



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

06 DE JUNIO DE 2023
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023
NÚMERO 188 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS



Miles de morelenses, en riesgo por temporada de lluvias

▲ Asentamientos irregulares ponen en riesgo a más de dos mil familias ante el crecimiento de ríos y reblandecimiento de la tierra en zonas aledañas a las barrancas. Foto: Redes Sociales/ ESTRELLA PEDROZA / P 7

Confusión en recursos etiquetados para reemplacamiento: Víctor Mercado

● El Coordinador de Asesores de la gubernatura indicó que el Poder Ejecutivo solicitó formalmente ante la SCT que el trámite vehicular se realizara hasta el 2024, sin embargo, ya se había radicado el presupuesto al Congreso del Estado.

REDACCIÓN / P 3

Reconocen a colaboradores de la Jornada Morelos con el Premio al Mérito Periodístico 2023

● El Congreso del Estado entregará la distinción el próximo 7 de junio a Estrella Pedroza y Agustín Ávila por su destacado desempeño en el ámbito periodístico de Morelos.

REDACCIÓN / P 9

Determinan medidas cautelares

Ordena IMPEPAC retirar propaganda personalizada de posibles candidatos

● La comisión de quejas del órgano electoral señaló que servidores públicos fueron notificados de las quejas ciudadanas y de las posibles violaciones a la norma electoral.

● Se verificará si existe el uso de recursos públicos para pagar propaganda y su posible disfraz como información periodística o noticiosa.

REDACCIÓN / P 7

Opinión: [Andrea Álvarez Sánchez](#) / P4 [Flora Guerrero Goff](#) / P4
[Vicente Arredondo Ramírez](#) / P5 [Jaime Chabaud Magnus](#) / P5



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade

Director
Enrique Balp Díaz

Asistente de la Dirección y Editor en Jefe
Germán R Muñoz G

Subdirección
Otto Alberto Pérez Olmedo

Coordinaciones

Información General

Contenido Digital

Opinión

Héctor H Hernández Bringas
Cultura, Ciencia, Academia y Deporte

Miguel Ángel Izquierdo
Agustín Ávila

Arte y Diseño
Hannibal Martínez

Tecnología y Comunicaciones
Roberto G Albarrán Avendaño

Reporteros

Daniel Juárez
Viviana Gutiérrez
Estrella Pedroza
Angélica Estrada

Moneros

Miguel Ángel
Omar

Consejo Editorial

Gina Batista
José N Iturriaga de la Fuente
Javier Jaramillo Frikas
Teodoro Lavín
Óscar Menéndez
Hugo Salgado Castañeda

Gerencia

Publicidad
publicidad@lajornadamorelos.mx
Correo y Fotografía Ciudadana
correociudadano@lajornadamorelos.mx
fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por Al Fin Verde SA de CV
Herradura de Plata #14,
Col. Base Tranquilidad, 62270
Cuernavaca, Morelos

Internet

http://www.lajornadamorelos.mx
direccion@lajornadamorelos.mx

Impresión

Distribución

Suscripciones

Licitud de título
Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz

Síguenos:

Jornada Morelos
 jornadamorelos
 @MorelosJornada



EDITORIAL

En la zona gris de la ley se originan las desgracias

De acuerdo al titular de la Comisión Estatal del Agua (CEAGUA) hay siete mil personas -2 mil familias-, en riesgo inminente de sufrir una tragedia en cuanto se regularicen las lluvias, crezcan los cauces de los ríos y se reblandezca la tierra de las barrancas.

De alguna forma estos miles de vecinos se las han ingeniado para esquivar regulaciones y aprovechando la falta de vigilancia, se han asentado en zonas que deberían estar resguardadas pues son áreas públicas, ya sean federales, estatales o municipales.

Tan solo en Cuernavaca existen 46 barrancas en total, las cuales recorren 140 kilómetros y ocupan una superficie de casi siete kilómetros cuadrados. De acuerdo a la ley - de Aguas Nacionales, en este caso-, las barrancas y sus márgenes deben ser gestionadas y administradas por el Ejecutivo federal, a través de la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA), sin embargo, en el 2008 fueron entregadas por dicha instancia federal al municipio de Cuernavaca, a través del Organismo de Cuenca del Balsas, para su administración, custodia, conservación y mantenimiento.

En el acuerdo AC004/SO/16-XII-08/334 del 16 de diciembre de 2008, se entregaron a Cuernavaca solo algunas de las barrancas urbanas del municipio tales como Atzingo, Tonintana, Tzompantle, Chalchihuapan, Ahuatlán, Tres Labios, Hule, Chapultepec, Jiquilpan, Salto Chico, San Antón y Chiflón de los Caldos, que representan un total de 34.92 km lineales, pero el detalle es que este Acuerdo no incluyó otras barrancas urbanizadas a pesar de poseer características semejantes a las que sí figuran.

Este tipo de decisiones, incompletas o erróneas, dificultan saber qué leyes aplican para situaciones diferentes, se genera una zona gris en donde las mismas autoridades podrían tardar un buen rato en ponerse de acuerdo en los alcances de cada una de ellas. En este limbo también es difícil delimitar responsabilidades en materia de vigilancia, rehabilitación, o de desalojo de invasores.

Y más o menos lo mismo sucede con los derechos de vía de los antiguos ferrocarriles, y las riberas de los ríos. Mientras tanto, cientos de personas han estado ocupando estas tierras de nadie, fincan y tratan de vivir hasta que llega alguna temporada aguda de lluvias

o se genera un huracán atípico y se presenta una desgracia, frecuentemente con costos de vidas.

Baste recordar el desbordamiento del río Santa Catarina en Monterrey en junio del 2010, cuando una colisión de huracanes originó una lluvia ininterrumpida de 60 horas haciendo que el río barriera todo a su paso, recobrando su cauce natural que había sido invadido por colonias y construcciones de todo tipo, provocando pérdidas de vidas y 15 mil familias damnificadas que perdieron si no todo, si gran parte de su patrimonio.

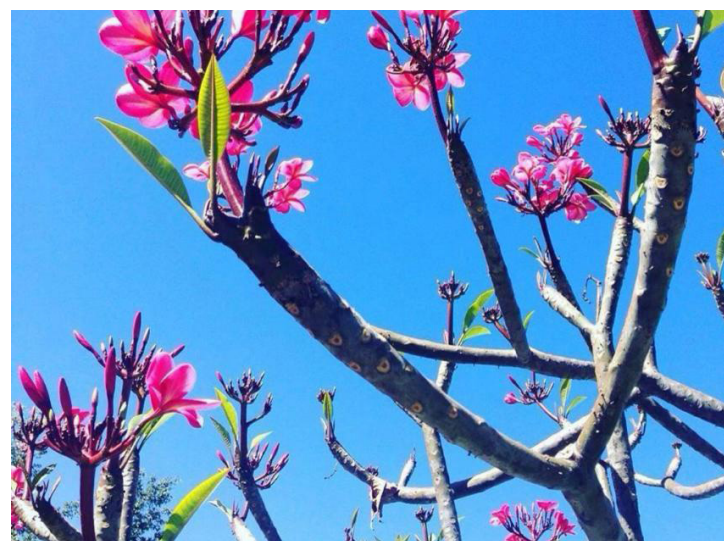
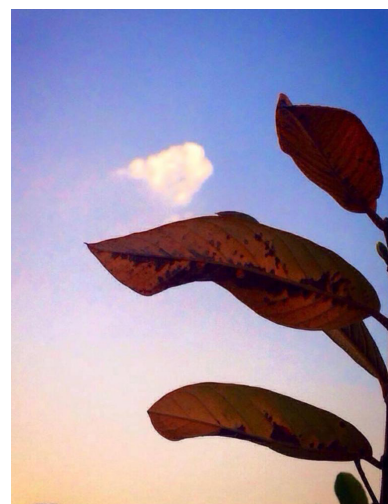
Además, el impacto de los asentamientos irregulares en los ecosistemas también puede ser bastante severo, por ejemplo en los ríos, no solo por las descargas de aguas residuales y basura, sino también por los intentos de ganarle espacio a la tierra que pueden implicar vaciar cargas completas de cascajo y piedras no ya en las orillas, sino en el mismísimo cauce.

El problema ya es de grandes dimensiones y solucionarlo requerirá de esfuerzos igual de grandes que, de todos modos, es preferible hacer antes de que haya nada que lamentar.

FOTO CIUDADANA

Naturaleza

Fotos: Julio Trejo



CORREO CIUDADANO

Sobre "Lapidaciones de la vida moderna" de Elsa Sanlara
¡Excelente!, espero poder leer más artículos tan refrescantes de esta escritora, que invita a la reflexión y crítica de estos temas urbanos.

Eduardo B. Osuna

Esperamos la fotografía que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días, por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto.



ANUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en **Correo y fotografías Ciudadanas** no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



Ampliaciones presupuestales no pasarán en el Congreso; señalan corrupción

ANGÉLICA ESTRADA

El diputado local, Agustín Alonso Gutiérrez fue tajante al referir que “por corruptos, las ampliaciones presupuestales solicitadas por la Secretaría de Movilidad y Transporte no van a pasar; están triplicando los costos de las placas, engomados y tarjetones”, advirtió.

El también presidente de la comisión de Hacienda dijo que esperarán a que el Ejecutivo envíe una propuesta real sobre una ampliación presupuestal y analizar la viabilidad de entregar dichos recursos.

“Nosotros estamos para cuidar el presupuesto, velar por el bienestar de los morelenses y no nos vamos a prestar a corruptelas”, dijo.

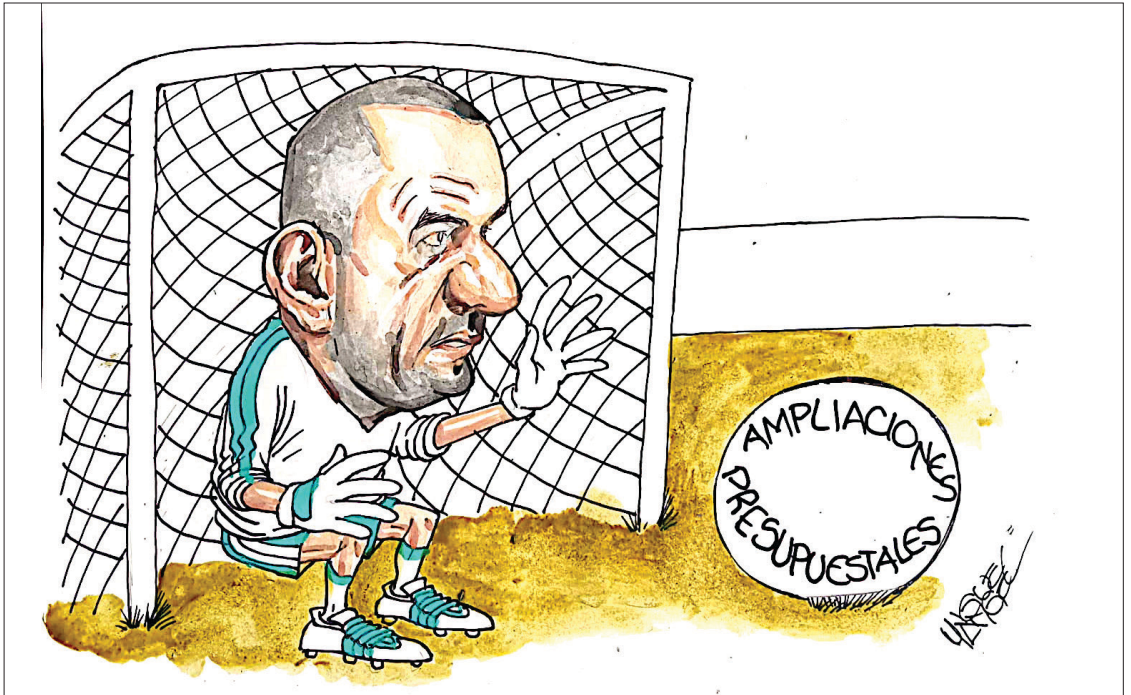
En ocasiones anteriores, el legislador ha presentado cifras sobre los costos de estos trámites; en Veracruz, por ejemplo, el costo de las placas, engomado y tarjetón es de 120 pesos, mientras que, en Morelos, el engomado y placas tienen un costo de 170 pesos más 70 pesos de la tarjeta de circulación, “están tri-

plicando los gastos”, acusó Agustín Alonso.

El gobierno estatal pretende obtener 41 millones de pesos más —en un inicio eran 70 millones, pero lo redujeron— mismos que argumenta servirán para adquirir las láminas, y el material para imprimir tarjetas de circulación y otros documentos de identificación vehicular.

Por primera vez se otorgó un recurso por más de 61 millones de pesos para estos conceptos, de los que se aplican apenas 17 millones, aunque autoridades de Movilidad y Transporte han dicho que es insuficiente, aunque en años anteriores se proyectaba un monto por 30 millones de pesos, es decir, pese a contar con el doble de presupuesto, el Ejecutivo busca acceder a otros 41 millones de pesos.

En Morelos muchos automovilistas están a la espera de que les sean entregadas sus placas, pues aunque no se está aplicando un programa de reemplazamiento, los vehículos de agencia o recién dados de alta en la entidad, no pueden obtener sus placas.



¿PASARÁ? • MIGUEL ÁNGEL

El debate de las placas en Morelos se debe a una confusión: Víctor Mercado

REDACCIÓN

El actual debate de los recursos para el reemplazamiento se debe a una confusión que el gobierno estatal no pudo aclarar con el Congreso porque simplemente los diputados no confirmaron una reunión para hacerlo, explicó Víctor Mercado Salgado, Coordinador de Asesores de la gubernatura.

“En el padrón de Morelos hay un registro de entre 800 y 850 mil. La Secretaría de Comunicaciones y Transportes expidió una norma que ordenaba que se debía hacer un reemplazamiento, pero por diversas circunstancias, como la pandemia, en Morelos se decidió retrasar un año este proceso, para hacerlo hasta el 2024, pero cuando la decisión fue definitiva ya se había enviado el presupuesto, pues se trataba de una Norma Federal, es algo que va más allá de los deseos o

ideas del gobierno estatal, pues si ese tipo de normas no se atienden el gobierno del estado cae en falta”, explicó.

El Ejecutivo de Morelos solicitó formalmente ante la SCT que se hiciera el reemplazamiento vehicular hasta el 2024, y la autoridad federal accedió. “Desafortunadamente, ya se había mandado el presupuesto, pero el gobernador avisó con tiempo que esa operación se detendría”.

Así, subraya Mercado Salgado, “en el Congreso se fueron con la finta porque se mandó el presupuesto antes de que se cancelara el reemplazamiento, que fue anunciado por el gobernador en una rueda de prensa, y, quiero pensar, los diputados se confunden y dicen “bueno, no va a haber reemplazamiento pues nada más les vamos a dar el 50 por ciento del presupuesto”, pero estuvo mal y lo digo con todo respeto, porque, si tenemos un padrón de

800 mil vehículos, que, si no hacen reemplazamiento cada año, sí hacen refrendo, por el que se da una tarjeta de circulación y el holograma, entonces, es lógico que si se requieren 800 mil tarjetas pues esas son las que deberá haber presupuestado el Congreso, pero solo nos dieron para 250 mil”.

El Coordinador de Asesores señala que los funcionarios del Ejecutivo pidieron audiencia con el Congreso para explicar la situación y hasta su presidente dijo que los recibiría, pero ya no los recibieron, por lo que, en su momento, la Secretaría de Hacienda estatal tuvo que organizar una rueda de prensa para aclarar la situación.

Ahora “el principal afectado es el ciudadano, que va a hacer su trámite y solo puede conseguir un permiso en lo que nos dan presupuesto”, concluyó.



▲ El presidente de la comisión de Hacienda dijo que esperarán a que el Ejecutivo envíe una propuesta real sobre una ampliación presupuestal y analizar la viabilidad de entregar dichos recursos.

Triunfo de MORENA en el EDOMEX abre el panorama en Morelos: Sergio Pérez

ANGÉLICA ESTRADA

El triunfo de Delfina Gómez Álvarez, en las elecciones del pasado domingo, en el Estado de México, puede estar abriendo un panorama en los comicios del 2024 en Morelos, consideró el senador por MORENA, Sergio Pérez Flores.

Con dicha victoria, refirió el legislador, no solo se sigue consolidando el proyecto de la cuarta transformación, sino que se arrebata el bastión a “la escasa oposición, y se termina con 70 años de gobierno del PRI en aquella entidad”.

Señaló que, al ser entidad vecina a Morelos, este mismo resultado

se dará en las elecciones del 2024, aunque reconoció que antes debe fortalecerse el partido obradorista.

Cuestionado sobre sus aspiraciones políticas, ya que ha surgido la versión de que buscará la alcaldía de Jojutla, Sergio Pérez Flores dijo que “aún no me quita el sueño eso (la candidatura), además, considero que las aspiraciones personales no nos deben distraer de nuestro encargo, debemos estar concentrados en lo que hoy nos toca y seguir cumpliendo los compromisos que hicimos con los ciudadanos”, dijo.

Reconoció que actualmente la dirigencia de MORENA está enfocada en la conformación de cuadros, rumbo a la próxima jornada electoral; se están sumando liderazgos

e incluso aseguró que “las puertas están abiertas para todos aquellos que se quieran sumar, estamos escuchando a los diferentes liderazgos porque somos un partido que hemos convocado a la gente”, dijo.

Su actual responsabilidad como militante activo de MORENA, es la de sumar personas al movimiento, siendo los principales invitados, aquellos liderazgos que fueron “engañados” por sus partidos políticos con falsas promesas, “aquí tendrán un espacio si quieren sumar”, aseguró Pérez Flores.

En cuando al momento de definir candidaturas, el senador aseguró que todos defenderán, en unidad, a quienes sean los abanderados para los distintos cargos de elección po-

pular, principalmente al gobierno de Morelos.

Victoria de Delfina Gómez en el EDOMEX no sorprende: Eliasib Polanco

Después del resultado obtenido en la contienda electoral en el Estado de México, donde la candidata de MORENA, Delfina Gómez resultara virtual ganadora al gobierno de aquella entidad, para el diputado local Eliasib Polanco Saldívar es algo que “no sorprende”, pues destacó la ventaja que les da a los candidatos allegados al presidente Andrés Manuel López Obrador ser sus “corcholatas”.

El legislador priista señaló que “después de haber llevado una

campana tan abusiva, donde el presidente, Andrés Manuel López Obrador cada día les hizo promoción al igual que sus secretarios, el resultado nos indica que tenemos cosas positivas; la diferencia no fue abismal, estuvimos muy parejos y de no ser por ciertos escenarios, el resultado hubiera sido diferente”, dijo.

Contrario a lo que opinan los morenistas, para el legislador local, este resultado no significa una antesala para el 2024, pues recordó que “en los próximos comicios, ya no estará en la boleta el presidente Obrador, entonces eso nos dará una competencia más justa, cerrada y que demostrará las preferencias ciudadanas”, concluyó.

MEHMED II: NADIE SABE PARA QUIEN TRABAJA

ANDREA ÁLVAREZ SÁNCHEZ

«Estos tacos mexicanos son una deliciosa», expresó Jennifer, al llevarse un taco al pastor a la boca. Le explicamos a mi amiga canadiense que estaba de visita en México que en realidad los mexicanos no comían esto. Los tacos al pastor provienen de la influencia de la migración de libaneses en los años veinte. Después ella dijo que yo tengo un aire arabesco.

Debido a la presencia musulmana en la península ibérica durante casi ocho siglos, hubo intercambios culturales y étnicos que después llegaron a México en la época de la colonia española y se dio un mestizaje conformado no sólo de españoles e indios, sino también de árabes y negros.

Nuestra cultura se ve influenciada por el mundo árabe en diversos aspectos: la numeración, la arquitectura, la gastronomía, la agricultura y la literatura. Incluso el vocabulario de nuestra lengua tiene raíces árabes: «alberca» proviene de al-birka, que significa «el estanque»; «almohada» deriva del término al-mukhadda, que se refiere a un cojín para la cabeza; «azúcar», de suqar; y «albóndiga», de al-bunduqa, que significa «la bola».

Cuando leí un ensayo de mi amigo Servando López, experto en el tema de Constantinopla, conocí a Mehmed II. Este líder del imperio otomano, implacable como una tormenta, con su afilada espada y su mente estratégica, conquistó la ciudad de Constantinopla en 1453. Esta fecha marca el fin de

la edad Media y del Imperio Bizantino, así como el comienzo de la expansión otomana por Europa.

El presente exvoto está dedicado al poderoso sultán por haber tomado la decisión histórica de imponer restricciones al comercio marítimo en el Mar Mediterráneo para llegar a Asia. Antes, navegantes como Marco Polo hacían la ruta de la seda para importar productos a Europa tales como especias, seda, marfil, entre otros. Pero después de la caída de Constantinopla, los comerciantes, limitados por la restricción, se vieron forzados a buscar rutas alternas. Fue así como, en 1492, Cristóbal Colón de forma accidental llegó a América. Nadie, ni Mehmed II, nunca imaginó que su decisión iba a ser un factor determinante para que se diera uno de los acontecimientos más importantes de la historia: el encuentro entre dos mundos.

Lo anterior me hizo reflexionar sobre la idea de que estamos conectados con un pasado que influye en nuestro presente. Somos el resultado de una mezcla única de culturas, de una larga cadena de eventos y decisiones, de acontecimientos e interacciones que nos han conducido hasta el presente y moldean nuestra identidad y origen.

Si hubieran conquistado América los ingleses o los holandeses, las conjunciones irrepetibles que se dieron en el tiempo habrían sido diversas. Así que, aunque parezca extraño, la decisión de Mehmed II, como efecto mariposa, tuvo ramificaciones y reverberaciones que determinan nuestra existencia hoy en día.

No sabemos cómo habría sido la historia si los eventos se hubieran desarrollado de manera distinta. Lo que sí sabemos es que la Alhambra de Granada, el sistema decimal, la palabra alcoba o los tacos al pastor, con su sabor único de adobo de chile ancho y guajillo, son tan únicos como a cada uno de nosotros.

Cuando se cierra una puerta, se abre una ventana.

Exvoto a Mehmed II. Taller de exvotos de Andrea Álvarez Sánchez, 2023.

<https://www.andreaalvarezsanchez.com/>



ARTISTAS POR EL BOSQUE DE AGUA

FLORA GUERRERO GOFF*

El 23 de junio se llevará a cabo en el salón Casanueva, de Las Mañanitas, en Cuernavaca, la exposición "Gran Venta de Arte a Beneficio del Bosque de Agua".

Más de 40 artistas respondieron con entusiasmo al llamado para participar en esta exposición por invitación de Iniciativa Bosque de Agua y Fundación Biósfera del Anáhuac, A.C. (FUNBA).

La Fundación Biósfera del Anáhuac, A.C. se creó en 2011 con la finalidad de colaborar en la conservación del Bosque de Agua, región ubicada en la conjunción del Estado de Morelos, el Estado de México, y la Ciudad de México. Busca facilitar la creación e implementación de estrategias de cooperación local y estatal para el desarrollo sostenible, integral, participativo y respetuoso del ambiente. Impulsa proyectos integrales que contribuyan al mantenimiento, conservación y recuperación de hábitats y especies amenazadas, la innovación tecnológica y la promoción de actividades para el manejo sostenible de cuencas hidrológicas y el beneficio de las comunidades rurales y urbanas. Su objetivo es promover entre la población la prevención y el control de la contaminación del agua, aire y suelo, así como la protección al ambiente y la preservación y restauración del equilibrio ecológico en el Bosque de Agua. Con base en estos objetivos, FUNBA decidió organizar la Gran Venta de Arte a Beneficio del Bosque de Agua como una más de sus actividades de recaudación.

Con los fondos recaudados, FUNBA implementará dos proyectos vitales: una estrategia de intervención comunitaria con brigadistas combatientes de incendios forestales, para

la elaboración participativa de planes de manejo de fuego forestal, en colaboración con el Instituto de Investigación en Ecosistemas y Sustentabilidad de la UNAM; y una campaña de comunicación para posicionar al Bosque de Agua como garante de la sostenibilidad ambiental de la región centro del país. Los fondos recaudados con la venta de la obra se compartirán con el cincuenta por ciento para el artista y el cincuenta por ciento para FUNBA.

Gracias al interés y generosidad de los artistas, patrocinadores y el trabajo voluntario de los integrantes de FUNBA se podrá llevar a cabo esta actividad, que por primera vez se realiza en la ciudad de Cuernavaca.

Emprender este evento, ha sido todo un reto, pues ha implicado un gran esfuerzo y trabajo voluntario de quienes conformamos el equipo organizador integrantes de FUNBA: Beatriz Padilla, Jazmín Moreno, Fernando Torres, Fernando Jaramillo y quien escribe estas líneas, más colaboradores como José Valtierra, asesor y curador de la exposición; Charlie Goff; Miriam Pérez; Mauricio Vértiz Sánchez; Luis Carlos Enríquez Arellano; y Valeria Nikitina.

Agradecemos a los más de cuarenta artistas que generosamente aceptaron participar en esta exposición con su obra -- que por falta de espacio no podré mencionarlos en este texto -- a los patrocinadores por hacer posible esta Gran Venta de Arte a Beneficio del Bosque de Agua con sus donaciones y aportaciones: Francisco Bernot de Las Mañanitas; FLORA-LAB; Daniel Sedano de Music Workckshop; Mi Punto Creativo; Iluminación de eventos YUZAM; Fundación Mañanitas para Todos; Bob & Elva Frey Fund; Carol Hopkins; Judy Frothingham; y Beatriz Martínez.

Con el esfuerzo conjunto entre ambientalistas, ciudadanía, artistas, académicos, comunidades originarias, podremos avanzar en acciones concretas por la protección y conservación del Bosque de Agua.

Le apostamos a que esta exposición de arte será todo un éxito, porque hemos palpado el entusiasmo de todos quienes están cooperando poniendo el corazón en ello, de gente que ya se ha enterado y desea asistir para apoyar. El Bosque de Agua merece que le tendamos la mano.

La Gran Venta de Arte a Beneficio del Bosque de Agua, se llevará a cabo el viernes 23 de junio a las 7pm, salón Casanueva de Las Mañanitas, Avenida Morelos 351, Cuernavaca. Cooperación por admisión quinientos pesos. Puedes adquirir tu boleto en el sitio web www.funba.org

Larga vida al Bosque de Agua

Nota: Para la publicación del 20 de junio, cedo mi espacio al compañero integrante de la Red de Ambientalistas y Académicos por un Morelos Sustentable, Héctor Zetina, profesor universitario y educador popular.

*Flora Guerrero Goff, ambientalista. Integrante del Consejo Directivo de la Fundación Biósfera del Anáhuac, A.C., integrante de los Comités Ejecutivos del Programa de Ordenamiento Ecológico y Territorial de Cuernavaca y de Temixco, Directora de Guardianes de los Árboles, A.C., Integrante del Consejo Ciudadano Forestal Estatal (Morelos).

* fguerrerooff@gmail.com





DEMOCRACIA REAL

Escenarios del desencuentro

VICENTE ARREDONDO RAMÍREZ*

Lo que vivimos hoy en México, al menos en la virtualidad de los medios de comunicación de todo tipo y antigüedad, es que hay, según dicen, un enfrentamiento entre dos visiones de lo que es y de lo que debe ser nuestro país. Empecemos precisando que quienes se expresan en los medios de comunicación son una “inmensa minoría” de mexicanos, por lo que resulta atrevido hacer generalizaciones.

Los desacuerdos giran principalmente alrededor de lo que piensa, dice y hace el presidente de la República. La “oposición extrema” textualmente se opone a todo, sin mayores acotaciones ni razonamientos, con mucho enojo y con odio a la persona del presidente. La mayoría de los analistas políticos de la prensa y medios electrónicos convencionales, más que analizar con objetividad lo que sucede en el país, con frecuencia usurpan la profesión de los psicólogos y la practican con la persona del presidente. Por otro lado, los que lo apoyan a él y a su gestión son casi inexistentes en el ecosistema mediático convencional, y muy pocos en el mundo de los sitios electrónicos y las redes sociales. En ese panorama, el “diálogo político” es prácticamente inexistente, lo cual da como resultado que personas y grupos, de una y otra posición, elijan el “espejito mediático” en donde se ven reflejadas sus propias ideas, filias y fobias.

Pero ¿por qué tal desencuentro? ¿Qué es lo que desata el enojo y odio de los detractores del presidente, y el apoyo total de sus defensores? La respuesta depende de varios factores, como, por ejemplo, la medida en que se está cumpliendo lo que cada persona espera del gobierno,

o el grado en que se están atendiendo sus necesidades reales. En ese encuadre de posibilidades planteo algunos escenarios explicativos del desencuentro:

El primero, corresponde al diferente concepto que cada quién tiene de la función y razón de ser del gobierno, al margen de lo que establece la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la cual, sin dudar, nunca ha sido leída por el 99 por ciento, o más, de los mexicanos.

El segundo, de corte ideológico/nacionalista, asumiría diferencias en lo que podemos llamar “el amor y defensa de la patria” y el miedo a que pierda su soberanía por la intromisión de ideas y fuerzas extranjeras. Esta hipótesis vale para opositores y defensores del presidente. La diferencia es que unos señalan a los poderes anglosajones como los enemigos, y los segundos, señalan como enemigos a los promotores de ideas progresistas, socialistas y anticapitalistas. Creo que en este escenario muy pocas personas se inscriben.

El tercero, muy comentado, es el que resulta de la confrontación social, por razones de origen étnico, clase social y nivel económico, y a los diferentes modelos de vida y conceptos de bienestar que implican.

El cuarto, muy poco escuchado, es el que señala que el desencuentro social se explica porque está cambiando el tipo de relación ciudadano/gobierno/dinero. Esto es, que el actual gobierno rompió, en múltiples ámbitos y sectores de la sociedad, la fórmula en que las personas o grupos de personas obtenían ingresos económicos. Dicho de otra manera, modificó, por un lado, los flujos que existían de ingreso de dinero a las arcas del gobierno, y, por otro, los flujos de egreso de ese dinero al bolsillo de las personas. Este cambio se dio en el ámbito de todas las clases sociales, y de los actores económicos, nacionales y

extranjeros, sin distinciones de formas honestas o corruptas de usar o acceder a los recursos públicos.

Ejemplos sobran de este cambio de reglas de juego: en el mundo de la burocracia, la desaparición de cantidad de direcciones generales adjuntas de la alta burocracia, y el techo de ingreso sujeto al sueldo del presidente. En el mundo de la producción agropecuaria, el desdén a las tradicionales instancias de intermediación entre gobierno y campesinos. En el mundo de los medios de comunicación, la disminución radical de los recursos de publicidad y del “chayote”. En el mundo de las grandes empresas, la prohibición por ley de la condonación de impuestos. En fin, se puede seguir listando sectores afectados y resentidos por el cambio de flujos gubernamentales.

Los cuatro escenarios descritos valen para entender las dos posturas frente al presidente, aunque con distinto significado para quienes la sustentan. Lástima del tiempo perdido por la confrontación. Si se hubiera instrumentado un generalizado diálogo social, a estas alturas del sexenio gran parte de los mexicanos seríamos ya expertos conocedores de al menos una veintena de artículos claves de nuestra Constitución Política, lo cual no el caso.

Es triste que, en la tercera década del siglo 21, a más de doscientos años de la consumación de la independencia de México, y a más de cien años de la Revolución mexicana, siga estando en el imaginario de los mexicanos la idea de que una sola persona, el presidente de la República, es alguien quien está en la capacidad de determinar el avance o el retroceso del país. Esto es afirmar que en México no hay sociedad, sino sólo gobierno.

*Especialista en temas de construcción de ciudadanía.

ARTHA, NUEVO ESPACIO ESCÉNICO EN YAUTEPEC

JAIME CHABAUD MAGNUS*

Si los funcionarios de Secretaría de Turismo y Cultura, los altos mandos, tuviesen conocimientos mínimos de lo que significa abrir un Espacio Cultural Independiente en el estado de Morelos, nos besarían los pies, nos pondrían monumentos, exigirían presupuestos para hacer una red en todos los municipios y financiarlos en un esquema mixto. Si supieran lo que cuesta abrirlos y crear una fidelidad de públicos crearían una cartelera general para que los morelenses pudiesen gozar de su derecho constitucional a la cultura y harían campañas de Teatro Escolar para que los niños y adolescentes visitasen esos espacios como si de centros de culto se trataran. Si consideraran que apoyar a los Espacios Culturales Independientes es agradecer lo que hacemos y/o somos coadyuvantes de la labor que al gobierno le tocaría realizar, aunque con un mínimo de gasto operativo y sin una onerosa burocracia, vendría a ellos el gobernador en turno para ponernos de ejemplo de cómo la sociedad civil organizada puede ser motor de la reconstrucción del tejido social de las comunidades.

Si hubiese un mínimo de inteligencia ahí, en esos oídos sordos, cuando menos vendrían y pagarían su entrada y se robarían las ideas que a ellos les faltan para promover, producir y distribuir los bienes culturales de los que tanta urgencia tiene nuestra población, aunque no lo sepan. Y es que no lo sabe nuestra gente porque el 90% de ellos, nuestros conciudadanos, no han tenido acceso a su derecho constitucional a la cultura. En las escuelas, salvo casos honrosísimos, no se les dan clases de artes, no se les lleva a museos o teatros, no se promueve la lectura. Tener un pueblo eunuco en su imaginación y capacidad de crítica es un gran negocio, deliberado. Por cierto, seguimos esperando que los pre candidatos a gobernador hagan público su Proyecto de Cultura para el Estado. Ni uno solo ha dicho pío. Perdón por decir lo obvio, pero apúrense a tener uno.

Y, sin embargo, hay buenas noticias porque siguen perviviendo espíritus libres y un poco locos como el de Violeta Sosa y Óscar Santín que han abierto en el

corazón de la cabecera municipal de Yautepec el Foro Artha, calle Virginia Fábregas 24, col. Benito Juárez. ¡Qué bonito que en la calle que lleva el nombre de una de las más grandes actrices y empresarias teatrales de la historia de nuestro país aparezca un pequeño foro con 55 butacas de capacidad! ¿Qué diría doña Virginia, matriarca de toda una dinastía de actores-directores y dueños de grandes teatros en CDMX? Seguro los protegería, los apoyaría con dinero, les regalaría equipo, los alentaría a nunca rendirse porque el amor por su pueblo natal y su estado la llenaría de gozo. Estoy seguro de que el espíritu de doña Virginia Fábregas protege a Oscar y Violeta en este loco y urgente emprendimiento para que pueda crecer y prosperar. ¡Larga vida a Foro Artha!

Inaugurado en diciembre de 2022 con un concierto de Violeta Sosa, Foro Artha estará en permanente construcción porque sus cabezas se sacan del bolsillo lo que pueden para ir poniendo poco a poco algo más de infraestructura. Por lo pronto el escenario tiene una profundidad de 2.20, por un largo de 3.60 y una altura de .60 metros. Su equipo de luces es apenas suficiente para lograr iluminaciones decorosas, aunque el equipo de sonido es su fuerte. Es decir, desde la precariedad, pero con un espíritu indomable y llenos de fe en que las artes pueden cambiar su entorno, Sosa y Santín se parten el lomo para que presentaciones de libros, conferencias, talleres, cine, conciertos, teatro para adultos y niños ocurran en el pequeño espacio. Otros entusiastas colaboradores completan el staff: Gerson Buitrón, David Alarcón, Jeison Rodríguez y Luis Alcaraz.

Si hubiese inteligencia -ya no digamos sensibilidad que eso los haría más humanos-, nuestros funcionarios harían asociaciones estratégicas con los espacios culturales independientes; colaboraciones que también serían estrellitas en la frente para los servidores públicos y con un costo que es muy inferior al que su responsabilidad los obligaría si cumplieran con el mandato constitucional al que están obligados.

*Dramaturgo, docente y periodista de medios locales, nacionales e internacionales.



▲ Foto: Jaime Chabaud Magnus



Detecta Gobierno de Cuernavaca más de una docena de inmuebles sin mantenimiento

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Más de una docena de monumentos e inmuebles requieren mantenimiento para evitar que colapsen, tal como sucedió el pasado fin de semana, cuando una mujer salió lastimada al caerle parte de una fachada, así lo reveló el alcalde de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado.

En entrevista, el municipio aclaró que actualmente se encuentran trabajando en la "Declaratoria del Centro Histórico", pues deberán de realizar la evaluación de las fachadas y monumentos ubicados en el primer

cuadro de la capital morelense.

Indicó que, si los propietarios de los inmuebles no les den mantenimiento, podrían ser acreedores a sanciones; aseveró que algunos de los edificios deteriorados son institucionales, por ejemplo, el antiguo edificio del Congreso del Estado, ubicado sobre la calle Matamoros.

Urióstegui Salgado indicó que, hasta ahora, han identificado más de una docena de edificios sin las mínimas medidas de seguridad.

"Hay otras construcciones que son muy antiguas y tratamos de localizar

a los propietarios para que les den mantenimiento, se puede sancionar y, en caso de haber lesiones, es responsabilidad del propietario del inmueble".

Consideró que el municipio de Cuernavaca deberá atender las fachadas de los edificios históricos e inmuebles para evitar riesgos, además de que deberá de contar con un diseño arquitectónico uniforme.

"Son decenas de inmuebles que algunos de ellos son la construcción de bardas que dan hacia la vía pública y que solo generan un riesgo para la ciudadanía y transeúntes", comentó.



▲ La tarde del sábado 3 de junio una mujer resultó lesionada luego de que le cayeran restos de una fachada de un edificio, sobre la calle Matamoros, en el centro de Cuernavaca. Foto: Redes sociales.

Entrega Congreso del estado premio al "Mérito Ambiental 2023"

Con un llamado para "hacer las paces con la naturaleza", con el objetivo de lograr un futuro mejor para todas y todos, la diputada Andrea Valentina Guadalupe Gordillo Vega, presidenta de la Comisión de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Agua del Congreso del estado, encabezó este lunes la entrega del premio al "Mérito Ambiental 2023".

En esta edición 2023 del "Mérito Ambiental", fueron 16 las y los postulantes de los cuales resultaron ganadores Santiago Gael Téllez Martínez en la categoría Individual; Giovanni Marlon Montes Mata en el rubro de Investigación; la Coalición Ambiental y Cultural en la categoría Comunitaria; Marco Antonio Landaverde Arias en Cultura y Comu-

nicación y Francisco Iván García Morales en la categoría de Jóvenes.

En su mensaje como presidenta de la Comisión de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Agua, la diputada Andrea Gordillo recordó que el 70% de la superficie de nuestro país está cubierta por bosques y selvas, y lamentó que en los 36 municipios del estado sólo existen dos rellenos sanitarios autorizados, en tanto que hay 40 sitios que no cuentan con las normas para disposición de residuos sólidos.

Asimismo, la legisladora reconoció a los 16 postulantes, "quienes nos han mostrado que cuando se quiere, se pueden hacer las cosas, que luchan día a día por el futuro de todas y todos, y están aquí para

decirnos lo mucho que han trabajado para las futuras generaciones".

Por su parte, a nombre de las y los participantes y ganadores, la bióloga Karla Rivera deploró que estemos "perdiendo la relación entre ser humano y naturaleza" y advirtió que el 11% de la población "está vulnerable ante los embates del cambio climático".

Finalmente, ponderó que el tema del medio ambiente "debe ser un elemento clave dentro de las agendas políticas de todos los niveles y que los ciudadanos tenemos el poder para ser agentes de cambio".

Al evento concurrieron las y los diputados integrantes de la LV Legislatura; la magistrada Martha

Sánchez Osorio, en representación de Luis Jorge Gamboa Olea, presidente del Tribunal Superior de Justicia y Kathia Isabel Herrera Quevedo, secretaria estatal de Desarrollo Agropecuario, quien asistió en representación del titular del Poder Ejecutivo.

Cabe mencionar que el programa de la Organización de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente determinó que, para este 2023, el tema central del Día Internacional del Medio Ambiente es: "Soluciones a la contaminación por plásticos".

Redacción



▲ Los ganadores fueron Santiago Téllez en la categoría Individual; Giovanni Montes en Investigación; la Coalición Ambiental y Cultural en la categoría Comunitaria; Marco Landaverde en Cultura y Comunicación y, Francisco García en la categoría de Jóvenes. Foto: Congreso del estado.

Encabeza edil Rafael Reyes reforestación de árboles frutales

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente y con el propósito de crear conciencia entre la juventud del municipio sobre la importancia del cuidado de la naturaleza, la mañana de este lunes el edil Rafael Reyes e integrantes del Ayuntamiento de Jiutepec encabezaron una jornada de reforestación de árboles frutales en la secundaria técnica #30.

Ante estudiantes, docentes y cuerpo directivo de la escuela ubicada en la colonia Constitución, el presidente municipal habló de lo que podría ser el último llamado a entender con conciencia lo que implica no cuidar el agua potable, el medio ambiente

y continuar con la reforestación de manera permanente.

En su mensaje, el alcalde se comprometió con los jóvenes estudiantes a entregarles paquetes de útiles escolares gratuitos para el ciclo escolar 2023-2024, asimismo apoyar para reparar las luminarias que se ubican en la techumbre de la plaza cívica y a entregar insumos deportivos para la práctica de disciplinas como fútbol, básquetbol y voleibol.

Como parte de los trabajos de reforestación, en la jornada de este lunes se sembraron 15 árboles frutales endémicos y 63 plantas de ornato en las áreas verdes de la ins-

talación educativa. A la fecha se han intervenido siete planteles escolares públicos, en los cuales se han plantado 178 árboles de especies como lima, limón, naranja, entre otros.

Asistieron los integrantes del Ayuntamiento: Asenet Albavera Ávila, Adrián García Sámano, Raúl Martínez Ortiz, Patricia Lizzete Ramírez Álvarez, Natalia Solís Cortez y Rosa Martha Villalobos Virueta, así como María Arcelia Sánchez Mialma, inspectora de la zona 03; Óscar Antúnez Rodríguez, director de la secundaria y Raúl García Escudero, ayudante de Tlahuapan.

Redacción



▲ El edil Rafael Reyes e integrantes del Ayuntamiento de Jiutepec encabezaron una jornada de reforestación de árboles frutales en la secundaria técnica número 30. Foto: Ayuntamiento de Jiutepec.

Tipos de VIOLENCIA EN CONTRA DE LAS MUJERES

VIOLENCIA FÍSICA

USO DE LA FUERZA FÍSICA, DE ALGÚN OBJETO O ARMA.

VIOLENCIA ECONÓMICA

CONTROL SOBRE LOS INGRESOS DEL HOGAR.

VIOLENCIA PSICOLÓGICA

DAÑA LA ESTABILIDAD EMOCIONAL.

VIOLENCIA SEXUAL

ACTOS FORZADOS.

VIOLENCIA PATRIMONIAL

CONTROLA LAS PERTENENCIAS.

¿QUÉ SERVICIOS OFRECE LA INSTANCIA DE LA MUJER EN JIUTEPEC?

- ORIENTACIÓN JURÍDICA
- ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA
- COMEDOR COMUNITARIO
- TALLERES DE AUTOEMPLEO

PARA MÁS INFORMACIÓN

Instancia Municipal de la Mujer,
calle Canoas #19, colonia Paraiso
Teléfono: 777-320-30-30

DENUNCIA

911

EMERGENCIAS

www.jiutepec.gob.mx



Ordena Impepac retirar propaganda personalizada

REDACCIÓN

Víctor Mercado Salgado, coordinador de asesores del gobierno de Morelos y Margarita González Saravia, directora de la Lotería Nacional, han sido notificados de medidas cautelares que les obligan a retirar de forma inmediata la publicidad que se ha colocado para promover sus imágenes personales.

La Comisión de Quejas del Instituto Morelense de Procesos Electorales y Participación Ciudadana, determinó las medidas cautelares en los Procedimientos Especiales Sancionadores que inició en contra de los posibles aspirantes a la candidatura a la gubernatura del estado por el partido Morena y les notificó de esta primera medida derivada de las quejas ciudadanas por la exhibición de propaganda personalizada que podrían constituir violaciones a la norma electoral.

De acuerdo con la presidenta del órgano, Elizabeth Martínez Gutiérrez, estas medidas cautelares son apenas de la primera etapa de los procesos sancionadores iniciados por nueve quejas ciudadanas y partidistas contra la directora de la Lotería Nacional, y cuatro en contra del coordinador de asesores de Morelos, aunque no son los únicos, además la Comisión de Quejas de-

berá resolver otros procedimientos en contra de Rabindranath Salazar Solorio, Coordinador General de Política y Gobierno de la presidencia de la República, derivado de cinco quejas y de Lucía Meza Guzmán, senadora, con una denuncia. Las referentes a actos del primero también tendrían su base en la propaganda personalizada, y en el caso de la segunda a haber llamado al voto en su informe como senadora; los dos procedimientos están en espera de ser admitidos por la comisión que actualmente verifica su sustancia.

En el caso de Mercado Salgado y González Saravia, los procedimientos verificarán si hay violaciones a las normas electorales no sólo respecto a propaganda electoral anticipada, sino también violaciones a la prohibición de propaganda personalizada de funcionarios públicos, el uso de recursos públicos para pagar esa propaganda y el probable disfraz de dicha propaganda como información periodística o noticiosa.

Junto a las medidas cautelares dictadas, la comisión emitió nuevos oficios de solicitud a la Secretaría de Movilidad y Transporte para que brinde mayor información a la autoridad electoral sobre la publicidad de Mercado Salgado que está colocada en unidades del transporte público dado que no fue entregada de

forma completa y satisfactoria.

Los Procedimientos Especiales Sancionadores tienen varias etapas. Primero se recibe la queja y se da vista a la comisión que es responsable de revisar si las evidencias con que se acompaña realmente existen, para lo que además de la vista presencial de personal del Impepac, hay solicitudes de información a las autoridades municipales o estatales responsables de cada área. Posteriormente, se declara la admisión de los procedimientos y se da derecho de audiencia a los sujetos de la queja por vía personal o de sus representantes. Una vez concluida esa fase, se determina si es necesario continuar con el procedimiento, en cuyo caso se envían los expedientes al Tribunal Electoral del Estado de Morelos que determina si las conductas son sancionables y, dado el caso, establece las penas a que haya lugar.

PLACAS, ENGOMADO Y TARJETÓN • OMAR



Levantamiento de plancha de Plaza de Armas fue por mala calidad de la obra: PC Morelos

ESTRELLA PEDROZA

El levantamiento de plancha de Plaza de Armas “no representa un riesgo para la población”, sostuvo Víctor Manuel Mercado Salgado, coordinador de Protección Civil del Estado de Morelos, tras señalar que la causa fue por dos factores: defectos de origen en la construcción y las condiciones del clima.

El funcionario estatal informó que tras reportarse el suceso se hizo una revisión exhaustiva y se desalojó al personal del Palacio de Gobierno. Explicó que tras evaluar los daños se concluyó que no representa un riesgo para la población porque no hubo movimiento de tierra.

“Nos dimos cuenta de que realmente la zona que estaba afectada era un tramo muy pe-

queño, que es la parte que está resguardada y ya está delimitada, no es un riesgo ya que no hubo movimiento de tierra, según se constató en el dictamen de Obras Públicas”, dijo.

La zona dañada es pequeña, de unos 10 por 10 metros, en donde el concreto estaba muy delgado. De acuerdo con lo observado por los expertos la causa de este levantamiento fue una obra de baja calidad y las condiciones climáticas.

Fue “una mala obra y hoy vamos a tener el dictamen de obras públicas y seguramente ahí saldrán más fallas”.

El coordinador de Protección Civil de Morelos descartó que sea necesario que intervenga en la revisión Protección Civil de Cuernavaca en establecimientos que están en las inmediaciones de la Plaza.

Miles en riesgo por temporada de lluvia: CEAGUA

ESTRELLA PEDROZA

En Morelos son más de siete mil personas las que habitan en zonas de riesgo durante la temporada de lluvias porque están expuestas al desbordamiento de ríos o barrancas, informó Jaime Juárez, titular de la Comisión Estatal del Agua (CEAGUA), tras llamar a las familias a considerar la reubicación de sus viviendas.

En entrevista, el funcionario estatal admitió que el problema será permanente porque son familias que se asentaron en zonas federales que representan riesgo por la misma orografía y porque

al realizar asentamientos cerca de los ríos y barrancas han alterado el curso del agua.

Detalló que son más de siete mil personas que se traducen en dos mil familias que viven en constante riesgo durante cada temporada de lluvias y este año no será la excepción.

Agregó: “ya, de suyo, constituye un problema: las familias no deberían asentarse en la zona federal, en las zonas contiguas a las barrancas, a los arroyos o a los ríos, porque las crecidas son repentinas y no avisan”.

“Nosotros lo que hemos estado solicitando es que se reconsidere por parte de las propias familias,

reubicarse en zonas de menor riesgo, o bien en una acción conjunta con el gobierno”, dijo.

Admitió que un proceso de reubicación no es sencillo porque primero se enfrentan a la resistencia de la ciudadanía.

“Buscarles reubicaciones no es sencillo, son muchas familias. Es un daño que se ha venido provocando y no es el único. Tenemos muchos asentamientos irregulares que, sin ser un riesgo para las familias, han alterado el curso de las aguas”. Destacó que hasta ahora se han presentado algunos inconvenientes de este tipo principalmente en Zacatepec y en Jojutla.

► “Las familias no deberían asentarse en la zona federal, en las zonas contiguas a las barrancas, a los arroyos o a los ríos, porque las crecidas son repentinas y no avisan”, advierte el titular de la Comisión Estatal del Agua (CEAGUA). Foto: Margarito Pérez Retana / cuartoscuro.com



Protestan sindicalizados del TSJ por falta de vales

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Más de un centenar de trabajadores sindicalizados del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) se manifestaron en las oficinas centrales para exigir la entrega de los vales de despensa, una prestación que creen haber perdido porque el presidente, Luis Jorge Gamboa Olea supuestamente no etiquetó este recurso en el presupuesto.

El secretario general del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Poder Judicial, José Luis Páez Padilla, informó que en años anteriores las autoridades judiciales han otorgado los recursos a favor de los trabajadores.

Sin embargo, en su momento se etiquetaba un recurso de un millón 600 mil pesos, que se dividía entre los 450 sindicalizados.

"Este año no lo hemos recibido, lo que hemos visto es que no viene etiquetada, y nos dimos a investigar en el periódico oficial y efectivamente no viene etiquetada, pese a que años anteriores sí se hacía, desconozco la razón por lo que ahora no se hizo", explicó.

Páez Padilla explicó que en breve buscarán a las autoridades del Poder Judicial para analizar el por qué no se etiquetó el recurso durante este 2023, por lo que por el momento sólo realizarán una manifestación pacífica.



▲ Este año no se etiquetaron los recursos para vales de despensa, acusan los trabajadores. Foto: Redes Sociales

Reconocen a escuelas ganadoras de la 1er. Olimpiada Interescolar Jojutla 2023

Juan Ángel Flores Bustamante, llevó a cabo la entrega de premios en efectivo a las escuelas ganadoras de la 1er. Olimpiada Interescolar Jojutla 2023, que se realizó en conmemoración de los 150 años Jojutla como Ciudad, el 25 de mayo, donde participaron 18 escuelas y más de 600 alumnos en 10 disciplinas deportivas.

El recurso económico entregado a cada plantel, donde las autoridades educativas determinarán en qué será empleado.

El edil recordó que el objetivo de estas olimpiadas es de promover el deporte entre los jóvenes y fomentar disciplinas, la educación y cultura, para combatir la inseguridad en la región.

En el acto se contó con la presencia de la regidora de Deporte Patricia Luna Domínguez, la regidora Mirsa Suárez Maldonado; el director de Deporte y Recreación, Fernando Melgoza Espin.

En este mismo acto, se entregaron medallas y agradecimiento a los jueces Henry Brito Flores y Alonso Beltrán Brandon De Jesús de la disciplina de Voleibol; Leonor Becerra Díaz, Alexandra Barreiro Garza, Karen Angelica Luna Ortiz y Miguel Ángel Herrera Celis de la disciplina de Gimnasia; David Castrejón Paxtlan, Diego Humberto Román Domínguez y Juan Emilio Marure Ramírez de la disciplina de

Taekwondo; Víctor Lucino Trujillo Torres de la disciplina de Carrera De Fondo; Oscar Téllez Reyes de la disciplina de Lanzamiento De Bala; Sergio Díaz Uroza, Kenny Stephanie Domínguez Rosales y David Guerrero Uribe de la disciplina de Natación; José Alberto Cuadros Castro y José Guadalupe Cuadros Ávila de la disciplina de Box; Manuel Ordoñez Sedeño, Dagoberto José Ramírez Soria, Boris Emmanuel Guadarrama Tabarez, Martha Cecilia Nava García, Alberto Cuevas Manzo y José María Ordoñez Sedeño de la disciplina de Básquetbol; Héctor Antonio Pimentel Navarro y

Alberto Castrejón Melgar de la disciplina de Fútbol; los 18 colegios de la zona sur que participaron fue el CETIS 99, Colegios dorados, Colegio QUEBEC, Halcones Alfonso Reyes, CBTa No. 8, COBAEM Plantel 02 de Jiutepec, escuela preparatoria No.6 de Tlaltizapan, CONALEP Morelos de JIUTEPEC, preparatoria No.4 Jojutla, EMSAD 03 Huautla, COBAEM No. 08 Tehuixtla, CBTis No. 136, CBTis No.232 Tetecala, Centro empresarial de estudios superiores, CBTis No. 223, Instituto Morelos, COBAEM EMSaD 01 Valle de Vázquez.

Redacción



▲ Se entregaron los premios en efectivo a las escuelas ganadoras de la 1er. Olimpiada Interescolar Jojutla 2023, que se realizó en conmemoración de los 150 años Jojutla como Ciudad. Foto: Ayuntamiento de Jojutla

Temixco, anfitrión del programa del gobierno federal "por una mejor vivienda"

Esta mañana la presidenta municipal del Ayuntamiento de Temixco Juanita Ocampo Domínguez en compañía del síndico municipal Andrés Duque Tinoco, la regidora de Organismos Descentralizados, Colonias y Poblados Lic. Patricia Toledo Navarro y el secretario general Carlos Caltenco Serrano recibieron a las autoridades del Gobierno Federal para la ejecución del "Programa por una Mejor Vivienda", con la visita del coordinador General de dicho programa Lic. Humberto Jesús Trujillo Martín, la subsecretaria de Ordenamiento Territorial y Agrario de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU), además del delegado de la Secretaría de Bienestar Social Lic- Raúl Anaya Rojas así como coordinadores de Programas Federales.

Autoridades resaltaron la importancia de la entrega directa de apoyos económicos que permita a las familias reducir el rezago habitacional y reactive la economía local, generando empleos mediante el impulso a la Industria de la Construcción, siendo Morelos uno

de los principales beneficiados a través del trabajo conjunto entre la Secretaría de Bienestar Social, la Subsecretaría de Ordenamiento Territorial y Agrario, la Coordinación de Programas para el Desarrollo del Estado y la Comisión Nacional de Viviendas (CONAVI) en coordinación con las delegaciones estatales de programas para el Desarrollo.

La ex Hacienda de Temixco fue la sede para que habitantes de municipios de Emiliano Zapata, Tepoztlán, Ayala, Tlayacapan, Yauhtepec y el municipio anfitrión recibieran la constancia correspondiente que acredita el beneficio que superan los 35 mil pesos para inversión en los hogares.

Redacción



▲ El ayuntamiento informó que para la actual administración es importante el trabajo entre los tres órdenes de gobierno para acercar los apoyos y herramientas a la población. Foto: Ayuntamiento de Jojutla

CUERNAVACA
GOBIERNO MUNICIPAL 2021 - 2024

SECRETARÍA DE
DESARROLLO
SUSTENTABLE
Y SERVICIOS
PÚBLICOS

Cuernavaca
Ciudad que renace

Genera menos, separa más

#HazTuParte

EN CUERNAVACA LA BASURA SE SEPARA !!

¿Cómo separo mi basura para que el camión recolector se la lleve?

ORGÁNICOS

Restos de verdura, cáscaras de frutas y hortalizas, cascara de huevo, pelo, resto de café y té, filtros de café y té, residuos de alimentos, productos lácteos sin recipiente, servilletas, papel higiénico (después de su uso), cenizas y aserrín, huesos, productos cárnicos.

INORGÁNICOS RECICLABLES

Papel y cartón, plástico, aluminio, ropa y textiles (textiles).

INORGÁNICOS NO RECICLABLES

Preservativos, toallas sanitarias, cotonetes, curitas, poliestireno expandido (unicel), pañales, envolturas metálicas, bolígrafos, colillas de cigarro, cuero, radiografías, colada.

Para más información de la forma de recolección en tu colonia llama al: **7771000594**

/SDSySPCuerna

Espera el día de recolección para los desechos orgánicos e inorgánicos en tu colonia.

EN EL CENTRO DE CUERNAVACA TODA LA SEMANA

INORGÁNICOS RECICLABLES Y NO RECICLABLES POR LA MAÑANA	ORGÁNICOS POR LA TARDE
LUNES Y VIERNES ZONA ORIENTE DE CUERNAVACA	MIÉRCOLES ZONA ORIENTE DE CUERNAVACA
MARTES Y SÁBADO LA ZONA PONIENTE	JUEVES LA ZONA PONIENTE



Como en el Estado de México, listo Morelos para una gobernadora: Lucy Meza

Cuestionada sobre los resultados de la jornada electoral en Estado de México, la senadora morelense, Lucy Meza Guzmán, aseguró que triunfó la unidad y la esperanza y sin duda Morelos está listo para ser gobernado por una Mujer, una mujer que asuma el papel de buena administradora, con una visión práctica y austera y de firme decisión política, social y jurisdiccional.

Durante el encuentro con representantes de medios de comunicación, con motivo de la celebración del Día de la Libertad de Expresión, la legisladora atajó que en el caso de Coahuila, se requiere de reflexión sobre la unidad que debe prevalecer en las izquierdas frente a una desesperada oposición.

Para Morelos, sostuvo, es tiem-

po de considerar un proyecto que tenga claridad sobre el objetivo de la Cuarta Transformación, “ustedes me conocen y saben que el camino lo tengo claro: sé lo viene y lo que se necesita, el proyecto para nuestro querido Morelos es el de combatir la corrupción y acabar con todo resquebrajamiento de represión en el ejercicio del poder”.

Respecto a la encuesta de Morena para elegir candidatos, la senadora adelantó que no tienen duda de la certeza del método y que resultará ganadora “a la buena” además que el proyecto que encabeza se basa en los anhelos de López Obrador de tener gobiernos de verdadero cambio progresista y fundamentados en el proyecto alternativo de nación, no en el retroceso de los derechos y que las cosas sigan como están.

Frente a las y los periodistas, expuso “los cambios reales se sostienen en reformas reales y, en el marco del Día de la Libertad de Expresión quiero compartirles que la transformación sólo es posible cuando su trabajo se convierte en peso y contrapeso entre la sociedad y el poder público”.

Destacó la aportación de las y los informadores a la revolución de las conciencias, que ha sido decisiva para que la transformación de la nación sea realmente empujada por fuerzas populares y de izquierda, y se garantice el ejercicio pleno y libre de emitir una opinión, expresión o información.

“Eso es lo que requiere Morelos: un liderazgo que no responda a manipulaciones y se comprometa a no

repetir escenarios, ni de represión, ni de improvisación”, expuso Lucy Meza.

Por último, la senadora se comprometió a impulsar desde el Senado de la República mayores recursos

y estrechar la cooperación entre autoridades a efecto de fortalecer el Mecanismo de Protección para Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas.

Redacción



▲ Ante medios de comunicación, la senadora morelense celebró el Día de la Libertad de Expresión reconociendo la trayectoria de las y los periodistas. Foto: Especial.

Realiza Desarrollo Sustentable catálogo de árboles en Cuernavaca

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

La Secretaría de Desarrollo Sustentable del Gobierno de Cuernavaca dio a conocer la conclusión del Catálogo de Árboles para la ciudad, en la que se esperan observaciones para promover su conservación y favorecer el medio ambiente.

En entrevista, el director general de esta área, José Alfredo Rodríguez Sanciprián, comentó que se trabajó en un manual acorde a las necesidades de la capital morelense, ya que por desatención de anteriores administraciones se cultivaron demasiados árboles de la especie Ficus, lo que ha generado que se sienta más calor.

Comentó que desde años atrás se ha observado que en los poblados se empezó a perder la biodiversidad

que los caracterizaba, tal es el caso de los “enormes ciruelos” que han desaparecido paulatinamente; el catálogo se ha dividido por secciones y colonias, para saber qué tipo de árbol sembrar acorde a las necesidades.

“Sabemos que Cuernavaca, al igual que todo el mundo, está sufriendo el embate del cambio climático y, por consecuencia, de falta de agua en muchas de nuestras localidades, y Cuernavaca no es la excepción. Hay meses de sequía, de estiaje, en donde la cantidad de agua que nos llega a nuestros hogares es cada vez menor, aunado a eso vemos el problema que es fitosanitario de enfermedades de los árboles como los Ficus”, agregó.

Dijo que el proyecto ha sido un esfuerzo que organiza el gobierno municipal con apoyo de la sociedad civil y de especialistas en la materia pues

es una necesidad ambiental, social, cultural y económica de tener una ciudad con una visión distinta para los próximos años; una ciudad con flores, plantas y árboles que puedan sobrevivir al embate de cambio climático, que los árboles sean propios, nativos y del ecosistema local.

“En su mayoría, el proyecto obedece a un planteamiento: qué árboles plantar en mi calle o en mi colonia y la propuesta también obedece a una distribución altitudinal. Hay que recordar que Cuernavaca está en una ubicación privilegiada, en la parte norte tenemos el corredor ecológico Chichinautzin con un tipo de flora. Donde nace el sol tenemos el Texcal con otro tipo representativo de flora. En donde se oculta el sol tenemos una zona de barrancas” por lo que cada región tiene su propia vegetación distinta a la de sus vecinos, dijo.



▲ Concluyó el levantamiento del Catálogo de Árboles de Cuernavaca, un instrumento que ayudará a las tareas de conservación de la vegetación local y planear reforestaciones de acuerdo a las características de cada zona. Foto: Margarito Pérez Retana / cuartoscuro.com..

Dos colaboradores de La Jornada Morelos, ganadores del Premio al Mérito Periodístico 2023

REDACCIÓN

Agustín Ávila y Estrella Pedroza, colaboradores de este diario, fueron distinguidos con el “Premio al Mérito Periodístico del estado de Morelos 2023”, que otorga el Congreso del estado en nueve categorías.

El Jurado Calificador, conformado por destacados especialistas, premió a Agustín Bernardo Ávila con su trabajo “Combatiendo una enfermedad (Lepra)” ganó en la categoría de Periodismo Científico y Cultural, mientras que Estrella Pedroza obtuvo el galardón por su trabajo “Un nacimiento bajo la sombra de la violencia obstétrica”, en la categoría de Periodismo Multiformato.

También fueron premiados Jaime Luis Brito por su trabajo “¿Verdad

o justicia?” fue designado ganador en la categoría de Periodismo de Opinión y Análisis; Jorge Arturo Sánchez Reyes fue premiado en la categoría de Reportaje por “Fernando Román el Boxeador”.

Asimismo fueron reconocidos las y los periodistas Rolando Lara por “Mentiras Piosas” en la categoría de Caricatura/Animación; Ma. Antonieta Sánchez Nere obtuvo el premio por su trabajo “Se unen contra el machismo”, en la categoría de Crónica/Periodismo Narrativo; José Montes Ramírez ganó con la “Entrevista a María Luisa Villanueva”, en la categoría de Entrevista; José Luis Castillo ganó en la categoría de Fotografía con su trabajo titulado “Don Goyo”.

Además, el Congreso entregó el premio de “Trayectoria” a Jorge Medina Palomino El galardón de “Tra-

yectoria” por una larga y fructífera carrera dentro del periodismo.

El Premio al Mérito Periodístico del estado de Morelos 2023 consiste en un Reconocimiento y un estímulo económico, y será entregado este miércoles 7 de junio, en el marco del Día de la Libertad de Expresión, durante una sesión ordinaria del Pleno del Congreso de Morelos en el recinto legislativo.

Felicitaciones a nuestros compañeros Agustín Ávila y Estrella Pedroza, por sus merecidos reconocimientos.

El artículo premiado de Agustín Ávila se puede leer en: <https://www.lajornadamorelos.mx/ciencia-y-tecnologia/programa-estatal-de-lepra-combatiendo-una-enfermedad-y-astu-estigma/>

Recupera pensión exrector Alejandro “N”

VIVIANA GUTIÉRREZ

Derivado de que la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) recibió una notificación formal por parte del juzgado de distrito para reactivar el pago de su pensión al exrector, Alejandro “N”, la administración central volvió a realizarle sus depósitos vía electrónica.

Cabe recordar que a finales de mayo, el Fiscal Anticorrupción, Juan Salazar Núñez, pidió a la administración central universitaria que, en cumplimiento al amparo interpuesto por el exrector para continuar recibiendo su pensión, reanudara los pagos pero de manera personal para poder aprehenderlo.

El rector Gustavo Urquiza Beltrán, señaló que la Universidad está en la mejor disposición para atender a las autoridades pero que debe ser

institucional. “Siempre se lo hemos dicho al Fiscal Anticorrupción; la Universidad siempre va a colaborar y aquí la idea es seguir la notificación del juzgado de distrito. Siempre hemos sido institucionales y nos mantenemos dentro del marco jurídico. La Universidad no tiene contacto con él; sólo ha enviado a personas con carta poder y representantes legales”.

Sostuvo que como institución ya no pueden “hacer más”, al indicar que hasta el momento el único contacto con su ex homólogo ha sido a través de sus abogados, quienes han manifestado que el pago de su prestación por jubilación es un derecho laboral.

El exrector tiene una ficha de búsqueda y el pago de una recompensa de 110 UMAS, equivalente a 114 mil 144 pesos a quien aporte datos para su localización.

Zafra

Las lluvias, dicen y advierten, pero no hacen nada; con eso se lavan las manos, y las pérdidas ahí vienen

La Jornada Morelos

MARTES 06 DE JUNIO DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

La Jornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

Realizan cabalgata en Huitzilac para exigir seguridad

VIVIANA GUTIÉRREZ

En el norte del estado se llevó a cabo la Cabalgata de la Amistad, organizada por “Los amigos de a caballo Charros de Huitzilac”, con la finalidad de promover el turismo y solicitar seguridad para los visitantes y personas en general que acuden al municipio, luego de que en los últimos meses se han registrado varios hechos violentos y las autoridades estatales lo han estigmatizado.

El presidente de la organización, Alejandro Mancilla Cueto, explicó que esta no es la primera vez que se realiza un evento similar con la intención de apoyar a los pequeños comerciantes de la zona, principalmente de la cabecera municipal, cuyos negocios actualmente se encuentran detenidos, ante la falta de personas que quieran pararse ahí por miedo a ser víctimas de la delincuencia.

“Estos eventos se realizan con la finalidad de detonar el turismo y ahora también para demandar seguridad pública para que, en coordinación con el Ayuntamiento, se de seguridad

a los visitantes. Es necesario reactivar la economía. Los comercios en el municipio están prácticamente detenidos. Todos debemos colaborar con nuestro granito de arena. Somos la puerta de llegada a Cuernavaca

y somos la imagen del estado y a todos nos corresponde ayudar a Huitzilac y fomentar fuentes de empleo”, aseguó.

El entrevistado señaló que los ciudadanos de Huitzilac traba-

jan día con día para llevar el sustento a sus familias, por lo que consideró que el actuar de “personas que se portan mal” no puede “de ninguna manera” generalizarse a todo el municipio.



▲ El actuar de “personas que se portan mal” no se debe generalizar a todo un municipio, aclaran los “Charros de Huitzilac” que realizaron una cabalgata para invitar a los visitantes a regresar a la demarcación y para exigir mayor seguridad por parte de las autoridades. Foto: Redes sociales.

Reinaugura la UAEM la Biblioteca y Galería “Miguel Salinas”

VIVIANA GUTIÉRREZ

Tras permanecer nueve años cerrada al público por diversas remodelaciones, fue reinaugurada la Biblioteca-Galería “Miguel Salinas” de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) en el Centro de Cuernavaca, cuenta con un valioso acervo histórico y cultural.

El rector de la máxima casa de estudios, Gustavo Urquiza Beltrán, explicó que su apertura se suma al corredor cultural del centro de la ciudad, abriendo sus puertas tanto a los universitarios como a la sociedad morelense en general, ya que cuenta con equipo de cómputo moderno para la consulta de recursos digitales, ofrece publicaciones editadas bajo el sello de la UAEM y otras provenientes de instituciones que forman parte de la Red Nacional Altexito, además de que tiene un espacio destinado a conciertos de las diferentes unidades académicas universitarias y área de exposiciones.

“Además, cuenta con una tienda de identidad, que ofrecerá una amplia variedad de artículos destinados a fortalecer la identidad de la comunidad universitaria y reforzar sus vínculos con la sociedad. Para enriquecer la experiencia de los visitantes se ha instalado una cafetería que funcionará como un espacio de encuentro para todo público”, informó.

En el evento también se develó la placa conmemorativa y se inauguró una exposición lúdica de la Facultad de Artes de la UAEM, enfocada al arte sonoro.

Cabe destacar que la creación de la Biblioteca Miguel Salinas data de 1886, por iniciativa del General Jesús H. Preciado, entonces gobernador del estado, quien señaló la necesidad de una biblioteca pública; para el 30 de abril de ese mismo

año, el Congreso de Morelos aprobó su fundación, teniendo como sede en un inicio la parte superior del antiguo Teatro Porfirio Díaz, conocido en la actualidad como el Cine Morelos.

En un inicio se solicitó el apoyo de las autoridades estatales, federales y la prensa nacional para donar obras y publicaciones, lo cual permitió que la biblioteca pública fuera inaugurada oficialmente el 2

de julio de 1886, contando con un acervo inicial de mil 446 volúmenes y 27 cartas geográficas.

En 1952, su cuidado y conservación se otorgó al Instituto de Educación Superior del Estado, hoy en día la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, y se trasladó a la esquina de las calles Rayón y Comonfort, en el centro de Cuernavaca.



▲ El rector de la Universidad, Gustavo Urquiza Beltrán y el presidente municipal de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, develan la placa conmemorativa de la reinauguración de la Biblioteca-Galería “Miguel Salinas”, tras casi una década de permanecer cerrada. Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca.