en aguachile de Sinaloa. A los crustáceos crudos, enteros y pelados, se les agrega suficiente jugo de limón y cebolla en rodajas delgadas. Los sinaloenses acostumbran moler chile verde con el jugo de limón; yo prefiero ponerlo picado, para poder apartarlo a voluntad. A esta receta le queda muy bien la sal de grano en lugar de la fina, y un poco de pimienta. Debe prepararse al momento de consumirse, pues los camarones se comen crudos (azules, grisáceos); si se hace con antelación, se cuecen en el limón y el aguachile se convierte en cebiche.

Cuando estamos de celebración, consigo en Fish Market o en Ci-

ty Market (¿para qué tanto inglés en Cuernavaca?) callo de hacha y lo preparo de esa misma manera; queda buenísimo. Alguna vez eché la casa por la ventana e hice la receta con unas latas de abulón de Baja California. No desmereció. Al revés. Cuando era niño, el abulón de lata no era tan raro (ni tan caro), como ahora. De repente lo había en casa algún domingo y mis padres lo hacían de la manera mencionada. Es el mismo caso de las angulas (o larvas de las anguilas), que ya tienen precios prohibitivos. Una opción aceptable son las imitaciones que ahora hacen, de surimi (o sea pasta de pescado texturizada). Pero nunca será lo mismo.

Mi madre hacía un género de pay o pizza de angulas delicioso. Forraba un molde con pan de caja blanco, sin los bordes dorados, cortando los pedazos y ajustándolos como rompecabezas. Luego le vaciaba un par de latas de angulas, con parte de su aceite (otra parte se la había untado al molde, para que no se pegara el pay). Le agregaba encima unas rebanadas muy delgadas de jitomate y le espolvoreaba orégano bien molido entre las palmas de las ma-

nos. Así, sin tapa, lo horneaba unos cuantos minutos. Las pocas veces que me he dado el lujo de hacer esta sencilla y maravillosa receta (o más frecuentes veces con surimi), mi paladar me transporta a mi infancia. Aunque a algunos cocineros fundamentalistas les choque el uso del pan de caja, es muy pertinente cuando se quiere preservar el sabor de algún alimento muy fino. Por ello es ideal, sin los bordes ligeramente tostado, cortado en cuatro cuadritos, para comer caviar o foie gras. Por ello lo usaba mi madre para su pastel de angulas.

Como yo no soy un profesional de la cocina ni chef ortodoxo ni me preocupan las maledicencias, puedo decir que he observado sin disgusto que la mayoría de los cocineros utilizan consomé de pollo en polvo como sazonador (además de verdadero caldo de pollo), salsas maggi e inglesa, y que buena parte de sus mejores postres contienen leche condensada de lata, que por cierto es deliciosa. Un buen cocinero debe usar esos recursos de la tecnología moderna y, si de veras es bueno, jamás debe confesarlo.

JAZMIN Y OTRAS POSTALES DE VIAJE

ANDRÉS URIBE CARVAJAL

Unos cinco días de mar. Cruzamos con los ojos cerrados de Yokohama Japón a Dutch Harbor Alaska, el trayecto es bravo, por las noches es casi imposible caminar en línea recta, nos damos tumbos entre las paredes, intentando no chocar contra los otros, no hay tregua, Poseidón nos mece a su manera, nos recuerda que todos somos ciervos de su merced y que su jardín es una alberca inmensa en donde nos hacemos invitados sin su permiso.

No nos queda mucho por hacer más que tendernos en la cama, y abrazarnos a su ritmo, nos entregamos en sus manos. En el escritorio las botellas de vidrio chocan entre sí, y de tanto en tanto, una ola se nos estampa en el costado y nos hace perder el equilibrio. Somos tan chiquitos, un punto en medio de la nada, si por él fuera nos hundiría en sus profundidades, nada de nosotros quedaría, más que el eco de nuestros destellos en retales de memoria ajena.

Al llegar a Dutch Harbor Alaska bajo lo más rápido que puedo del barco, necesito quitarme ese pleamar de la cabeza, hacer tierra. Me encamino hacia un super mercado local, que queda a unos dos kilómetros, me siento bajito caminando bajo la lluvia que moja mi campera mientras el viento helado me sopla en la cara y me lastima las mejillas, aún así la vista es sublime, las montañas nevadas a lo lejos y un lago apacible donde un par de colimbo pico amarillo se bañan, me estremezco ¿Cómo soportan esas temperaturas? parecen felices, este es su hogar, claramente no el nuestro.

Compro una caja de galletas, unas chucherías, baterías doble A, y un par de cosas de higiene. Al salir me pido un Subway de jamón de pavo, y soy atendido por unas filipinas muy amables. ¿Cómo llegaron ellas aquí?, pienso, después me miro, ¿cómo llegué yo aquí? Un cachito de sol se me asoma, no estamos tan solos.

Salgo de ahí con campera y gorro en mano listo para emprender el regreso cuando enfrente de mí veo un cartel neón OPEN "Norwegian Rat Saloon". Me apeete echar un vistazo y todo parece de película Yankee, un piso de madera desgastado, unos cuantos tipos de barba larga jugando billar y tomando cerveza, música country

sonando por las bocinas y una camarera muy atractiva de tez morena que parece reina del lugar: Jazmín. (lease con acento norte-americano)

Todos la saludan con respeto y algunos cuantos se atreven a coquetearle, ella los aparta sin problema, parece acostumbrada y un tanto harta. Me siento en la barra y pido una IPA Alaska, Jazmín me la sirve con prisa, y corre a atender otras mesas, veo esto mientras dejo a mi ser desdoblarse en esa comedia norteamericana. Unos cuantos personajes del pueblo aparecen en escena, un hombre de unos 40 años llega con su hija, pide una cerveza y Jazmín le da un jugo de naranja a la cria, los veo salir a la terraza, la niña hace unas vueltas de carro y el papá aplaude sus hazañas, se miran felices, la ternura se hace presente, son cachitos de memoria que llegaron a ellos muchos años después. Esos momentos donde la belleza es manantial.

Al final pido a Jazmín la cuenta por las dos IPA. Me niega con la cabeza, yo las invito seguido de un: thanks for being nice. Me siento mal, le pido por favor me deje pagar, desde la barra acerca su cuerpo al mío y me mira a los ojos con dureza; de verdad, gracias por ser amable. Algo de ello me conmueve, no hice nada fuera de lo común. Pensé en qué clase de vida llevaría Jazmin para

sentirse en deuda con un desconocido que sólo estuvo en silencio en su presencia, me lamenté un poco por ello.

Afuera los colimbo pico amarillo seguían bañándose, parecían haber encontrado su lugar. Quizá Jazmín también debería buscar el suyo, no el destino que su abuela puso en sus caderas para atender el Norwegian Rat Saloon.

En el 2022 Harry Styles escribió una canción bellísima: "Matilda", quizá un mensaje claro habría en ella, y en abandonar casa y en buscar nuestro lago personal donde la temperatura no nos toque ni nos cale los huesos, donde la gente sea un poco más amable.

Matilda.

Puedes dejarlo ir/ Hacer una fiesta rodeada de gente que quieres/ No tienes que invitar a tu familia si nunca te mostraron amor/ No tienes que excusarte por crecer/ Puedes irte y ver el mundo siguiendo las estaciones a dónde quiera que vayas/ No tienes que excusarte por hacerlo sola/Puedes dejarlo ir/Hacer una fiesta a rodeada de gente que quieres/Puedes empezar una familia, otra que siempre te mostrará amor/No tienes que excusarte.



Fin de la pandemia detonará turismo de bodas en Morelos

ANGÉLICA ESTRADA

En Morelos cada año se celebran entre mil 500 y dos mil bodas, en los distintos jardines, haciendas y exconventos que hay en la entidad; este sector será uno de los más beneficiados con la declaratoria del fin de la emergencia sanitaria por la COVID-19.

Julietta Goldzweig Cornejo, secretaria de Turismo y Cultura refirió que esta actividad fue una de las más afectadas

por la pandemia, pues durante poco más de dos años tuvieron que cancelar todas sus actividades.

“La declaratoria de la OMS, en torno al fin de la emergencia sanitaria, nos permite reactivar a este importante sector, logrando incluso superar las economías que en otros años han dejado, porque muchas personas habían pospuesto sus bodas”, dijo la funcionaria.

¿A dónde va, señor tlacuache?
de Jaime Chabaud

Dirección: Marisol Castillo
Elenco: León Felipe
Agradecimiento: Jorge García, El Fantasma

Sábado 20 de mayo del 2023
12:00 pm.
Centro Cultural Mulato Teatro
Magnolias, manzana 5, lote 5, fracc. Colonos de Ticumán, Tlaltizapán, Morelos
Entrada: \$100

*Proyecto apoyado por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

Logos: Mulato Teatro, Cultura, Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC)

Tabachin o Framboyán (*Delonix regia*)

Árbol de gran colorido de flores rojas, anaranjadas y exuberante follaje verde brillante. Su hábitat natural son las selvas secas caducifolias de Madagascar. A pesar de no ser una especie nativa de México se ha adaptado muy bien al ambiente urbano embelleciendo las ciudades. Se pueden observar en Cuernavaca y diversas partes del Estado de Morelos durante los meses de abril y mayo.

Logos: Lajornada Morelos, Guardanes de los Arboles A.C., Protege Nuestro Patrimonio Arbóreo

José Luis Urióstegui reitera que Cuernavaca renace con actividades que fortalecen la familia

Como anfitrión de autoridades convocadas y de visitantes provenientes de diferentes regiones del Estado, el presidente municipal de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, se sumó este sábado a los festejos del 23 Aniversario del programa de Radio "El Despertar de los Peques", donde con actividades gratuitas y en un ambiente de fiesta, niñas y niños morelenses pasaron una mañana de diversión junto con sus padres y madres.

El evento se desarrolló en el Parque Barranca Chapultepec, combinando espectáculos infantiles y actividades lúdicas con la naturaleza, buscando fomentar conciencia ecológica en todos los asistentes; en este espacio considerado un referente de Cuernavaca y Morelos, el alcalde convivió con las familias, puntualizando que este tipo de eventos son fundamentales para generar una sana convivencia familiar.

Tras felicitar a los directivos del Grupo Radiorama y al productor y locutor de "El Despertar de los Peques" por generar desde hace 23 años alegría, diversión y entretenimiento entre los más pequeños del hogar, José Luis Urióstegui refirió

que en su administración la perspectiva de familia es una prioridad, contemplada a partir del Plan Municipal de Desarrollo 2022- 2024, al reconocer el valor de la familia como un bien público, promoviendo su fortalecimiento por medio de políticas públicas que aporten a la resolución de los grandes problemas que atraviesan.

Lo anterior, bajo el entendimiento de que las familias fuertes construyen una ciudad fuerte, teniendo la visión de cuidar el espacio de donde nace la vida comunitaria

porque Cuernavaca renace con familias unidas, con valores y seguras.

La inauguración del evento como invitados especiales estuvieron el presidente municipal de Jiutepec, Rafael Reyes Reyes; la directora general de Lotería Nacional, Margarita González Saravía; la secretaria de Administración, Sandra Anaya Villegas y el secretario de Desarrollo Sustentable del Gobierno del Estado, José Luis Galindo Cortez.

Redacción



▲ Cuernavaca busca fortalecer los lazos familiares. Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca.

Emite ayuntamiento de Cuernavaca convocatoria para la elección de consejeras de la sociedad civil ante el consejo municipal contra la discriminación

Con la finalidad de seguir construyendo una sociedad más incluyente que respete los derechos humanos de todas las personas sin distinción, el Ayuntamiento de Cuernavaca invita a las y los integrantes de la sociedad civil a registrarse en la convocatoria para formar parte del Consejo Municipal contra la Discriminación de la administración municipal 2022- 2024.

En la segunda sesión ordinaria 2023 de este órgano municipal auxiliar, el presidente municipal, José Luis Urióstegui Salgado, en su calidad de presidente del consejo, explicó que, de acuerdo con el Reglamento del Consejo Municipal contra la Discriminación, deben elegir a tres personas de la sociedad civil para conformarlo, avalando que cuentan con conocimientos sobre los temas y una participación activa que ayude a generar políticas públicas para no solo abatir la discriminación, sino lograr la inclusión.

“Tenemos la obligación de buscar que la gente tenga conocimiento y acepte a las demás personas tal como son, ese es el tema que nos convoca y es trascendente. Debemos poner al máximo nuestra capacidad para lograr que la sociedad pueda involucrarse de manera consciente”, enfatizó.

Por unanimidad se aprobó que la convocatoria sea lo más amplia posible, por lo que, de manera

enunciativa, más no limitativa, está dirigida a los grupos que históricamente han sido discriminados y que la ley en la materia establece, como son las personas afrodescendientes, indígenas, con discapacidad, jóvenes, mujeres, de la diversidad sexual, adultos mayores, y personas diagnosticadas con VIH.

Bajo los principios de imparcialidad la Secretaría de Desarrollo Humano y Participación Social será la encargada de llevar a cabo el proceso de recepción de documentos, requiriendo contar con residencia en Cuernavaca, presentar una carta de exposición de motivos donde se exponga su interés para ser parte del Consejo Municipal contra la Discriminación, material probatorio, documentales o audiovisuales

en el que se demuestre el trabajo realizado a favor de la igualdad y la no discriminación de los grupos en situación de vulnerabilidad del municipio.

No podrán participar aquellas personas que pertenezcan a la dirigencia de algún partido político, que hayan sido candidatos o candidatas en el proceso electoral pasado, así como servidoras públicas o ministros de algún culto religioso. Cada aspirante deberá contar con un suplente, mismo que será designado por el titular una vez que haya rendido la protesta correspondiente ante el consejo, el cual deberá cumplir con los mismos requisitos del titular.

Redacción



▲ Cuernavaca abre la convocatoria para formar parte del Consejo Municipal contra la Discriminación de la administración municipal 2022- 2024. Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca.



Un criterio de oportunidad destapa corrupción... en la Fiscalía Anticorrupción

CARLOS QUINTERO JUAN

Un criterio de oportunidad que recibió una agente del Ministerio Público es la punta del iceberg que exhibe cómo opera la corrupción en la Fiscalía Especializada en Combate a la Corrupción (FECC) de Morelos.

El 12 de mayo de 2021, Noé Sandoval Morales, exdirector general de transporte, presentó una denuncia formal contra Edgar Rodolfo Núñez Urquiza, segundo al mando en la Fiscalía Anticorrupción de Morelos.

Núñez Urquiza, junto con la Agente del Ministerio Público Diana Lizbeth Acosta Ángel, fue denunciado por su probable responsabilidad en delitos cometidos por servidores públicos, denuncias y

acusaciones falsas.

Noé Sandoval declaró que los agentes de la Fiscalía Anticorrupción le pidieron un millón de pesos, a cambio de no ejercer acción penal en su contra, pues estaban integrando varias carpetas de investigación.

Siendo entonces Vicefiscal, María Guadalupe Flores Servín, inició una carpeta de investigación, bajo el numeral FECC/211/2021, para deslindar responsabilidades.

Diana Lizbeth Acosta solicitó a Flores Servín que se le concediera el criterio de oportunidad, a cambio de colaborar en la investigación que incrimina a un grupo de agentes de la Fiscalía Anticorrupción con probables actos de corrupción.

En marzo de 2021, Guada-

lupe Flores otorgó el criterio de oportunidad a Acosta Ángel, a través de su abogada defensora Naybi Ríos Sandoval. Posteriormente informó de ese acto al abogado Juan Gabriel Vargas Téllez, asesor jurídico de Noé Sandoval.

Juan Gabriel Vargas pidió copia del criterio de oportunidad a la Agente del Ministerio, Nadia Karina Figueroa Castro, quien actualmente es titular de la carpeta de investigación, pero ella se negó a entregar dicho documento.

Por ese motivo, el abogado de Noé Sandoval promovió un auxilio judicial ante el Juez Especializado en Actos de Investigación, Natanael Subdias Aguilar, quien fijó una audiencia para el pasado viernes 19 de mayo.

La audiencia de queja ini-

ció con 32 minutos de retraso porque Karina Figueroa no se presentó, en su lugar acudió el Agente del Ministerio Público Ignacio Zeus Gutiérrez Córdoba, identificado como gente de todas las confianzas de Edgar Núñez Urquiza.

Zeus Gutiérrez pidió 5 minutos al Juez para revisar la carpeta de investigación y al cabo del tiempo, dijo que el documento que acredita el criterio de oportunidad a favor de Diana Acosta simplemente no existía en el expediente.

En respuesta, Juan Gabriel Vargas pidió al Juez una nueva audiencia para ofrecer pruebas de la existencia de dicho documento, por lo que el juzgador fijó una nueva fecha para recibir dichos medios de prueba.



Identifican a ladrones que toman vídeo y fotografías paran ubicar a sus víctimas en Cuernavaca



▲ Los vecinos consideran sospechoso que los ocupante de un golf negro y de una motocicleta tomen video y fotografías en la San Cristóbal.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Un grupo de vecinos de la avenida Paseo del Conquistador, en la colonia San Cristóbal al norte de Cuernavaca, denunció a través de las redes sociales que dos individuos graban videos y toman fotografías con el propósito de seleccionar y asaltar a sus futuras víctimas.

Los usuarios han notado la presencia constante de un vehículo marca Golf y una motocicleta circulando por la zona, grabando videos y tomando fotografías de peatones y automovilistas.

Por esta razón, solicitan a las autoridades de la Secretaría de Protección y Auxilio Ciudadano de Cuernavaca, realicen patrullajes en la zona para prevenir posibles delitos.

"Estamos preocupados por nuestra seguridad y especialmente porque desconocemos el motivo por el cual nos están grabando y fotografiando. Estamos indefensos", revelaron los vecinos.

Se deben respetar las reglas en la competencia electoral: Margarita González Saravia

HUGO BARBERI RICO

"Se deben respetar las reglas en las competencias electorales para la presidencia de la República y la gubernatura, como es el caso de Morelos", afirmó Margarita González Saravia, titular de la Lotería Nacional, identificada como aspirante a gobernadora por el partido en el poder en México.

Cuestionada sobre las acciones de los aspirantes a la presidencia de México dentro de su partido, y las manifestaciones de inconformidad que se dieron a conocer esta semana, González Saravia comentó que así es la competencia política. "Tenemos esta libertad democrática en la que todo mexicano tiene derecho a participar en la posibilidad de ser electo en cualquier cargo de representación. Es lógico que haya efervescencia porque hay competencia y hay reglas del juego que al final determinarán quiénes ocuparán los cargos".

En su caso, mencionó que espera los tiempos electorales, pero también reconoció que hay muchas personas esperando un cambio, una transformación completa en el estado, y que las mujeres, al poder participar como candidatas, son consideradas como posibilidad. Sin embargo, todos deben esperar el

momento electoral y los tiempos legales correspondientes.

Por otro lado, se refirió a la importancia de la participación de la mujer en la política. Mencionó que develaron un billete de lotería para celebrar los 100 años de participación política de tres ciudadanas de Yucatán, pertenecientes al Partido Popular Socialista, entre ellas Elvia Carrillo Puerto. "Dos compañeras más pudieron ingresar como legisladoras al Congreso del Estado de Yucatán, creando un precedente mucho antes de que las mujeres en México pudieran votar. El voto para las mujeres fue hasta 1953, y es increíble

que hasta entonces la mujer estuviera totalmente marginada de la política".

Añadió que en 2019, la lucha de las mujeres logró que se estableciera por ley el término de "paridad" dentro de la ley federal, lo cual permite una mayor participación de las mujeres en las tareas sociales. Esta cuestión se refleja en Morelos, pero según González Saravia, no basta con la paridad del 50 por ciento, las mujeres también deben dar ejemplo y trabajar en la creación de políticas públicas que beneficien a toda la sociedad.



▲ Todos los aspirantes a cualquier cargo deben respetar lo establecido en la ley, incluyendo los calendarios, dijo Margarita González Saravia. Foto: Hugo Barberi.

Acuden diputados Francisco Sánchez y Verónica Anrubio a entrega de beneficios para campesinos en Yecapixtla

El diputado presidente de la Mesa Directiva del Congreso del estado, Francisco Erik Sánchez Zavala y la diputada presidenta de la Comisión de Desarrollo Agropecuario, Verónica Anrubio Kempis, acompañaron al presidente municipal de Yecapixtla, Heladio Rafael Sánchez, en la entrega de Apoyos al Campo 2023, con una inversión de más de 9 millones de pesos.

En el evento en que se distribuyeron boletas de fertilizante, bultos de semilla y acolchado para beneficio de tres mil 500 campesinos registrados en un padrón oficial, el diputado Paco Sánchez, representante del IV Distrito Local Electoral que incluye a este municipio, lamentó que el campo de Yecapixtla y el de todo el país atraviesen momentos complicados.

“Si el gobierno del estado tuviera esa gran voluntad de apoyar al campo otra cosa sería”, señaló el legislador al explicar que desde el Congreso la diputada Anrubio Kempis, otros 13 diputados y diputadas y él mismo, dan la batalla para que el Ejecutivo realice obras que se requieren y destine presupuesto a todo Morelos, así como en busca de enviar mayores recursos al agro, conscientes de que los actuales, pese a que se incrementaron desde el Legislativo

para el presente año, aún son insuficientes.

Al felicitar al Ayuntamiento por su labor, dijo que en el Congreso se conoce que Yecapixtla es seguro, pese a la violencia que vive Morelos y México; que la gente quiere ir, hay mucho turismo los fines de semana, hay desarrollo económico y hay obras que se hacen permanentemente en todas las comuni-

dades que integran el municipio.

En el festivo evento que se realizó en Yecapixtla por octavo año consecutivo, tras iniciar desde el primero de los dos trienios municipales que el propio Paco Sánchez encabezó, el Ayuntamiento rifó un centenar de bombas aspersoras de fertilizante y bultos de semilla.

Redacción



EN CUERNAVACA TENEMOS UN GOBIERNO TRANSPARENTE Y CERCAO A LA GENTE

¡APROVECHA LA NUEVA CAMPAÑA DE ESTÍMULOS FISCALES!

HASTA UN
70%
DE DESCUENTO

En el pago del importe por infracciones de tránsito, el cual tendrá una vigencia hasta el 31 de julio del 2023. **No aplicará en infracciones relacionadas por manejar en estado etílico.**

En multas y recargos, y de hasta un **80%** a personas titulares de la tercera edad por concepto de impuesto predial y servicios públicos municipales de los últimos 5 años previos al actual ejercicio fiscal, teniendo vigencia hasta el 31 de agosto del 2023.

HASTA UN
60%
DE DESCUENTO

HASTA UN
50%
DE DESCUENTO

En multas y recargos correspondientes a los últimos 5 años previos al ejercicio fiscal actual. Prórroga hasta el 31 de agosto del 2023 como plazo normal para el trámite de licencias de funcionamiento para comercios correspondiente al presente año.



TODOS ESTOS ESTÍMULOS SON PREVIA AUTORIZACIÓN DEL PRESIDENTE MUNICIPAL

¡Ahora
informa

tú!

Mándanos
tu denuncia, queja
o sugerencia al
siguiente enlace:



lajornadamorelos.mx/denuncia



BANDOLERISMO EN MORELOS

ROBERTO ABE CAMIL*

El territorio que hoy ocupa nuestro estado ha sido desde tiempos inmemoriales una tierra fértil, de clima espléndido, agua abundante y ubicación privilegiada. Pero no todo han sido bondades en esta tierra que a pesar de la explosión demográfica y el deterioro del medio ambiente se resiste a dejar de ser un paraíso.

Por un lado, con las haciendas azucareras nació uno de los emporios económicos de Nueva España y después del México independiente, pero a su vez las difíciles condiciones de los trabajadores aunadas a las disputas de tierras y aguas con las antiguas comunidades tornaron el Edén en un caldero de efervescencia social que a partir de entonces es una característica marcada en la sociedad morelense.

Las comunidades peleaban por sus tierras para subsistir y los latifundistas buscaban acrecentar sus tierras de cultivo para consolidar su lucrativo negocio; es aquí cuando surgen bandas armadas que asolaron la geografía morelense, y donde es difícil distinguir entre los luchadores sociales que reivindicaron ante la nula impartición de justicia, los Derechos de sus comunidades de los bandoleros que amparándose en una causa cabal se aprovecharon para cometer delitos y atrocidades.

Dos ejemplos ilustran a la perfección lo antes mencionado, en primer término, el caso de Anenquico y en segundo las matanzas de San Vicente y Chiconcuac.

El pueblo de San Miguel Anenquico no solo fue la cuna de Zapata, sino una comunidad de origen precortesiano que, tras la conquista, sus Derechos le fueron reconocidos

por cédulas firmadas por los reyes de España. Sus habitantes siempre pugnaron por ese reconocimiento y la lucha por ellos fue precisamente lo que convirtió a Zapata en caudillo.

Para fines de 1856, el valle de Cuernavaca se encontró bajo la agitación de la Revolución de Ayutla que derrocó a Santa Anna y llevó a Juan N. Álvarez al poder, quien era reconocido por su marcada hispanofobia.

En la región se encontraban las prosperas haciendas azucareras de Pio Bermejillo un acaudalado español. Las disputas entre Bermejillo y las comunidades eran constantes, los locales se quejaron no solo de la invasión de sus parcelas sino de los tratos inhumanos a hombres y mujeres por parte de la gente de Bermejillo, este, a su vez, de la quema intencional de cañaverales y el sabotaje a sus ingenios.

La sangre llegó al río y las comunidades se armaron para atacar las haciendas, Bermejillo reaccionó organizando guardias blancas para combatirlos. La situación derivó también en actos de bandolerismo ajenos a los legítimos reclamos sociales.

La historia no tuvo buen fin pues los campesinos atacaron en diciembre de 1856 las haciendas, asesinando a familiares y cercanos a Bermejillo, lo cual detonó en un escándalo internacional que llevó al rompimiento de las relaciones diplomáticas entre México y España.

Al surgir el Estado de Morelos, se debió combatir a los "Plateados". Altamirano, los inmortalizó en "El Zarco" una de las mejores novelas del siglo XIX, pero en honor a la verdad, los "Plateados" llamados así por la botonadura y adornos de

plata en sus trajes, no fueron personajes románticos sino delincuentes de cuidado.

El estallido de la Revolución del Sur, llevó a sus antagonistas a declarar a los zapatistas bandoleros, estigma que a pesar de los postulados agrarios y los ideales de Zapata siempre los ha acompañado en diversas versiones, esto se reforzó por los crímenes cometidos por bandoleros que se ampararon en la causa zapatista y por la destrucción de la industria azucarera.

Tras la revolución, Morelos no se pacificó del todo y surgieron gavillas que aprovecharon los movimientos

sociales de la época, como fue el caso de Victorino Bárcenas, quien antes traicionó a Zapata y que, ostentándose como cristero, murió a consecuencia de sus heridas tras un enfrentamiento con tropas en Michapa.

Rubén Jaramillo, un antiguo oficial zapatista y pastor metodista, se levantó en armas aduciendo que la revolución no hizo justicia a los campesinos, el gobierno y la prensa evidentemente lo etiquetaron como delincuente y bandolero. A pesar de que Jaramillo hizo las paces con el gobierno y depuso las armas, fue ejecutado extrajudicialmente con su familia el 23 de mayo de 1962 en

la zona arqueológica de Xochicalco, un crimen que echó más gasolina al fuego.

De cualquier modo, y a la par de movimientos sociales, los bandoleros han merodeado contantemente Morelos, de salteadores de caminos mutaron a abigeos y ahora a delincuentes del fuero común. Sin duda alguna, la principal asignatura de quien asuma la gubernatura del Morelos en 2024, será cerrar esta centenaria y malograda historia, desterrando el bandolerismo para brindar a los morelenses la paz social que merecemos.

*Escritor y Cronista Morelense.



▲ Asalto a la Diligencia de Manuel Serrano 1855. Museo Nacional de Historia.

Protección Civil pide evitar las falsas alarmas

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Autoridades de la Coordinación Estatal de Protección Civil dieron a conocer que en los últimos cuatro meses del año se han registrado alrededor de 13 llamadas falsas alarmas de bomba. La última ocurrió el jueves pasado en el ayuntamiento de Temixco.

Según el titular de Protección Civil de Morelos, Víctor Manuel Mercado Salcedo, durante el 2022 se registraron 64 llamadas falsas, las cuales solo generan movilizaciones innecesarias y desvían la atención de las verdaderas emergencias.

Explicó que de cada cinco llamadas de emergencia, cuatro son falsas, lo que provoca la movilización de más de 40 personas de los servicios de emergencia para atender falsos auxilios. Por esta razón, hizo un llamado a evitar realizar este ti-

po de llamadas falsas de auxilio.

"Instamos a la ciudadanía a dejar de hacer bromas con amenazas de bomba en cualquier edificio, ya que esto implica el desalojo del lugar. Además, este tipo de amenazas solo generan crisis nerviosas en personas vulnerables, poniendo en riesgo su salud", declaró.

El funcionario también mencionó que las llamadas falsas son más frecuentes en Cuernavaca, Temixco y Jiutepec, especialmente en escuelas y dependencias públicas, principalmente en juzgados.

Añadió que, en caso de denunciar amenazas de bomba, se movilizan unidades de Protección Civil, la policía estatal y municipal, así como ambulancias y personal de la Sedena, quienes inspeccionan los inmuebles para descartar cualquier amenaza. Por lo tanto, instó a evitar este tipo de llamadas falsas.



▲ Las autoridades llaman a evitar movilizaciones innecesarias por falsas alarmas.

Zafra

Solo nos tardamos algo así como cuatro años en adoptar el uniforme neutro en las escuelas. Avanzamos

Lajornada Morelos

DOMINGO 14 DE MAYO DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

Lajornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos

[jornadamorelos](https://www.instagram.com/jornadamorelos)

@MorelosJornada

LAS POSVERDADES DEL AMOR

TREMOFobia

HÉLÈNE BLOQUAUX*

Sin motivo específico, el chofer de Simón le había avisado a su jefe desde su despertar, por cierto, un poco más tarde que de costumbre: a las 7, no, antes, a las 7: 15 (sic), que no iba a presentarse a trabajar el día de hoy. Aun echando pestes contra el mundo entero y en contra de su chofer en específico, Simón aceleró el pedal de su camioneta y le tocó el claxon a la mujer que cruzaba aceleradamente la calle, pisando las líneas amarillas despintadas y craqueladas, aunque todavía visibles para quien se quiere tomar la molestia de tomarlas en cuenta. Vera volteó a ver al mal conductor y empezó a disparar insultos para con quien había estado a punto de atropellarla. Simón salió de su vehículo dispuesto a seguir la conversación en el mismo tenor, pero no pudo más que sonreírle, cautivado por el carisma de la mujer. Vera sintió sus piernas vacilar. Con sus certi-

dumbres tambaleadas, Vera ya no estaba tan segura de querer seguir apostrofando al hombre apuesto parado frente a ella, mientras las entrañas de la tierra liberaban su energía hasta la superficie espantando temor en los transeúntes aledaños.

La alarma sísmica resonó por la ciudad, casi cubierta por la intensidad de los gritos al unísono de Simón y de Vera quienes no lograban contener su miedo como supervivencia al peligro compartido por el movimiento telúrico. Permanecieron abrazados durante minutos mientras la noticia corría por los medios de comunicación y las redes sociales. La agitación mediática alcanzó su cúspide cuando las líneas telefónicas colapsaron. Al liberarse la energía terrestre, salieron a flote historias contenidas, fragmentadas e inesperadas, todas derivadas del sismo de 6.9 ocurrido en el país.

“La estadística que afirma que la posibilidad de tres sismos de alta magnitud se repita tres veces un

19 de septiembre es de 0.000751 por ciento. Un número más remoto como que tú y yo volvamos a estar juntos” le texteo Judith a Leonardo quien la había buscado espantado por el terremoto.

Francisco le mandó un mensaje a Cinthia: “estoy atrapado en el metro, si logro salir de esta, ahora sí te prometo que nos casamos el mes que entra”. Cinthia nunca recibió el mensaje porque se quedó sin enviar y cuando se percató de esta situación su remitente sano y salvo, lo borró.

Los brazos de Simón eran el refugio vital de Vera; lo mismo sentía Simón sin expresarlo más que abrazándola más fuerte. Estaban atrapados en medio de la calle, no por el derrumbe de alguna casa cercana o por una zanja abierta sino por un torbellino de emociones desconocidas que parecían familiares. Una fuerza magnética los empujaba el uno con el otro. El celular de Vera finalmente sonó. Una voz que no identificó Vera pero procedente del colegio de su

hija pedía fuera por ella. Simón contestó una llamada que le hizo cambiar de semblante. Su padre, tembloroso, no se atrevía a pasar el umbral de su penthouse.

Simón arrancó su coche a toda velocidad. Vera corrió sin parar hacia el colegio de Martha. Llegando a sus casas intactas, Simón se percató que no tenía el contacto de Vera, pero sí el recuerdo de una relación incipiente, tan trepidante como los picos de un sismo que no iba a olvidar en mucho tiempo.

Nota: Los sucesos y personajes retratados en esta historia son ficticios. Cualquier parecido con personas vivas o muertas, o con hechos actuales, del pasado o del futuro es coincidencia, o tal vez no tanto. Lo único cierto es que no existe manera de saberlo y que además no tiene la menor importancia. Creer o no creer es responsabilidad de los lectores.

*Escritora, guionista y académica de la UAEM

Se reabre la Feria del Pulque y Barbacoa en Huitzilac



▲ Barbacoa y pulque, ofrece Huitzilac en su tradicional Feria que se lleva a cabo en la forma en que se hacía antes de la pandemia.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

El municipio de Huitzilac celebró la edición 2023 de la Feria del Pulque y Barbacoa, retomando las actividades al aire libre después de la suspensión debido a la pandemia de Covid-19. Del 19 al 21 de mayo, se llevará a cabo esta festividad con la participación de más de 70 comerciantes que ofrecieron el distinguido pulque y la tradicional barbacoa de borrego, típica de esta zona al norte de Cuernavaca.

El alcalde, Rafael Vargas Muñoz, invitó tanto a los morelenses como a los turistas a visitar el municipio, destacando el sello característico de la elaboración artesanal de la barbacoa con borregos criollos, cocinada en hornos enterrados, y el proceso del pulque a partir del aguamiel.

Además de los alimentos, se llevaron a cabo eventos artísticos y culturales durante la feria, como la instalación del Teatro del Pueblo, presentaciones de cantantes locales y nacionales, y grupos de danza folclórica, entre

otras actividades.

“Invitamos a la ciudadanía en general y a los turistas a disfrutar de la Feria del Pulque y Barbacoa 2023, donde la barbacoa se prepara con borrego criollo en horno y el pulque se procesa a partir del aguamiel y se fermenta. La barbacoa de Huitzilac es una de las mejores. Esperamos generar una derrama económica muy favorable”, explicó Vargas Muñoz.

Durante el desarrollo de la Feria, se cuenta con la presencia de la

Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA), el cuerpo policial y más de 40 agentes de la policía municipal, para garantizar la seguridad del evento.

El alcalde mencionó que en la inauguración del viernes 19 se registró una gran afluencia de visitantes que disfrutaron de la barbacoa y el pulque artesanales. Sin embargo, se espera que en los próximos días aumente la afluencia y, con ello, el beneficio económico de los comerciantes locales.