



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

03 DE JUNIO DE 2023
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023
NÚMERO 185 // LAJORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS



Se levanta piso de la Plaza de Armas

▲ Transeúntes de la Plaza de Armas en Cuernavaca escucharon un gran crujido mientras se levantaba el suelo, al cierre de esta edición la Secretaría de Obras Públicas no había determinado las causas. Foto: Adolfo Vladimir / cuartoscuro.com / ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P 7

VIVIANA GUTIÉRREZ / P 7

Evita Canaco– Servytur transitar por Huitzilac

● El presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo indicó que los empresarios han optado por no transitar por Huitzilac para evitar ser víctimas de robos, secuestros y extorsiones; estudian vías alternas.

VIVIANA GUTIÉRREZ / P 3

Advierten aumento de fraudes por cuentas “mulas”

● La Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros, exhortó a los cuentahabientes a no dejar que desconocidos realicen depósitos en sus cuentas o que les soliciten usarlas para transferencias bancarias, ya que estas operaciones podrían terminar en lavado de dinero o estafa.

ESTRELLA PEDROZA / P 3

Reciben constantes llamadas intimidatorias desde penales

Denuncian aumento de extorsiones a hoteleros

● La Asociación de Hoteles del Estado de Morelos reveló que, ante el aumento de extorsiones, se han visto en la necesidad de capacitar a su personal para que no se deje engañar por la delincuencia.

● Exhortaron a las autoridades a investigar la procedencia de las llamadas delictivas para disminuir su incidencia antes que el turismo se vea afectado.



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade

Director
Enrique Balp Díaz

Asistente de la Dirección
Germán R. Muñoz G

Subdirección
Otto Alberto Pérez Olmedo

Coordinaciones

Información General

Contenido Digital

Opinión

Héctor H. Hernández Bringas

Cultura, Ciencia, Academia y

Deporte

Miguel Ángel Izquierdo

Agustín Ávila

Hernán Osorio

Arte y Diseño

Hannibal Martínez

Tecnología y Comunicaciones

Roberto G. Albarrán Avendaño

Reporteros

Daniel Juárez

Viviana Gutiérrez

Estrella Pedroza

Olivia Nava

Moneros

Miguel Ángel

Omar

Consejo Editorial

Gina Batista

José N. Iturriaga de la Fuente

Javier Jaramillo Frikas

Teodoro Lavín

Óscar Menéndez

Hugo Salgado Castañeda

Gerencia

Publicidad

publicidad@lajornadamorelos.mx

Correo y Fotografía Ciudadana

correociudadano@lajornadamorelos.mx

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por

Al Fin Verde SA de CV

Herradura de Plata #14,

Col. Base Tranquilidad, 62270

Cuernavaca, Morelos

Internet

http://www.lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx

Impresión

Distribución

Suscripciones

-

Licitud de título

Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-11114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz

Síguenos:

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

EDITORIAL

Juventud criminal

Entre tantos casos de violencia, muerte e impunidad que hemos vivido en Morelos en las últimas fechas, uno de los que más han causado indignación fue el artero multihomicidio de Huitzilac en la primera quincena del pasado mes de abril.

Tras los trágicos acontecimientos, la Fiscalía General de Justicia del Estado señaló a uno de los que podrían haber estado implicados en el crimen: Luis Alberto "N", apodado El Diablo, de 22 años y cuya juventud no dejó de sorprender a más de uno ¿cómo es posible que un joven fuera el principal sospechoso del secuestro y asesinato de tres personas a sangre fría?

Pero Luis Alberto no era un desconocido para la Fiscalía que, según se supo después, ya lo tenía en la mira por sospechar que se hallaba involucrado en diversos crímenes; sin embargo, en aquel entonces, la Fiscalía lo atendió primero como víctima porque El Diablo denunció haber sido baleado por un grupo criminal que lo había amenazado de muerte. Y también cabría preguntarse ¿por qué alguien amenazaría de muerte a una

persona de 22 años y la lastimaría al grado de mandarla al hospital?

Hace unos días, el investigador del CRIM en Morelos, Héctor H. Hernández Bringas, escribió en estas páginas el artículo "Sobre jóvenes y delincuencia" en el que observa que los jóvenes son uno de los sectores de la población que más han sufrido la constante crisis económica y de falta de empleo, a pesar de lo que dicen las autoridades.

Específicamente aporta un dato escalofriante: si México solo estuviera poblado por personas entre los 18 y los 29 años, sería la nación con la más alta tasa de homicidios en el mundo. Durante cuatro años México atestiguó diariamente la muerte violenta de 33 personas en este rango de edad, aunque en el 2021, "solo" hubo, cada día, 31 asesinatos de adultos menores a los 30 años.

Además, escribió Hernández Bringas, "de acuerdo con datos de la ANUIES, entre 2018 y 2021 la matrícula en el nivel superior se redujo de 5 millones a 4.7 millones de jóvenes inscritos en la educación supe-

rior (6 por ciento menos de alumnos), de manera tal que la cobertura en ese rango de edad pasó del 19.3 al 18.1 por ciento, si se pondera la matrícula por la población total de 18 a 29 años".

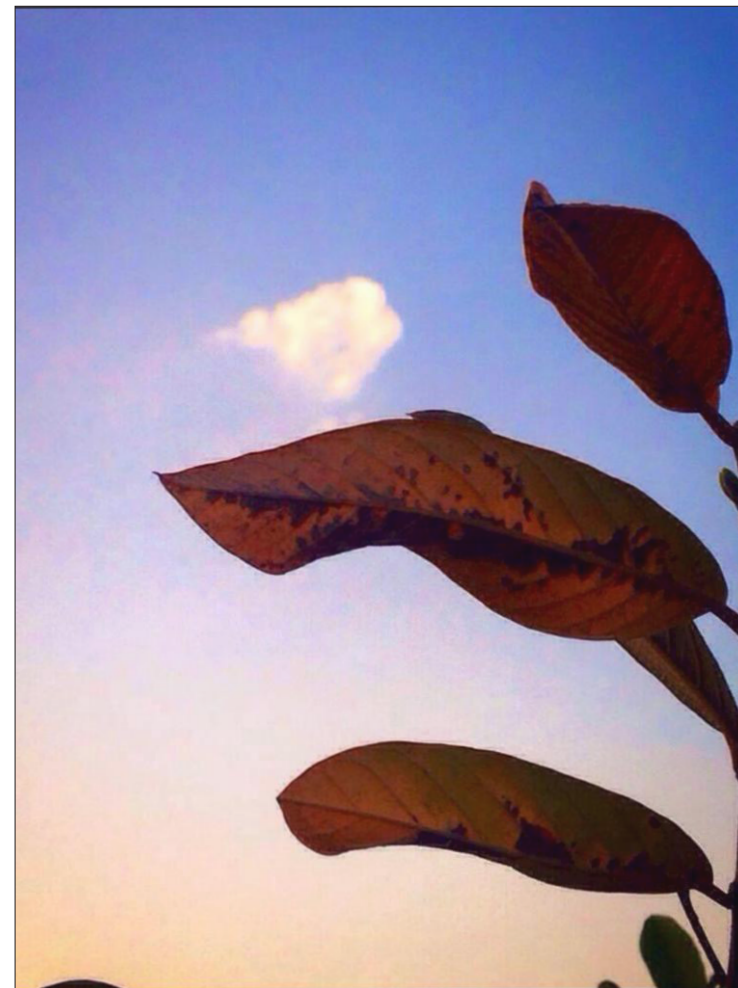
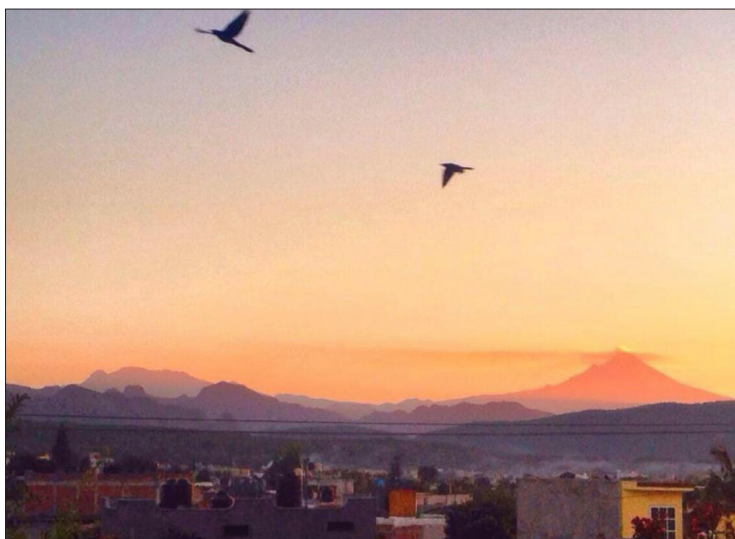
Las aulas pierden alumnos mientras, al parecer, la calle gana criminales, en una dinámica contraria al círculo virtuoso de que a mayor escolaridad y cultura, menor criminalidad y violencia.

Para muchos jóvenes, las bandas criminales son una realidad más accesible que una universidad, y con resultados tangibles más inmediatos. Desde luego, todo lo anterior es solo una arista de un fenómeno social mucho más complejo de cuyo estudio ya se encargan los especialistas. Sin embargo, las cifras son bastante elocuentes: tenemos una sociedad enferma.

Pero nada de lo anterior es disculpa para El Diablo, si acaso él es el culpable de lo que se le acusa. Nadie está condenado al crimen y Luis Alberto "N", podría ser simplemente un ejemplo de varias nuevas generaciones de jóvenes mexicanos.

FOTO CIUDADANA

◀Fotos: Julio Trejo



CORREO CIUDADANO

Sobre "Colonia proletaria Rubén Jaramillo y Florencio 'El Güero' Medrano"

Que nunca se pierda la memoria histórica porque perdemos la identidad de morelenses, el orgullo de ser morelenses. Que Morelos sea gobernado ya por un morelense criollo, nacido en esta preciosa tierra, que conozca la historia, las costumbres, las tradiciones, QUE LE TENGA AMOR A ESTA TIERRA QUE ES DONDE MUCHOS NACIMOS, CRECIMOS Y HEMOS LUCHADO DESDE CADA TRINCHERA PARA ENGRANDECERLA.

Antonio Real

Esperamos la fotografía que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días, por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto.

A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



No es opción Huitzilac para el traslado de mercancía: Canaco-Servytur

VIVIANA GUTIÉRREZ

Rodrigo López Laguardia, presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco-Servytur) en Morelos, reveló que derivado de la ola de inseguridad que se ha disparado en la zona norte de la entidad, los empresarios adheridos a esta asociación buscan la implementación de rutas alternas para evitar pasar por el área.

Lamentó que las autoridades mantengan disputas -por cambios de partidos o para encontrar culpables en administraciones pasadas-, que impiden tener resultados favorables en materia de seguridad; “a la ciudadanía no le interesa saber a quién compete ese tema, sino tener verdaderos resultados”, dice.

“Por supuesto que Huitzilac no es opción para el traslado de mercancía, hay que darle la vuelta, hay que generar rutas diferentes porque no son caminos que nos garanticen seguridad”, dijo.

El empresario manifestó que la Canaco-Servytur actualmente está analizando estrategias de horarios y cambiar zonas de carga y descar-

ga, lo que ha resultado complejo en algunas calles de la ciudad, por su geografía como lo es la zona norte del estado.

Y es aseguró que transitar después de las 10 de la noche o antes de las 7 de la mañana, sobre la carretera México-Cuernavaca es un riesgo para los comerciantes de Morelos que van a la Ciudad de México o al Estado de México a surtir de mercancías.

“Tuvinos ya situación de inseguridad con agremiados de esta asociación, quienes ya fueron víctimas de las patrullas clonadas, en su momento denunciarnos estas las extorsiones”, informó.

López Laguardia indicó que la inseguridad ha incrementado en la carretera federal a la Ciudad de México, principalmente, porque no existe la suficiente presencia de elementos de la Guardia Nacional, lo que la ha convertido en una vía peligrosa en la actualidad.

“Si se te descompone la unidad, te quedas varado e incluso si te bajas a comprar algo, eso ya te pone en riesgo, ya sea que transites en la autopista o en la federal”, abundó.



▲ Tanto la autopista como la carretera federal, entre la Ciudad de México y Cuernavaca, se han convertido en zonas de peligro para los transportistas y comerciantes, quienes estudian vías alternas para trasladar sus productos. / Foto: Mario Jasso / cuartoscuro.com

La Fiscalía Anticorrupción vuelve a desatender audiencias

CARLOS QUINTERO J.

La mañana del viernes 2 de junio, el Agente del Ministerio Público, Ignacio Zeus Gutiérrez Córdova, adscrito a la Fiscalía Especializada en Combate a la Corrupción (FECC) volvió a desestimar una audiencia programada a la que había sido convocado.

La audiencia se relaciona con la denuncia iniciada en contra del exgobernador, Graco Luis Ramírez Garrido Abreu, investigado por su probable responsabilidad en el delito de ejercicio indebido de funciones.

La Jueza Especializada de Control, Alejandra Trejo Reséndiz, externó en la audiencia que, por sexta vez, la Fiscalía Anticorrupción evitaba comparecer. Lo que representa una falta de respeto a los jueces y las partes en conflicto, además de un

gasto innecesario al presupuesto público.

Además, cada vez que el personal adscrito a la Fiscalía Anticorrupción hace caso omiso de los citatorios judiciales, también repercute en el derecho de las partes a una justicia pronta y expedita.

“Hoy también tenía una audiencia en Cuautla, a las 8:45, pero ningún agente de la Fiscalía Anticorrupción se presentó. Creemos que es una estrategia para retardar la impartición de justicia”, comentó Naybi Ríos Sandoval, abogada postulante.

El jueves pasado, en otra audiencia relacionada con la denuncia contra el Vicefiscal Anticorrupción, Edgar Rodolfo Núñez Urquiza, el Agente del Ministerio Público, Zeus Gutiérrez tan poco acudió.

CUENTO DE TERROR · OMAR



I am Sorry !!!!!

OMAR

Ya hay víctimas en Morelos de fraudes por “cuentas mulas”: Condusef

ESTRELLA PEDROZA

Tan solo en el primer trimestre del 2023 a doce personas en Morelos les fueron bloqueadas sus cuentas por haber sido víctimas de la nueva modalidad de fraude a través de “cuentas mulas”, informaron autoridades de la Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Condusef).

Carlos Flores, Asesor de Educación Financiera en la delegación Morelos de Condusef, informó que la utilización de las “cuentas mula” toman cada vez más fuerza en el país y la entidad no ha sido la excepción. Explicó en qué esta modalidad puede convertir a cualquier ciudadano común, que actúa de buena fe, en cómplices de un delito sin saberlo o incluso ser víctima de robo.

“En el primer caso se solicita a una persona que con su nombre se abra una cuenta para recibir depósitos o que preste su cuenta para recibir depósitos bajo engaños de que la persona que le solicita el favor no cuenta con sus documentos para apertura de la cuenta para recibir solo un depósito o un monto determinado y le piden que, al recibir el depósito, lo transfiera a otra cuenta; pero en realidad se trata de lavado de dinero”, dijo.

Agregó: “mientras que en el segundo caso le solicitan a una persona que actúa de buena fe, bajo cualquier pretexto de urgencia, su número de

cuenta para que le realicen una transferencia y que a su vez esta persona se lo dé en efectivo, la persona confirma haber recibido la transferencia y da el dinero. Posteriormente el dueño de la tarjeta de dónde salió la transferencia reporta no reconocer la transferencia y se le requiere regresar el dinero y la persona que actúa de buena fe pierde sus recursos”.

Los delincuentes optan por ubicar a su víctima en lugares públicos y se hacen pasar por individuos necesitados de efectivo y con una complicación para obtenerlo.

El problema es que, por un ordenamiento federal, una vez que los bancos reciben una alerta, ya sea de no reconocimiento de transferencia o de movimientos extraños, están obligados a bloquear la cuenta y para recuperarla debe iniciarse un proceso legal en el que el ciudadano está obligado a comprobar la procedencia del recurso.

El asesor de Educación Financiera en la delegación Morelos de Condusef, indicó que de enero a marzo fueron bloqueadas 102 cuentas, aunque 90 lo fueron porque se enfrenta un litigio por incumplimiento de pensión alimenticia.

Finalmente hizo un llamado a la población a evitar realizar este tipo de “favores” o de proporcionar sus datos bancarios a cualquier persona.

TENACIDAD DEL CUADERNO

MARTÍN CINZANO

A estas alturas, escribir a mano aparece como una práctica cada día más arcaica. El placer o la tortura de pulsar teclas mientras se ven aparecer letras en la pantalla fue dejando a un lado el borroneo de la pluma sostenida por una mano, incluso si se trata de escribir un recadito o apuntar una dirección.

Pero llevar un registro más o menos continuo de anotaciones asoma como una actividad persistente a medida que las superficies de la escritura y la lectura se diversifican y expanden, no sólo si se piensa en el actual posteo posibilitado por el soporte electrónico o la mensajería instantánea, sino también cuando se escribe sin más o se reúnen citas para uno mismo. Curiosamente, el registro inmediato de una experiencia o de un pensamiento “sobrevenido”, “captado al vuelo” (es decir, acaecido cuando no se han predispuesto las condiciones para sentarse a escribirlo) ha persistido en cuanto modo de supervivencia tenaz de la escritura manual y de la de un objeto dúctil como el cuaderno.

En el metro, en la vereda o en los parques, por ejemplo, aún es posible ver a tipos o tipas anotando o dibujando (en algunos casos, frenéticamente) sobre un cuaderno abierto de par en par sobre las rodillas. Dan ganas de asomarse con cautela a ver qué es eso que los mantiene tan ocupados. ¿Será una tarea de exploración de la situación que los rodea? ¿Una especie de bitácora obsesiva del estado anímico? ¿O estarán sacando cuentas para llegar a fin de mes antes del desplome? Lo importante, al parecer, es mantenerse afebrados al cuaderno como quien se sujeta a una cuerda, para después encaramarse a la roca, quedar colgando o saltar al vacío.



▲ Foto: Misael Valtierra / cuartoscuro.com

“

Aún es posible ver a tipos o tipas anotando o dibujando (en algunos casos, frenéticamente) sobre un cuaderno abierto de par en par sobre las rodillas. Dan ganas de asomarse con cautela a ver qué es eso que los mantiene tan ocupados.

Una entre las muchas prescripciones de Séneca en las Cartas a Lucilio tal vez se vincule con esto: anota, junta citas, abastécete diariamente de un soporte que luego puedas consultar y en torno al cual logres reflexionar acerca de lo que has hecho durante el día y también sobre lo que harás mañana. Por su parte, mucho tiempo después de Séneca (y sólo un poco más tarde que Zaratustra, el de “los pensamientos caminados”), Walter Benjamin recomendaba al escritor la “técnica” de portar siempre consigo un “cuaderno de notas”: “No dejes pasar de incógnito ningún pensamiento, y lleva tu cuaderno de notas con el mismo rigor con que las autoridades llevan el registro de extranjeritos.”

Así, los cuadernos quizás tarden todavía un buen tiempo en desaparecer; es más: quizás permanezcan ahí, en blanco, cuando incluso ya no se escriba ni se lea nada de nada y la tinta y el papel sean materiales fósiles de una época lejana.

SYLVIA MARCOS Y JEAN ROBERT: NUESTROS FAROS

RAÚL SILVA DE LA MORA

II

“El feminismo no es un auténtico feminismo si no cuestiona las estructuras sociales, históricas y políticas en las que estamos inmersos”

Sylvia Marcos

“Me seducía el deleite de las calles, en especial por la perfumada, vaga, vibrante y vulnerable vida urbana”

Jean Robert

La vida son instantes. Nada es eterno, aunque conviene sentir los instantes como eternos. Sylvia Marcos guarda en su memoria un instante de amor eterno. Tenía un año y medio cuando vio a lo lejos, a la orilla de un río, cómo sus padres se abrazaban y reían, muy encariñados. “Después de eso ya fue otra cosa”, recuerda Sylvia, y quizá ese asombro primigenio ante el amor fue lo que le hizo tener un recuerdo tan temprano, siendo que lo normal es la memoria de la infancia a los 4, 5 años. Ese instante de eternidad marcó su vida. “Quizá lo recuerdo porque después fue una triste historia en la familia”. Ese recuerdo feliz actuó sigilosamente como un mensaje que inspiró su ideal de lo que debía ser una pareja, un ideal de lucha compartida, un feminismo que desborda lo individual: “Este querer creer, y vivirlo, porque lo he vivido, que se puede dar la pareja amorosa que se apoya y que dura. En ese sentido muy amplio yo nunca he sido una feminista anti-varón, nunca contra los hombres. Yo recuerdo que en los 80’s, en mis primeros años feministas, había un mandato de tener una relación con una mujer porque los hombres eran todos deleznable. Para mí había que talonearlo al lado del varón, y por eso me encantan las zapatistas, que nunca se han tragado eso de estar contra los hombres.”

A Sylvia Marcos le tocó vivir un patriarcado terrorífico y lo padeció al servicio de su padre y sus hermanos. No debía estudiar una carrera en la universidad, simple y sencillamente porque era mujer. De manera que la mandaron a una escuela de niñas que aprenden a bordar y a tejer con las monjas, y a cocinar para ser una buena ama de casa. Pero esa, de ninguna manera, representaba una opción, y entonces decidió hacerse cargo de su vida, para convertirse en una mujer de saberes. Enumerar ese caminar es internarse en un bosque pleno de todo tipo de naturalezas: universidades, libros, revistas, conferencias, foros, países, diálogos, vuelos incesantes de una vida al servicio de la imaginación pensante.

El encuentro de Sylvia con Jean Robert fue la comunión de dos almas que, como Horacio Oliveira y La Maga: “Andábamos sin buscarnos, pero sabiendo que andábamos para encontrarnos”. Mi recuerdo de ellos contiene una memoria de aquella Cuernavaca que durante unos cuantos años construyó su Parnaso, sitio de convivencia con la sabiduría iconoclasta de Iván Illich, con el espíritu visionario de Gregorio Lemercier, con el ideólogo de la Teología de la Liberación, Sergio Méndez Arceo, o con las propuestas audaces de Franco y Franca Basaglia en pro de la anti-siquiatría. Cuernavaca fue un faro que ha dejado una estela luminosa y pródiga en esos saberes que Sylvia y Jean fueron compartiendo como quien hunde la mano en la tierra para sembrar semillas.

Al igual que Sylvia, Jean Robert construyó con su vida un bosque pleno de todo tipo de naturalezas: libros, viajes, diálogos, debates, conferencias, vuelos de todo tipo, pero sobre todo una inmensa curiosidad por el otro, por la otra, por los otros y las otras. El silencio del que sabe escuchar fue siempre el mejor antídoto que Jean Robert aplicó para silenciar su yo. La ironía fue otro de sus bastiones. Detrás de ella, una profunda sabiduría que jamás enarboló para satisfacer su ego.

Encontrarse a Jean y a Sylvia caminando por las calles de Cuernavaca era una forma de celebración. Una imagen que concentraba distintas formas del amor y la certeza de que se puede ser libre. Para lograrlo, me imagino, hay que asomarse al pozo de los deseos imposibles, sabiendo que el Don de la vida nos pertenece.

El próximo 7 de junio será inaugurada la Catedra Sylvia Marcos, en el auditorio de la Facultad de Artes de la UAEM, a partir de las 11 de la mañana. “Feminismos, Epistemología, Mesoamérica y Espiritualidad”, serán los ejes de esta convivencia, que a la vez será un homenaje y una celebración a ese doble legado que entraña la vida y la obra de Jean Robert y Sylvia Marcos.



▲ Foto: blog Catedra Jean Robert.



ADMINISTRACIÓN DE CARTELERAS ARTÍSTICO-CULTURALES EN MORELOS

MIGUEL A. IZQUIERDO SÁNCHEZ

En este artículo presento extractos de la introducción al libro digital que publiqué con ese nombre, la semana pasada, en el interés de compartir experiencias adquiridas durante diez años, al coadministrar varias carteleras artístico-culturales para el Estado de Morelos, desde la ciudadanía, y a través específicamente de la red social Facebook.

Estoy convencido de que, al hacerlo, y al discutir el rol de dichas carteleras, podemos contribuir a dilucidar el rol que tienen dichas carteleras en la difusión cultural y artística y en relación con algunas políticas del sector cultural en Morelos.

Ahí sostengo que “Intentaré atender todos los aspectos desarrollados hasta la fecha, desde la fundación en el año 2013, del grupo Artes por todas partes de Morelos, pasando por sus características técnicas, ventajas y desventajas de las opciones existentes para las carteleras en la red social de facebook, formación de audiencias, admisión y bloqueo en su caso de miembros, comunicación o animación con miembros y promoción de las carteleras... Si bien expongo a manera personal mis experiencias, doy también cuenta de las participaciones de otros/as ciudadanos que aportan en calidad de coadministradores/as, moderadores/as, pues cada uno ha jugado un rol esencial a lo que hemos logrado colectivamente en los años transcurridos de cada cartelera, entre ellas Cartelera Morelos (página), Cartelera infantil, morelense y regional (grupo); Cartelera nacional, infantil y juvenil (grupo) que se

describen en el libro y hemos descrito en este diario en colaboraciones previas.

Al hacer esa publicación digital, el interés principal lo he fijado tanto en que otros se sirvan de estas experiencias, como poner en discusión el camino andado, y qué mejor invitación, que exponer nuestro quehacer, abiertamente, a la crítica ciudadana de colegas y estudiosos del escenario cultural de Morelos y de la región. Creo que no basta con hacer difusión cultural, hay que problematizarla, recrearla, cuestionarla, y poner a juicio propuestas de difusión en curso, tanto oficiales como ciudadanas. El atender los derechos culturales, en extenso, de la ciudadanía, lo exige, y nos debemos atrever a exponer nuestros pareceres, opiniones y experiencias al respecto. Más aún cuando las tecnologías cambian velozmente, cuando las opciones de difusión se diversifican, cuando aparecen nuevas plataformas y se segmentan los públicos.

El libro publicado, disponible gratuitamente en mi blog (miguelangelizquierdos.wordpress.com), es conmemorativo del Décimo Aniversario del grupo Artes por todas partes de Morelos (en facebook, con casi 34 mil miembros), y es un profundo agradecimiento a sus colaboradoras/es y miembros, que lo vieron nacer, crecer, y consolidarse. Seguimos convencidos que nuestra tarea es colaborativa, y que desde ahí debemos apoyar todo esfuerzo tanto de artistas como del público en general, por hacer artes, aprenderlas, disfrutarlas, y por supuesto, difundir toda acción cultural, como lo está haciendo cumplidamente La Jornada de Morelos, diariamente.

¡Así que va por ustedes!

Administración de carteleras culturales y artísticas desde Facebook y formación de públicos para las artes



X Aniversario de Artes por todas partes de Morelos

Miguel A. Izquierdo Sánchez
Jiutepec, Morelos, mayo de 2023

BALLENAS, ORCAS, OSOS Y ALGO MÁS

VINCENZO ROSENBER

En las últimas semanas, en la costa Ibérica, tres barcos han sido hundidos por ballenas, onda Willy. Orcas que en estrategia de equipo han emboscado a los yates, al parecer una orca, White Gladis, sufrió algo en su infancia que la hizo ensañarse con las embarcaciones y transmitir su rabia a otras orcas, cuyos hijos, a su vez, copiaron. Hay, de hecho, una película de 1977, Orca: La ballena asesina, en la que un pescador accidentalmente mata a la cría de una orca. La orca adulta busca venganza y comienza a atacar a la tripulación del barco del pescador. La historia se centra en el conflicto entre el pescador y la orca, que busca vengar la muerte de su cría. Recientemente vi una película muy mala, y que no recomiendo, que se llama la Bestia, y trata sobre un león que queda sin familia debido a la caza furtiva en África, y decide, enojado, furioso, porque no le queda de otra, vengar a los suyos aniquilando a los humanos. Y cómo olvidar El oso, 1988, película donde se cuenta la historia de un oso grizzly que busca vengarse de los cazadores furtivos que mataron a su madre. A través de la película, el oso se enfrenta a diversos peligros y obstáculos mientras busca justicia por su pérdida. En fin, películas de venganza animal, hay muchas, y otras cintas de animales que atacan humanos; aunque no sea motivados por una venganza puntual, en el fondo sabemos que luego se trata de eso. Está Deep Blue Sea, 1999, en la que un grupo de científicos en una instalación submarina está realizando experimentos con tiburones para encontrar una cura para el Alzheimer. Sin embargo, los tiburones inteligentes y modificados genéticamente se vuelven agresivos y comienzan a cazar a los humanos. O los clásicos The Birds, 1963, de Alfred Hitchcock, en la que aves en una pequeña ciudad comienzan a atacar a los humanos sin motivo aparente, desatando el caos y el terror, y Tiburón, 1975, de Steven Spielberg, donde un gran tiburón blanco que aterroriza a los habitantes de un pueblo costero.

Los libros hay joyas, y ya no de corte violento y acción

palomera, sino más profundo. Por ejemplo, el libro Leviatán o la ballena (Leviathan or The Whale) escrito por Philip Hoare es una obra que combina la historia, la biología y la narración personal para explorar el fascinante mundo de las ballenas. Es un libro de los que nos gustan, porque combina el rigor histórico y científico con la pasión y la poesía, ofreciendo una visión única de estos gigantes del océano y su impacto en el mundo natural y humano. Hoare se sumerge en la historia de la caza de ballenas y su impacto en la humanidad, desde los antiguos marineros hasta la época moderna. Examina la relación cultural y mitológica entre los seres humanos y las ballenas, y cómo estas criaturas han dejado una huella en la literatura, el arte y la imaginación a lo largo de los siglos. El autor también comparte sus propias experiencias y encuentros con las ballenas, ya sea en avistamientos en el océano o visitando lugares relacionados con la caza de ballenas. A través de sus reflexiones personales, Hoare aborda temas más amplios, como la conservación y la relación de las ballenas con el medio ambiente y el cambio climático.

Y bueno, quien no haya leído a Moby Dick, tiene que hacerlo. Yo la leí en una traducción de José Fernández, aunque hay que reconocer que existe una discusión sobre cuál es la mejor traducción. Moby Dick, 1851, escrita por Herman Melville está centrada en el capitán Ahab y su obsesión por cazar a una gran ballena blanca conocida como Moby Dick. El narrador, Ishmael, se embarca en el ballenero “Pequod” bajo el liderazgo del capitán Ahab. A medida que la tripulación se adentra en el océano en busca de ballenas, Ishmael y los lectores son testigos de la complejidad de la vida a bordo de un barco ballenero, así como de las interacciones entre los marineros de diferentes nacionalidades y orígenes. Es, además, una enciclopedia de términos marítimos, y es una delicia

Emiliano Becerril invita a Vincenzo Rosenber, colega al cual le gusta buscar ballenas en el horizonte



Foto: La Jornada

Aprueba cabildo de Cuernavaca declaratoria de árboles notables y/o patrimoniales

Tras sostener diversas mesas de análisis con la sociedad civil organizada, el Cabildo de Cuernavaca aprobó la actualización de la declaratoria de árboles notables y/o patrimoniales del municipio, como un instrumento de preservación, protección y cuidado de la población arbórea que constituye un patrimonio natural para todas y todos, siendo un factor relevante en el paradisíaco clima de la ciudad de la Eterna Primavera.

La regidora presidenta de la Comisión de Protección Ambiental y Desarrollo Sustentable, Wendi Salinas Ruiz, indicó que si bien en el 2014 se expidió un acuerdo mediante el cual se decretan como patrimonio biológico y cultural del municipio 12 árboles para su protección, dado a las modificaciones de la estructura orgánica del municipio, resulta necesaria esta actualización, presentándolo como una declaratoria que incluye las bases para su protección, labores de mantenimiento para su conservación y el registro de especies arbóreas.

Explicó que el registro quedará bajo la supervisión de la Secretaría de Desarrollo Sustentable y Servicios Públicos, siendo el área autorizada para la postulación y presentación de propuestas por parte de la ciudadanía, que serán remitidas en su momento al Comité de Ordenamiento Ecológico y Territorial para su aprobación; contemplando además entre la sociedad la cultura del

árbol y su conocimiento sobre los árboles notables y patrimoniales que tiene el municipio.

“Nuevamente Cuernavaca vuelve a ser un ejemplo, avanzamos con acciones para ser un municipio más verde”, afirmó.

En este marco, el presidente municipal de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, aseveró que tienen la obligación de velar por este patrimonio que ha distinguido a la capital morelense, ya que tantas especies de árboles y plantas le han dado fama internacional y en ocasiones lo tienen a la vista y no reconocen el valor que amerita, no solo por la belleza que brindan, sino también por la calidad del aire y la alegría de ver lo verde.

“Coincidimos en que hay que darle protección a la naturaleza y estos árboles que nos dan oxígeno y fama deben ser preservados de manera especial”, acotó.

Dentro de la iniciativa se establece que los árboles patrimoniales deberán contar con una placa hecha a base de material reciclado que haga saber a la colectividad en que consiste que sean únicos, a fin de que se sumen a su preservación.

Redacción

Programa de Canje de Armas, frustrado por falta de recursos

ANGÉLICA ESTRADA

Rafael Rueda Moncalián, presidente de la Red de Consejos Ciudadanos de Seguridad, lamentó que el gobierno estatal no haya considerado, dentro del presupuesto 2023, una partida para el programa de canje de armas.

Agradeció el interés de algunos municipios de destinar recursos para mantener este programa, no obstante, reveló que solo han mostrado interés cinco de los 36 ayuntamientos que conforman la entidad.

Recordó que, en años anteriores, el gobierno estatal entregó 600 mil pesos para tal programa; fue en la administración de Graco Ramírez, cuando la cantidad incrementó a un millón de pesos, en aquél entonces todos los alcaldes también participaron.

Este programa consiste en entregar armas a cambio de una cifra de dinero -estipulada mediante un tabulador-, para su destrucción y evitar que sean utilizadas para cometer delitos o incluso para prevenir que lleguen a manos de menores de edad.



▲ La iniciativa, que emanó de la sociedad civil organizada, incluye las bases para la protección de estos árboles, las labores de mantenimiento para su conservación y el registro de especies arbóreas / Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca

Gobierno de Jiutepec pondrá en operación consultorio para la salud femenina

Para procurar la salud de las mujeres, el Gobierno con Rostro Humano de Jiutepec a cargo del alcalde Rafael Reyes pondrá en operación a partir del próximo martes seis de junio un consultorio desde donde se ofrecerán consultas médicas para la interpretación de resultados, asimismo se realizarán papanicolaous y colposcopias a bajo costo.

La atención y los procedimientos que se realizarán en el consultorio ubicado en el inmueble que ocupa la Dirección de Salud del Gobierno de Jiutepec (Avenida Tezontepec #11 en la colonia Centro) tienen por objetivo la detección oportuna de posibles displasias (células anormales en tejidos u órganos) para su correspondiente atención.

Las mujeres interesadas en asistir al consultorio de salud femenina no deberán acudir durante el periodo de menstruación, se recomienda evitar tener relaciones sexuales dos días antes, así

como el uso de tratamiento vaginal uno o dos días antes, asimismo no utilizar tampones o protectores vaginales.

Con el procedimiento de la colposcopia se pueden diagnosticar: verrugas genitales, inflamación del cuello del útero (cervicitis), cambios pre-cancerosos en el tejido de la vagina, así como cambios pre-cancerosos de la vulva. La consulta y los métodos tienen un costo del 60% menos que en laboratorios particulares.

Para hacer una cita u obtener mayor información se ponen a consideración los números de contacto: 777-227-44-73 y 777-321-42-48; la atención se brindará los días martes y miércoles de cada semana, de 10:00 a las 16:00 horas. El Gobierno con Rostro Humano trabaja para contribuir a garantizar la salud de la población.

Redacción

EL GOBIERNO CON ROSTRO HUMANO DE JIUTEPEC TE INVITA AL:

CONSULTORIO DE SALUD FEMENINA

- CONSULTA MÉDICA (INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS)
- PAPANICOLAOU
- COLPOSCOPIA

INDICACIONES MÉDICAS

- NO ACUDIR DURANTE EL PERIODO DE MENSTRUACIÓN (EN SANGRADOS FUERA DEL CICLO MENSTRUAL SI SE PUEDE ASISTIR).
- EVITAR TENER RELACIONES SEXUALES 2 DÍAS ANTES DE LA COLPOSCOPIA.
- EVITAR TRATAMIENTOS VAGINALES 1 O 2 DÍAS ANTES DE LA COLPOSCOPIA.
- NO UTILIZAR TAMPONES O PROTECTORES VAGINALES ANTES DE LA COLPOSCOPIA

LA COLPOSCOPIA PUEDE REALIZARSE PARA DIAGNOSTICAR LO SIGUIENTE:

- VERRUGAS GENITALES
- INFLAMACIÓN DEL CUELLO DEL ÚTERO (CERVICITIS)
- CAMBIOS PRE-CANCEROSOS EN EL TEJIDO DE LA VAGINA
- CAMBIOS PRE-CANCEROSOS DE LA VULVA

DÍAS Y HORARIO DE ATENCIÓN:
MARTES Y MIÉRCOLES
DE 10:00 A 16:00 HORAS

MÁS INFORMACIÓN Y AGENDAR CITAS A LOS NÚMEROS DE TELÉFONO:
777 227 44 73 / 777 321 42 48

Se asesoran hoteleros en Morelos para evitar ser víctimas de extorsión

VIVIANA GUTIÉRREZ

Derivado de la inseguridad que ha incrementado en los últimos meses en la entidad, los hoteleros de Morelos han decidido emprender acciones para evitar ser víctimas de la comisión de algún delito, entre los cuales, es la extorsión el principal ilícito del que son objeto y que cada día continúa al alza.

Así lo informó la tesorera de la Asociación de Hoteles del Estado de Morelos, Elena Pineda Gómez, quien manifestó que se han buscado capacitaciones para que los integrantes no caigan en las trampas de los delincuentes.

Desde hace meses el sector hotelero busca capacitar a su personal con empresas especializadas porque los delincuentes

constantemente realizan intentos de extorsión a los empresarios del ramo, manifestó.

Mencionó que se ha detectado que las llamadas provienen de penales de Jalisco, Michoacán, Sinaloa y Nuevo León, principalmente, por lo que llamó a los hoteleros, y en general a la iniciativa privada, a no caer en este tipo de fraudes, ya que a pesar de que existen amenazas, sólo buscan desestabilizar para conseguir dinero, aunque en realidad no representen ningún tipo de riesgo en la realidad.

“Tenemos registrada al menos una llamada por día. Ante la ola de inseguridad que prevalece en el estado, está situación aun no merma a este sector hasta el momento, debido a que la gente continúa buscando al estado de Morelos para descanso y paseo”, concluyó.

Se abrió el piso de Plaza de Armas en Cuernavaca

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A través de redes sociales ciudadanos denunciaron que durante la tarde de este viernes, parte del piso del Zócalo de Cuernavaca, se levantó con un estruendo.

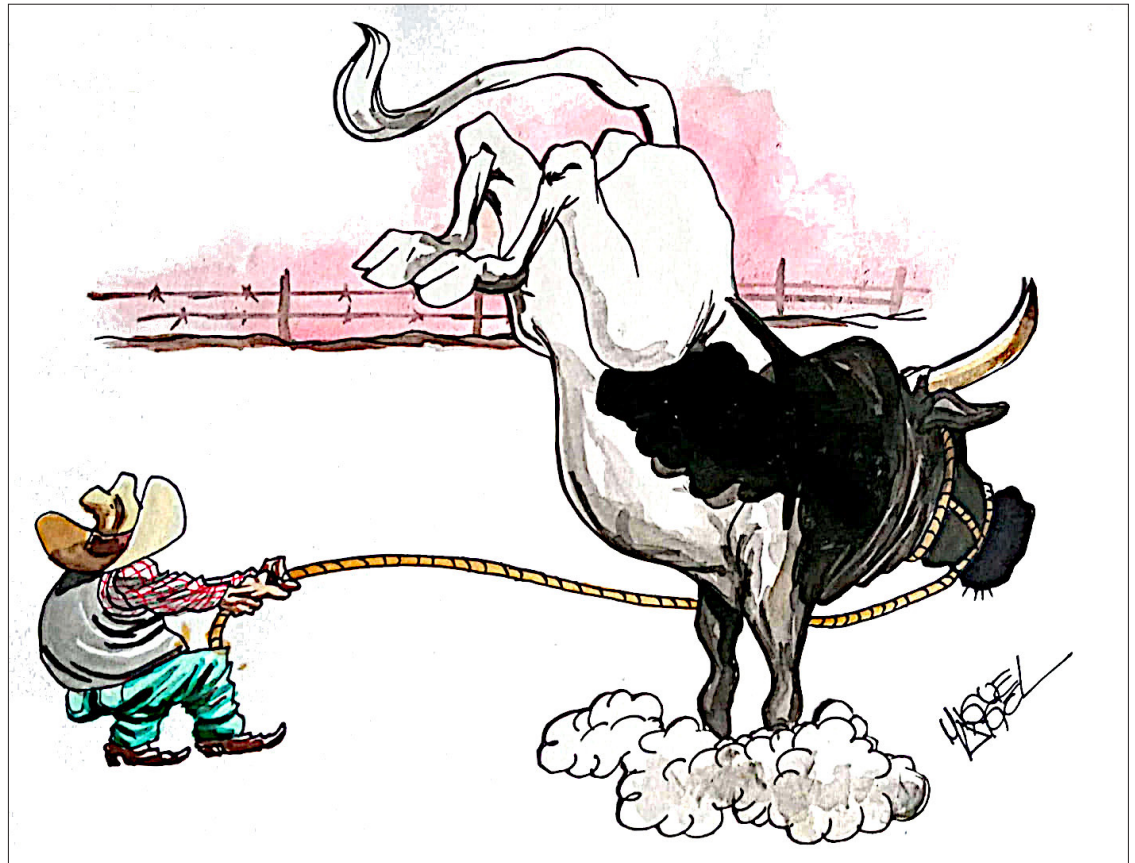
Alrededor de las 14:00 horas, turistas y personas que paseaban sobre la plaza de Armas "General Emiliano Zapata", escucharon un estruendo mientras veían que parte del piso de la plancha se levantaba, lo que

provocó sorpresa entre los paseantes.

Por ello, la secretaria de Administración del Gobierno del estado emitió un tuit manifestando "Debido al levantamiento del suelo en un área de la plancha de la Plaza de Armas -General Emiliano Zapata Salazar-, se cercó la zona para resguardo y debido análisis".

Hasta el momento, autoridades de Protección Civil del Estado y de Cuernavaca no han emitido alguna información al respecto.

AMBULANTAJE • MIGUEL ÁNGEL



Ejecutivo, no “vetó” reforma electoral

ANGÉLICA ESTRADA

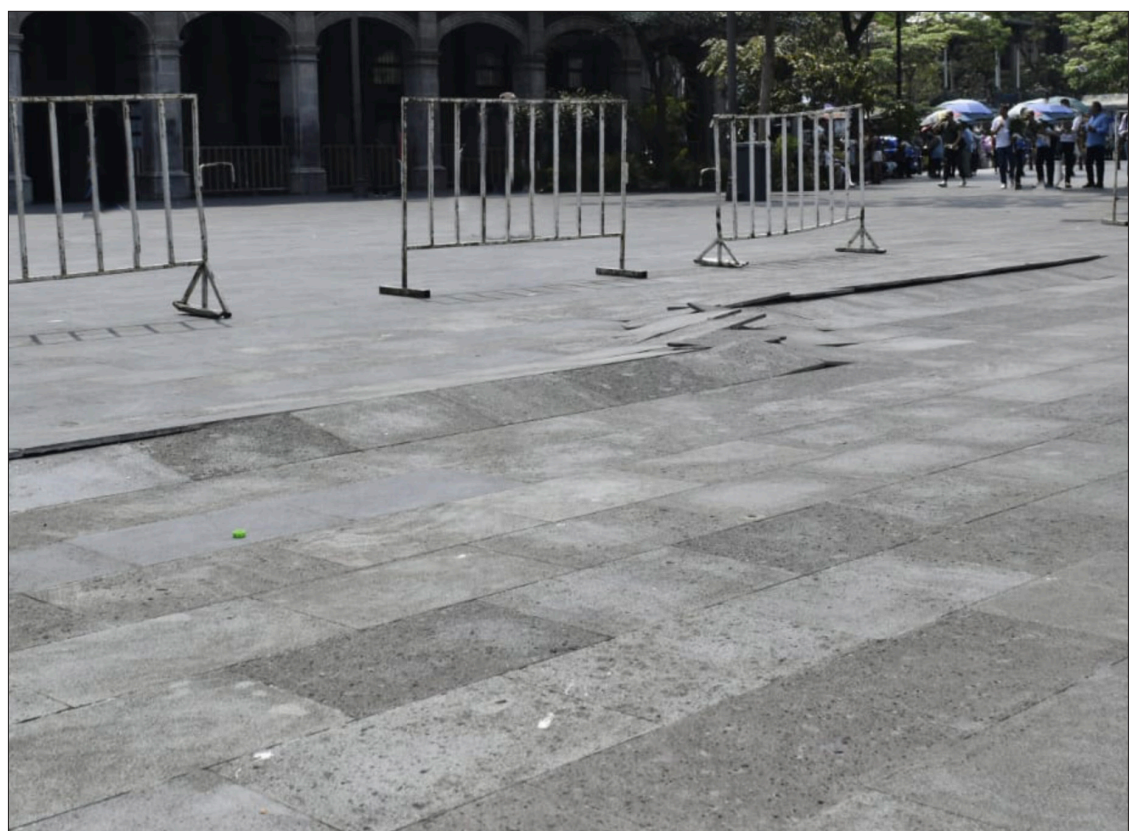
El diputado local por el Partido Acción Nacional (PAN), Óscar Cano Mondragón, aseguró que la reforma electoral, recientemente aprobada en el Congreso local, no fue vetada por el gobierno estatal, sino que hizo observaciones que se remitieron al Legislativo, en donde fueron atendidas de inmediato.

Señaló que dichas observaciones “ya fueron contestadas y, se enviarán al Ejecutivo para que proceda a publicarlas y entren en vigor; ya está

en la cancha del gobierno estatal para su debida atención”, dijo.

Óscar Cano dijo que esta reforma atiende el tema de la garantía de espacios para grupos vulnerables como las comunidades indígenas, grupos vulnerables y el tema de las acciones afirmativas, entre otras.

De no existir la publicación en el Periódico Oficial “Tierra y Libertad”, la reforma no tendría las adecuaciones expuestas, lo que advirtió el legislador “habría nuevamente problemas en el Tribunal Electoral, durante los siguientes comicios”, concluyó.



▲ Foto: Redes Sociales

Suspensión del Fondo de Infraestructura golpea a municipios: Rafael Reyes

ESTRELLA PEDROZA

Ante la suspensión del Fondo de Infraestructura Regional Municipal y en las Acciones de Fomento Municipal, “a los alcaldes no nos queda de otra más que esperar la resolución final de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN)”, sostuvo, Rafael Reyes, presidente municipal de Jiutepec.

En entrevista con la Jornada Morelos, luego de que el Poder

Ejecutivo acatara la resolución de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) de suspender la dispersión de los recursos del citado fondo.

“Hasta que no haya un pronunciamiento por parte de la Corte, ahorita lo que lo que entiendo es que está parada la radicación de estos fondos para obras públicas, ahora no nos queda otra más que esperar a ver qué es lo que ocurre y cómo es que se desarrolla todo este proceso”.

El edil de Jiutepec destacó que estos primeros resultados de la controversia constitucional promovida ante la SCJN por el gobernador Cuauhtémoc Blanco Bravo, golpea a los municipios.

“Sin duda nos pega, es indiscutible que es un asunto que nos pega absolutamente a todos, pero esto nos tocó vivir y vamos a tenerlo que asumir con la con la más absoluta de las responsabilidades”, destacó.

En el caso de Jiutepec se frenará la obtención de 15 millones de pesos de pesos para tres obras, de aproximadamente 5 millones pesos cada una.

Reyes, apuntó “hoy estamos todos obligados a reivindicar la figura del servidor público y el gobernante y que cada uno asuma su responsabilidad en función de lo que se requiere, que, de cara a la sociedad, necesitamos llevar a cabo obras, secciones de beneficio social y que más allá de las discrepancias de corte político que pueda haber entre unos y otros, estamos todos obligados a seguir construyendo este proyecto juntos, porque, además, es lo que demanda la sociedad”.



▲ Foto: Redes Sociales

Considera ayuntamiento de Cuernavaca colocar cámaras de seguridad en escuelas

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Ante la instalación de 500 cámaras de seguridad que adquirirá el Ayuntamiento de Cuernavaca para reducir la incidencia delictiva, el alcalde, José Luis Urióstegui Salgado, confirmó que algunas de ellas se colocarán en escuelas, pero esto tendrá que ser mediante iniciativa de los padres de familia y particulares, pues las autoridades educativas del estado no autorizaron el uso de la infraestructura de las escuelas públicas para estos fines.

En entrevista, el edil capitalino explicó que las cámaras de videovigilancia se ubicarán principalmente en lugares estratégicos como son las avenidas con mayor carga vehicular o peatonal, pero que no se descarta la colocación de algunas de ellas en escuelas, pero el

Gobierno de Cuernavaca no podrá contar con la infraestructura para la instalación de los dispositivos, tal como lo dispuso el titular del IEBEM, Eliacin Salgado de la Paz.

Sin embargo, aseguró que si los padres de familia aportan cierta cantidad de dinero, las autoridades municipales podrían ayudar para adquirir estos dispositivos de seguridad y conectarlos al C-4.

“No nos alcanzaría a colocar cámaras para todas las escuelas hay decenas de planteles en Cuernavaca y desde luego, si el IEBEM y el Gobierno del Estado ya tienen el C5, podrían agregarlos a sus propias cámaras. Pero nosotros estamos en toda la disposición de que si las asociaciones de padres de familia se coordinan y desean que instalemos cámaras y ellos aportan una cantidad, pues lo haremos”.

Participa Temixco en mesa regional de coordinación para la construcción de la paz y seguridad

Con el objetivo de coordinar esfuerzos interinstitucionales para la construcción de la paz y la seguridad en la región, Comandantes del Ejército Mexicano, La Guardia Nacional, Representantes del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, la Comisión Estatal de Seguridad (CES) Morelos, Autoridades del Municipio de Temixco y las y los titulares de las áreas de seguridad públicas de los municipios que conforman las regiones 3 y 4 del Estado de Morelos, se reunieron en las instalaciones de

la Secretaría Ejecutiva, Administrativa y de Protección Ciudadana de Temixco.

Por encomienda de la presidenta municipal del Ayuntamiento de Temixco Juanita Ocampo Domínguez estuvieron presentes en la reunión el secretario general Carlos Caltenco Serrano y el titular de la Secretaría Ejecutiva, Administrativa y de Protección Ciudadana capitán en retiro Rubén Sánchez Rivera.

Redacción



▲ Con autoridades de seguridad estatales y federales, el ayuntamiento de Temixco estudia la forma de combatir la inseguridad en el municipio. Foto: Ayuntamiento de Temixco

CUERNAVACA
GOBIERNO MUNICIPAL 2021 - 2024

SECRETARÍA DE
DESARROLLO
SUSTENTABLE
Y SERVICIOS
PÚBLICOS

Cuernavaca
Ciudad
que renace

Genera menos, separa más

#HazTuParte

**EN CUERNAVACA
LA BASURA SE SEPARA !!**

¿Cómo separo mi basura, para que el camion recolector se la lleve?

ORGÁNICOS

Restos de verdura, cáscaras de frutas y hortalizas, cascarrón de huevo, pelo, restos de café y té, filtros de café y té, residuos de alimentos, productos lácteos sin recipiente, servilletas, papel higiénico (después de su uso), Ceniza y aserrín, huesos, productos cárnicos.

INORGÁNICOS RECICLABLES

Papel y cartón, plástico, aluminio, ropa y textiles (tetrapack).

INORGÁNICOS NO RECICLABLES

Preservativos, toallas sanitarias, cotonetes, curitas, poliestireno expandido (unice), pañales, envolturas metálicas, bolígrafos, colillas de cigarro, cuero, radiografías, calzado.

Para más información de la forma de recolección en tu colonia
llama al: 7771000594

Espera el día de recolección para los desechos orgánicos e inorgánicos en tu colonia.

**EN EL CENTRO DE CUERNAVACA
TODA LA SEMANA**

<p>INORGÁNICOS RECICLABLES Y NO RECICLABLES POR LA MAÑANA</p> <p>LUNES Y VIERNES ZONA ORIENTE DE CUERNAVACA</p> <p>MARTES Y SÁBADO LA ZONA PONIENTE</p>	<p>ORGÁNICOS POR LA TARDE</p> <p>MIÉRCOLES ZONA ORIENTE DE CUERNAVACA</p> <p>JUEVES LA ZONA PONIENTE</p>
--	---

/SDSySPCuerna

@SDSySPCuerna

Realiza diputada Andrea Gordillo la segunda edición de “Acá entre jóvenes”

La presidenta de la Comisión de la Juventud del Congreso del Estado de Morelos, Andrea Gordillo Vega llevó a cabo la edición 2023 del proyecto “Acá entre jóvenes”, con el objetivo de promover y difundir acciones que conlleven a que las mujeres y adolescentes cuernavacenses vivan una vida en paz y libre de violencia.

Durante este evento, la panista Gordillo Vega sumó esfuerzos con Alessandra Rojo de la Vega, activista y defensora de los derechos humanos de las mujeres, que como ex funcionaria pública se destacó por su compromiso y trabajo a favor del medio ambiente y la educación.

“Me siento feliz y agradecida de que una gran mujer como lo es Ale esté el día de hoy con nosotros, compartiendo su mensaje de sororidad y lucha; motivándonos a ser cada día mejores y a trabajar por una mejor sociedad. Sin duda la labor que realiza a diario a través de la red que fundó “No es una somos todas”, es admirable, y espero que cada uno de los que estamos aquí nos llevemos un mensaje positivo que repliquemos con los nuestros”, refirió Andy en su mensaje de bienvenida.

Al subir al escenario Rojo de la Vega agradeció la presencia de los asistentes, y compartió con el público una breve semblanza de lo que ha sido su trabajo y los retos que la orillaron a renunciar a su cargo público y dedicarse de lleno a apoyar a otras mujeres que han sido vulneradas.

“En todas partes del mundo, las mujeres y las niñas deben tener los mismos derechos y las mismas oportunidades, y deben poder llevar una vida libre de violencia y discriminación, y para ello, es necesario que se involucren todos los sectores de la sociedad para hacer conciencia de

que lo que vivimos las mujeres no es normal. Siempre he dicho que la lucha sí sirve, las marchas aún más y unirnos en una misma voz es crucial para salir adelante en este andar”, comentó.

Asimismo, refirió que trabajar con las y los jóvenes, es la opción primordial para lograr la prevención y erradicación de la violencia de género, ya que se trata de una etapa crucial durante la cual se forman los valores y normas referentes a la igualdad de género.

“He enfrentado muchos problemas por seguir mis convicciones, por no quedarme callada y seguir en la lucha, a lo largo de este camino he resultado lastimada de forma psicológica y emocional, todo por expresar en lo que uno cree, pero no voy a ceder en ningún momento, porque creo que juntos podemos lograr que las mujeres nos hagamos notar”, indicó la activista.

Finalmente, Andy Gordillo le hizo entrega de un reconocimiento, reiterando su apoyo y disposición para seguir alzando la voz por las mujeres y niñas. Además compartió que junto a Rojo de la Vega y en sinergia con el Ayuntamiento de Cuernavaca, encabezado por José Luis Urióstegui Salgado, se trabaja la estrategia de “Puntos Violeta”, la cual ya ha arrojado buenos resultados en la Ciudad de México, y que ahora el mismo, se impulsa en la capital con el objetivo brindar atención inmediata a las mujeres que se encuentren en situación de riesgo. Dicha atención también consta de asesoría jurídica y psicológica, seguimiento y orientación legal, además de personal capacitado con perspectiva de género y derechos humanos.

Redacción

CIERTOS LIBROS

Llamadas telefónicas y Paul Auster

JASMÍN CACHEUX

Terminé mi llamada telefónica y fue entonces cuando recordé el inicio de la novela “Trilogía de Nueva York”, de Paul Auster: “Todo empezó por un número equivocado, el teléfono sonó tres veces en la mitad de la noche y la voz al otro lado preguntó por alguien que no era él.” Sin embargo, no es esa la obra que hoy me ocupa del escritor, guionista, director de cine estadounidense, Paul Auster, Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2006, Premio Leteo 2009, se trata de *El cuaderno rojo. Historias verdaderas*, editado por Seix Barral, un libro breve de no ficción, en el que comparte algunas de las razones para escribir.

En *El cuaderno rojo...*, ante la mirada del lector se abren anécdotas trágicas y cómicas. La del niño apocado —el propio Auster—, que vio morir a Ralph, su compañero de colegio a tan sólo un metro de él, tocado por un rayo que lo fulminó porque, quizá, tan simple como la tragedia, había cedido su lugar a Auster. Tal vez sin este evento el escritor no habría podido plantearse: “...cómo el azar decide de repente la vida y la muerte de las personas, (...). El mundo es un misterio azaroso.”

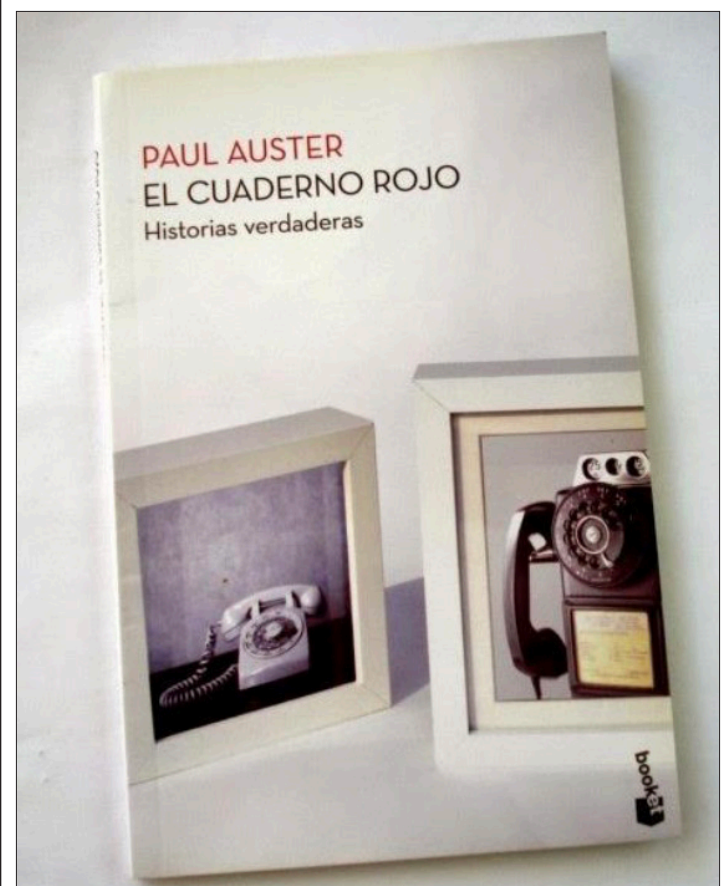
En *El cuaderno rojo. Historias verdaderas* al timbre de la llamada telefónica, el autor nos habla de la muerte de su padre, de la hora como momento en que recibió la noticia: esas exactas ocho de la mañana en que pasado y presente se mezclan hasta convertirse en lo más parecido a la melancolía que se desliza entre sus letras. Puedo sentir la llamada que Auster relata, también recibí la noticia de la

muerte mi padre vía telefónica: “Los teléfonos son enigmáticos y amenazadores.” Sentencia el autor. Y continúa diciendo: “...el teléfono es una ruleta rusa, aunque el muerto no sea el que recibe el disparo, la llamada telefónica...”

Para el autor, su obra *El cuaderno rojo...*, es el sitio en que Auster habla de sí, nos conduce a esa suerte de metaficcionalidad en que el autor habla del autor; es Paul Auster un personaje y autor del personaje, se enuncia y se renuncia. Nos acerca a sus orillas y nos permite conocer el color de sus abismos. Los ruidos que le reclaman y los silencios que lo insultan. Un libro, sin dudar, tan personal como de cada lector, lectora que se da a su lectura. La muerte de su padre, su travesía como escritor, su soledad, su locura y su claustrofobia urbana, son parte de los temas que aborda. La forma en que vive y sortea la maldición: “Ser escritor es convertirse en un extraño, en un extranjero: tienes que empezar a traducirte a ti mismo.” Y con estas palabras damos cuenta que en *El cuaderno rojo. Historias verdaderas*, no sólo es un libro que se disfruta sino el espacio en que podemos acercarnos a uno de los escritores imprescindibles de las últimas cuatro décadas, a sus motivos literarios, sin razones y requiebros. Quizá sea por ello que quien esto escribe sabe del escalofrío que recorre el cuerpo al escuchar el timbre del teléfono, digamos en domingo a las ocho de la mañana, aunque no sea en la gran manzana estadounidense. Los escritores, como Paul Auster no son sólo neoyorkinos o estadounidenses, son de quien los lee, familia, vecino, pariente de ese otro árbol de vida que construimos en el camino.



▲ Más de 900 personas asistieron al evento en el que la diputada panista Gordillo Vega sumó esfuerzos con Alessandra Rojo de la Vega, activista y defensora de los derechos humanos de las mujeres.. Foto: Redes Sociales / cuartoscuro.com



Zafra

¿Será un mensaje lo de la Plaza de Armas?
¿O solo es el Monstruo de la Tierra que se está acomodando?

La Jornada Morelos

SABADO 03 DE JUNIO DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

La Jornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

Instalan más de 50 cámaras de seguridad en mercados de Jojutla

HUGO BARBERI RICO

Más de 50 cámaras de seguridad se han colocado en lugares estratégicos, así como en entradas y salidas de los tres mercados municipales que se unen a otros equipos instalados en calles y avenidas de la cabecera municipal de Jojutla, informó la síndico municipal, Amada Martínez Morán.

El ayuntamiento jojutlense concluyó esta semana la colocación de diez cámaras en el mercado Antonio Riva Palacio López, otras diez en el Margarita Maza de Juárez y 32 en el Benito Juárez, en los que grabarán las entradas y salidas y otras áreas, para resguardar la seguridad tanto de comerciantes como de visitantes, añadió.

“Necesitamos que se sientan seguros tanto los visitantes, como los mismos comerciantes”, para que haya mayor seguridad en la cabecera municipal, agregó enfática Martínez Morán, quien agregó que ésta es una política primordial establecida por el presidente municipal, Juan Ángel Flores Bustamante.

Recordó que Jojutla es un punto comercial por excelencia y se ha distinguido como tal a través de varias generaciones, con una vendimia dominical en la que se concentran rancherías incluso del municipio vecino de Tlaquiltenango, tales como Huautla, Valle de Vázquez y Astillero, así como de los municipios de Puente de Ixtla y Zacatepec, y se llegan a concentrar hasta diez mil personas en la cabecera.

Aseguró que el cabildo busca innovar en

seguridad, con herramientas como drones, alarmas sísmicas y, ahora, cámaras de videovigilancia en las calles y mercados.

“Ya sabemos que Jojutla es zona sísmica, tenemos que trabajar para que no nos agarre por sorpresa. Escuchamos el sonido de la alarma sísmica y son segundos que te pueden salvar la vida, es muy importante tener las alarmas sísmicas en nuestro municipio”, comentó.

Finalmente dijo que la seguridad es responsabilidad de todos, “tanto del municipio, como de los ciudadanos, trabajemos de la mano y me refiero a que, si tú tienes afuera de tu domicilio un poste y ves que ya se fundió el foco, nos lo reporten, pero si afuera de su domicilio no tienen un poste, prende el foco de tu frente y eso hará que tengas una calle iluminada y más segura”



▲ El ayuntamiento de Jojutla anunció que también recurrirá a la videovigilancia en los mercados de la localidad para dar mayor seguridad a la ciudadanía y a los comerciantes.

Por inseguridad, cierran restaurantes en Cuautla

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

El restaurante familiar "La Bodega" cerró sus puertas tras el ataque armado que se registró el pasado 31 de mayo en el municipio de Cuautla.

En días pasados una persona resultó herida luego de que sujetos armados en una motocicleta abrieron fuego contra el personal del establecimiento. Asimismo, ya se había registrado un ataque en el que fue asesinado un abogado.

Los representantes del restaurante acusaron que por la constante inseguridad en la región oriente del estado se han visto obligados a

anunciar el cierre definitivo de este lugar mediante un comunicado difundido por las redes sociales.

"Ante la crisis de inseguridad, se tomó la difícil decisión de cerrar este restaurante. El cierre no solo afecta al negocio, sino también a las personas que formaban parte del equipo, que ahora se encuentran desempleadas", señala el comunicado.

Finalmente, indicaron que este establecimiento no es el único que, por la inseguridad que se vive, el cobro de piso y las extorsiones, cerraron sus puertas y, con ello, dejar en paro a un gran número de personas que laboraban en estos sitios.

La Bodega - Restaurante
1 d · 0

Lamentablemente, debido a la preocupante situación de alta delincuencia que afecta nuestro Estado y Municipio y la impactante realidad económica que enfrentamos, el ir viviendo el día al día, nos vemos en la dolorosa necesidad de CERRAR nuestro restaurante familiar La Bodega. Esta decisión no solo afecta a nuestro negocio, sino también a todas las personas valiosas que formaban parte de nuestro equipo, representando a familias que ahora se encuentran desempleadas. La difícil situación económica que atraviesa la región nos ha llevado a tomar esta dolorosa determinación. Apreciamos profundamente el apoyo y la lealtad de nuestros clientes, que nos han brindado durante todos estos años. Que dios los bendiga.