



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

13 DE AGOSTO DE 2023
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023
NÚMERO 256 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

Morelos, listo para los Juegos Nacionales Populares 2023



● Los deportistas morelenses se reportan listos para participar en los Juegos Nacionales Populares que se realizarán en Morelia, Michoacán, del próximo 19 al 26 de agosto; entre ellos, estará la artemarcialista Dulce Ortiz, de doce años y originaria de Temixco, quien buscará su segunda medalla de oro. / Foto: INDEM

REDACCIÓN / P11

Homicidio del exedil se suma a larga lista en el municipio

Matan a Germán García en Coatlán del Río

● El expresidente municipal y exdiputado local habría sido emboscado cerca de su granja; su camioneta presentaba por lo menos 16 impactos de bala.

● En los últimos años por lo menos tres exediles han sido víctimas de la inseguridad en su municipio. Vecinos acusan a la banda de “Los Capetos”, supuestamente desarticulada.

HUGO BARBERI RICO / P9

CIDHEM acusa omisión de la FGE en investigaciones de feminicidios

● Además de registrar casi la mitad de casos, la Fiscalía no reporta avances, señala la Comisión Independiente de Derechos Humanos del estado de Morelos; para combatir el feminicidio se deben evitar las simulaciones y complicidades, señala.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P3

Especial

Revalorar el patrimonio construido: el modelo de los paradores de España y la potencialidad de las haciendas de Morelos

ERNESTO RÍOS / P2, 6y7

Opinión: [Juan Antonio Siller Camacho](#) / P4 [Cafeólogo®](#) / P4 [José Iturriaga de la Fuente](#) / P5
[Andrés Uribe Carvajal](#) / P5 [Hélène Blocquaux](#) / P12



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade
Director
Enrique Balp Díaz
Editor en Jefe
Germán R Muñoz G
**Coordinadora administrativa y
asistente de la Dirección**
María Fernanda Escamilla García

Opinión
Héctor H Hernández Bringas

Arte y Diseño
Hannibal Martínez
Valerio Landa

**Tecnología, Comunicaciones y
Redes**
Roberto G Albarrán Avendaño
Amaury Trujillo Hernández

Reporteros
Daniel Juárez
Viviana Gutiérrez
Estrella Pedroza
Angélica Estrada
Hugo Barberi Rico

Moneros
Miguel Ángel
Omar

Consejo Editorial
Gina Batista
Jorge A. Cázares Clement
José N Iturriaga de la Fuente
Teodoro Lavín
Óscar Menéndez
Hugo Salgado Castañeda

Publicidad
publicidad@lajornadamorelos.mx
Correo y Fotografía Ciudadana
correociudadano@
lajornadamorelos.mx
fotografiaciudadana@
lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por
Al Fin Verde SA de CV

Internet
<http://www.lajornadamorelos.mx>
direccion@lajornadamorelos.mx

Licitud de título
Reserva al uso exclusivo del
título La Jornada No. 04-1984-
000000000571-101, del 09/
XI/1984, y Jornada Morelos en
Reserva 04-2022-11114020700-
203 otorgada por el Instituto
Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta
publicación, por cualquier medio,
sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal
no implica relación laboral con la
empresa.

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz



Síguenos:



Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

lajornadamorelos.mx



Haciendas de Morelos

Fotos: Archivos
Compartidos Tres
Ríos



Esperamos la fotografía
que más te guste, de tu
entorno familiar, escolar;
la foto de todos los días,
por donde camines, lo
que veas, lo que quieras
denunciar y también de
tu trabajo, del campo,
del taller, de la calle.
Esperamos tu foto.

A NUESTROS LECTORES
Les rogamos que los comentarios
y aclaraciones que envíen para su
publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas
no excedan de 1,000 caracteres (con
espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos con la dirección y
teléfono del firmante, así como una
copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@
lajornadamorelos.mx

correociudadano@
lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



ONGs demandan que se investiguen omisiones en feminicidios de la Fiscalía General

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A más de una semana de la detención del Fiscal General del estado, miembros de la Comisión Independiente de Derechos Humanos del estado de Morelos (CIDHEM) afirmaron que es urgente la necesidad de llevar a cabo una investigación exhaustiva sobre todos los funcionarios que podrían haber incurrido en actos de omisión en las investigaciones de casos de feminicidio.

Según el vocero de esta asociación, José Martínez Cruz, desde la solicitud de la Alerta de Violencia de Género (AVG) en 2013, se han documentado más de 530 casos de feminicidio ocurridos en Morelos entre los años 2000 y 2013.

No obstante, tras la aprobación de la AVG en agosto de 2015, se solicitó a la Fiscalía de Morelos presentar un informe sobre la situación de estos 530 casos de feminicidio.

"Hasta la fecha, no hemos recibido el informe completo sobre todos estos casos, de hecho, la Fiscalía solo reportó 271", explicó Martínez Cruz.

Por esta razón, Martínez Cruz señaló que en 2020, la organización civil presentó una queja ante el Órgano de Control Interno de la Fiscalía General del Estado de Morelos (FGEM) y otra

ante la Visitaduría y Asuntos Internos para conocer los procesos de sanción pertinentes frente a esta situación.

No obstante, fue hasta el 19 de octubre de 2021, el titular del Órgano Interno de Control, Felipe Velarde Corrales, citó a la CIDHEM para una comparecencia en sus oficinas, con el objetivo de recibir las manifestaciones adecuadas y recopilar los elementos necesarios para aclarar los hechos denunciados.

"Aunque la CIDHEM se presentó y proporcionó las pruebas necesarias, no se encontró ninguna irregularidad en la actuación de las autoridades mencionadas".

Finalmente, el activista aseguró que para combatir el feminicidio se requiere una política integral y una coordinación interinstitucional, de manera que no haya espacio para simulaciones, omisiones o complicidades.

"Un solo caso de feminicidio debería ser condenado de manera inequívoca por las autoridades, sin que se utilice por ningún funcionario o servidor público para infligir más daño a las víctimas y a sus familias en primer lugar, perjudicando a toda la sociedad, que en última instancia sufre las consecuencias de las acciones o la falta de acción por parte de las autoridades que abusan de su poder".

Cuatro muertes violentas en una semana en Zacatepec

HUGO BARBERI RICO

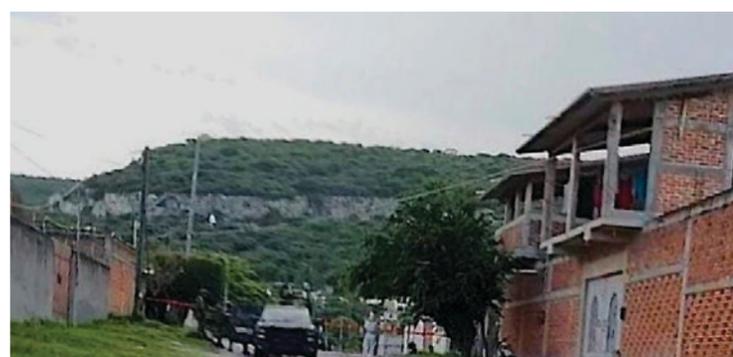
Cuatro trágicos incidentes mortales se registraron en la comunidad de Galeana, en el municipio de Zacatepec, en lo que va de esta semana. El más reciente ocurrió el pasado viernes por la tarde, a escasas calles de una base de la Guardia Nacional (GN) en construcción.

Los residentes de la calle Chihuahua, en la colonia Valle del Sol de Galeana, relataron que alrededor de las 16:00 horas de ayer, dos individuos en una

motocicleta interceptaron a un joven de aproximadamente 20 años mientras transitaba por el lugar y le dispararon.

El joven, con la cabeza rapada, vestía una camiseta blanca, pantalones grises con estampado azul, tenis color café claro y una gorra. Cayó sin vida sobre su motocicleta, con una herida en la cabeza. Los autores del homicidio huyeron del lugar.

Paramédicos y agentes de policía llegaron al sitio para confirmar el fallecimiento. El área fue acordonada, a la



▲ Calle Chihuahua, en la colonia Valle del Sol de Galeana de Zacatepec. Foto: Marco Barberi.

Y VIVIERON FELICES EN CASA MORELOS • MIGUEL ÁNGEL



Cinco asesinatos reportados en menos de 10 Horas sacuden Morelos

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

En los primeros minutos del sábado 12 de agosto, Morelos se convirtió en un escenario de violencia al descubrir cinco cadáveres en cinco municipios.

De acuerdo con fuentes policiales, en un lapso menor a 10 horas, Morelos fue testigo de cinco incidentes violentos, ocurridos principalmente en municipios como Cuernavaca, Cuautla, Emiliano Zapata, Coatlán del Río y Jiutepec.

Cerca de las 07:30 horas, los residentes de la calle Magnolia en la colonia Satélite de Cuernavaca informaron sobre el hallazgo de restos humanos, lo que llevó a las autoridades de la Fiscalía General a proceder a su levantamiento.

Pocos minutos después, al este del estado, en el municipio de Cuautla, un motociclista fue asesinado a tiros

espera de los peritos, quienes se encargarán de recoger pruebas y el cuerpo.

La semana había comenzado con una muerte violenta el pasado domingo en la misma colonia Valle del Sol, donde se está construyendo la base de la GN. Se informó que un hombre fue atacado con varios disparos en su cuerpo, dentro de una propiedad en la intersección de las calles Nayarit y Yucatán en la mencionada colonia.

El miércoles anterior, en la colonia vecina de Alianza, también en Galeana, dos jóvenes fueron asesinados a tiros mientras conversaban y estaban sentados. Personas que transitaban por el lugar notaron que ambos jóvenes estaban en la zona, cuando dos hombres armados se acercaron a ellos. Uno de los jóvenes fue atacado directamente en la cabeza, mientras que el otro intentó huir pero fue alcanzado y abatido a tiros. Ambos fallecieron en el acto. Fueron identificados por sus vecinos como Carlos y Charly, ambos de la misma colonia.

mientras circulaba por la calle Cuitzao de la colonia Lázaro Cárdenas.

La víctima era un hombre, que hasta el momento no ha sido identificado.

Casi simultáneamente, alrededor de las 8:20 horas, se alertó a los servicios de emergencia sobre la presencia de dos cuerpos sin vida en la colonia Vicente Guerrero del poblado de Tejalpa en el municipio de Jiutepec. Ambas víctimas presentaban heridas de bala.

Por ello, elementos de la Policía Morelos acudieron al lugar para asegurar la escena del crimen y permitir la intervención del personal del Servicio Médico Forense.

Un poco después, en el municipio de Coatlán del Río, se encontró el cuerpo sin vida de un hombre en un vehículo abandonado en un camino de terracería cerca de la cabecera municipal. Las autoridades de la Fiscalía

Regional Sur se encargaron de las diligencias correspondientes.

En el quinto incidente, en el municipio de Emiliano Zapata, las autoridades informaron sobre el hallazgo de restos humanos envueltos en bolsas negras abandonados en el Eje Metropolitano, una de las principales vías, cerca de la colonia El Tomatal.

Es relevante mencionar que a comienzos del año, el titular de la Comisión Estatal de Seguridad (CES), José Antonio Ortiz Guarneros, confirmó que el 2023 se pronosticaba como uno de los años más violentos previo al proceso electoral de 2024.

Por su parte, organizaciones civiles han informado que desde enero hasta junio del presente año se han reportado 570 asesinatos violentos, lo que representa un incremento del 12 por ciento en comparación con el 2022, año en el que se registraron solamente 499 homicidios.



¿CUÁLES SON LOS PRINCIPALES ITINERARIOS CULTURALES EN MORELOS?

JUAN ANTONIO SILLER CAMACHO

Los principales itinerarios culturales o rutas que hemos identificado en el actual estado de Morelos, bajo los criterios generales definidos por la UNESCO, son los siguientes en una secuencia histórica a partir del siglo XVI al XX.

La primera que podemos identificar es la ruta de los monasterios del siglo XVI en las laderas del volcán Popocatepetl en los estados de Morelos, Puebla y Tlaxcala.

Estas primeras rutas fueron creadas en las diversas provincias de las ordenes mendicantes de los franciscanos, dominicos y agustinos, para llevar a cabo la evangelización. Fueron las primeras rutas que comunicaron a los distintos conjuntos de monasterios y a los nuevos asentamientos de las poblaciones indígenas y españolas.

La ruta externa más importante de tierra fue el antiguo camino real de la ruta de mar que tuvo el Galeón de Manila, entre Manila y Acapulco hasta la ciudad de México, a través de su paso por la ciudad de Cuernavaca. Que fue utilizado de 1565 hasta 1815.

La feria comercial que se realizaba en el puerto de Acapulco de manera anual en los primeros meses del año, convocaba a un gran número de comerciantes que acudían a este sitio por un par de semanas, para posteriormente introducir las mercancías a diversos parianes y mercados existentes en el virreinato de la Nueva España.

Uno de las rutas o itinerarios culturales más importantes fue el camino real que partía de Acapulco hacia la capital de la ciudad de México, cruzando por el actual estado de Morelos.

Era un camino de arriería de mulas, angosto y empedrado en parte, con puentes

estrechos en los puntos de cruces de los ríos. Había mesones y postas para el descanso, alimentación de los animales y el resguardo de las mercancías.

Se conoce actualmente en la salida de Cuernavaca, como el Camino Nacional, empedrado en parte y que conecta con la antigua carretera México-Cuernavaca. Así como la plaza del Zacate en el centro de la ciudad en donde estuvieron localizados los mesones y lugares de resguardo de las mercancías y animales de carga.

El Ferrocarril hace su aparición a final del siglo XIX en dos líneas la del llamado ferrocarril de Morelos, que fue el primero y el más antiguo. Su construcción se realizó de 1877 a 1881. La línea fue inaugurada el 18 de junio de 1881.

Era de vía angosta y cubría una distancia de 137 kilómetros, partiendo de la ciudad de México desde la estación de San Lázaro hasta la ciudad de Cuautla en la estación del antiguo convento de San Diego.

El objetivo era integrarlo al Ferrocarril Interoceánico y establecer en un futuro una comunicación entre el puerto de Veracruz y el de Acapulco.

Este estuvo dividido en tres secciones: la primera de México a Morelos (Cuautla); la segunda Cuautla a Cuernavaca; y la tercera de estas dos ciudades hasta la orilla del río Amacuzac.

El ferrocarril México-Cuernavaca-Balsas, fue una obra para comunicar a la ciudad de México con Cuernavaca y el Pacífico en su terminal del Balsas.

Se inició en 1892 y estuvo a cargo del ingeniero estadounidense J. H. Hampton, quien partió de la estación central de Buenavista en la capital del país para inaugurar su primer tramo en el año de 1893 a Tacubaya; luego

seguiría hasta contreras para llegar a Tres Marías y, finalmente a Cuernavaca, donde fue inaugurado el 11 de diciembre de 1897, por el entonces presidente de la república Porfirio Díaz.

Fueron realizadas importantes obras de ingeniería, como túneles, puentes, contrafuertes, cortes y ademes a lo largo de la vía y de las estaciones de paso, carga, y terminales en algunas de las ciudades.

Muchas de ellas estuvieron trazadas para conectar a las haciendas e ingenios de caña de azúcar y transportar la producción a los mercados y comercializaciones principales en el país.

En la región de Cuautla, algunas de estas estaciones de carga contaban con grandes

patios, que eran usados como "asoleaderos de arroz" en estas haciendas dedicadas a este cultivo.

Las estaciones principales como la de Cuernavaca y Cuautla, contaban con espacios de estar para los pasajeros, administración, bodegas de mercancías, un pequeño hotel en la parte alta de la estación y el servicio de teléfonos que acompañó siempre al ferrocarril.

Entre los trabajadores que hacían funcionar adecuadamente este complejo ferroviario y estaciones, se contaba con trabajadores que desempeñaban los puestos de superintendente, despachador, telegrafista, operador de trenes, oficinista, mecánico, encargado del taller, operario, maquinista, conductor, patiero, almacenista, oficial, garrotero, estibador, maletero y portero.



▲ Foto: Archivo JASC.

LA MINERÍA DEL CAFÉ

CAFEÓLOGO®

El café proviene de bosques. Crece bajo la sombra de árboles que le dan, además de sombra que regula la cantidad de luz y reduce la temperatura creando un ambiente fresco, también le proveen la nutrición que necesita para vivir, florecer, fructificar y reproducirse. Sin los árboles, cultivar café sería como desarticular el corazón del cuerpo. Y eso hemos hecho, cultivar café como un órgano aislado del organismo llamado bosque.

Para mantener un órgano separado del cuerpo, del organismo, hemos debido implementar una estrategia costosa para que el órgano siga vivo, como haríamos para mantener un corazón fuera del organismo. Sobre todo en cuanto a su nutrición se refiere; y para que dicho órgano produzca lo más posible, hemos creado la nutrición sintética o artificial, que todos sabemos no es comparable con la nutrición integral y orgánica que un organismo vivo necesita. Pero así lo hemos hecho. Fertilizar intensivamente ha sido la solución.

Esos fertilizantes no se crean de la nada: se obtienen de otros lugares o se sintetizan a partir de otras materias primas (como el petróleo, por ejemplo). Así, la caficultura se vio en la necesidad de vincularse y depender de la minería, para asegurarse sobre todo sus principales nutrientes: nitrógeno, fósforo y potasio. Se minan territorios para obtenerlos, ya sea

de forma directa (minas) o indirecta (como cuando se sintetizan a partir del petróleo). La caficultura entonces se ha convertido en un excelente cliente de la minería. La caficultura se ha convertido en una fuente de explotación minera, directamente.

Todos sabemos lo que eso significa... pero creo que en realidad no nos lo imaginamos. Como sociedad estamos poco expuestos al significado claro y real de la minería intensiva, y si asomáramos la mirada a ella sospecho que terminaríamos más preocupados que aliviados. Por sus efectos en el territorio, en los recursos naturales, en las sociedades, en la salud de las personas, la minería intensiva no es una perita en dulce.

Hicimos un intercambio costoso: dejamos de lado la nutrición que proveen los bosques de manera sana, limpia y gratuita, para arrojarnos a los brazos de la minería, con todos sus desencantos y costos, de todo tipo. ¿Es que acaso no había de otra? ¿Es que acaso al café le gusta más la nutrición que proviene de la minería que la nutrición que proveía su ecosistema natural? La respuesta ya la intuye usted mismo. Por eso, aunque no nos guste, debemos hacer frente a la verdad: la caficultura se convirtió en una minería gigantesca, y eso no puede dejarnos indiferentes a los del café, ya sea porque disfrutamos producirlo, tostarlo, prepararlo o consumirlo. Y esta es solo la primera parte, hay una segunda parte que compartiré en mi próxima entrega.

¡Feliz domingo!



▲ Foto: La Jornada Morelos.



CONFIESO QUE HE COMIDO

CAPRICHOS ENTOMOLÓGICOS

JOSÉ ITURRIAGA DE LA FUENTE

Aunque casi toda mi vida he comido chapulines, tuve un jocoso desliz de principiante, allá por los ochentas. Era el Día Mundial de la Alimentación y el secretario de Agricultura, Pesqueira presidía la ceremonia en un teatro de la ciudad de Oaxaca. Yo estaba invitado para dar una charla sobre gastronomía oaxaqueña y cuando, a la mitad de mi intervención, aludí a estos ortópteros con la palabra “grillos”, ello provocó una carcajada general, pues parecía aludir a políticos de baja estofa.

La captura de chapulines la practican muchos pueblos en Oaxaca. La época es durante la temporada de lluvias, sobre todo de junio a septiembre. A 45 minutos de la ciudad capital está San Sebastián Xochimilco, pasando Etlá; allí viven los hermanos Juana y Marcos Mendoza, que viven de esa captura todo el año (pues secan los chapulines para los meses de estío); los conocí en el mercado principal de Oaxaca y haciendo gala de su hospitalidad, nos invitaron a visitarlos en su pueblo. En su casa pudimos observar el proceso para cocinarlos: se hierven en agua con ajo y limón. El sembradío de alfalfa donde los atrapan está a una media hora y nos llevaron en el carro de la familia (una carreta de madera jalada por un caballo!). Juana llevaba en brazos a su sobrina de escasos meses de edad y el carro era conducido por un ayudante; Silvia, Emiliano y yo disfrutamos el traqueteado viaje.

La captura es con una especie de red como de mariposas, hecha con un palo de unos tres metros de largo y un costal. Mi hijo y yo, capacitados previamente por el auxiliar de Juana, ayudamos a la captura: se camina lentamente entre dos filas del sembradío y se van “peinando” los copetes de las plantas con el costal/red, de lado a lado, con el alargado instrumento; no lo hicimos mal. Mi esposa no quería tomar en sus manos a un chapulín (vivo) y la bebé de tres meses le puso la muestra, escena que causó la hilaridad de todos. Cuando nos despedimos, después de varias horas de visita, nuestra gentil anfitriona no nos dejó ir con las manos vacías

y nos obsequió una generosa bolsa de chapulines. Harían la delicia de varias reuniones en casa. Acá en Cuernavaca los venden en el mercado principal, tan ricos como los oaxaqueños.

En el rancho queretano donde mi amigo Carlos Peraza fabrica artesanalmente excelentes quesos de leche de cabra, alguna vez que disfrutamos de una invitación suya me desaparecí un par de horas, hacia el mediodía, y fui a recolectar en los semidesérticos alrededores *tantarrias* de mezquite, unos insectos que habitan en esos árboles bajos. Casi llené un vaso que al efecto pedí prestado. De regreso al rancho los freí con poco aceite y me hice dos tacos bien servidos, gracias a los melindres de los demás invitados. Solo yo me los comí.

Otro deleite son los gusanos de maguey, larva de mariposa que anida en las pencas de esos agaves y prolifera en abril, en las zonas pulqueras del Altiplano. Los extraen de los orificios que hacen con una especie de gancho. No obstante, su origen gastronómico indígena prehispánico, hoy se limita su consumo a las clases pudientes, por los elevados precios que alcanzan. Se comen fritos, en taco, a cuya tortilla previamente se le unta un poco de guacamole que cumple una función mucilaginoso, ya que gracias a su viscosidad se adhieren los gusanos a la tortilla y se evitan onerosas y frustrantes pérdidas; con un poco de salsa quedan listos. Primos hermanos del gusano de maguey son los *xinicuales* o *chinicuales*, que anidan en las raíces de las mismas plantas, un poco más pequeños que aquellos e igualmente deliciosos. Los recolectores envolvían los gusanos en pergamino de la penca, como mixiote, y los solían cocer a las brasas o en comal, así envueltos (cuando eran para su propio consumo, cada vez menor, pues prefieren venderlos ya que representan un buen ingreso).

Debe alertarse a los novatos en estas lides culinarias, pues llega a venderse *gato por liebre*, en este caso *campamochas* o *gallinas ciegas* que se parecen a la especie que nos ocupa. Otra advertencia es ante los gusanos “cultivados”, que se recogen pequeños y se engordan con sangre de res. Son de cierta coloración rojiza y de sabor un poco más fuerte.

Otro manjar es la hueva de hormiga, conocida como *escamoles*, y su temporada es de febrero a mayo, antes de que empiecen las lluvias. Se deben preparar solamente fritos en mantequilla con una nadita de epazote, para no opacar su delicado sabor; cuando se cocinan en tortitas con huevo de gallina y se sirven en caldillo picante, nadie se entera de su verdadero gusto. Los he comido muchas veces, pero una sola hasta hartarme, pues son aún más caros que los gusanos. Fue una invitación de mi amigo Alfonso Sánchez Anaya, entonces gobernador de Tlaxcala. En un platón hondo nos sirvieron a los seis comensales algo así como dos kilos de escamoles –preparados como debe ser– y pusieron en la mesa un chiquihuite con tortillas recién echaditas a mano. Todos comimos dos o tres tacos y cuando el mesero de la casa de gobierno iba a retirar el platón para servir un conejo al pulque, mi confianza con Poncho me autorizó a darle un manazo virtual al mesero y pedirle que lo dejara frente a mí. Mientras los demás daban cuenta del platillo principal (!!), yo me comí varios tacos más y no me dio vergüenza que, a la hora del postre, yo rematé con otros dos tacos de escamoles en lugar de un flan. ¡Qué festín! (En otra ocasión ya probaría el conejo al pulque).



Foto: insectosalacarta.com

PERDIDOS EN HELSINKI

ANDRÉS URIBE CARVAJAL

A bro los ojos en Helsinki, trato de poner en orden los pensamientos, y reviso las cartas del día, la baraja de tareas. Me quedo mirando la pizarra como si fuera un mapa incomprensible, como quien busca el infinito o su futuro en el techo de su cuarto, de fondo suena guitarra y voz de Andrés Cepeda pienso: carajo, qué pedazo de guitarrista, y de pronto recuerdo de golpe ¡Miro! hoy quedé de ver a Miro, bajista finlandés que conocí un año atrás.

Cuando conocí a Miro llevaba un bajo a rayas blancas con negro parecido a como lucen los pisos de esas cafeterías americanas donde venden hamburguesas y malteadas, yo jamás me compraría un instrumento así, me da vértigo esa combinación, pero en Miro sentaba bien, él tenía mucho estilo, hablaba perfecto inglés y su entonación era fresca y joven, usaba una arracada en la oreja, y unos lentes vintage, el tipo parecía sacado de una película de Wes Anderson.

Nos llevamos bien de golpe, lo primero que me dijo fue: dime que no eres uno de esos músicos que sólo quiere tocar jazz todo el tiempo a lo que le respondí: qué va, yo quiero tocar surf todo el tiempo, era mentira, pero igual nos reímos. Ese día encontré a Miro en un café cerca del puerto, justo cuando planeábamos ir a comer recibí un mensaje: Estoy en Helsinki. Encuéntrame. - Era K.

K era una amiga muy especial que curiosamente también había conocido a Miro, trabajamos una temporada juntos los tres, quedamos de ir a buscarla en el coche, ella también estaba acompañado de dos amigos en común. El mundo es un pañuelo. -¿Qué estamos haciendo todos en Helsinki?

Cuando me encontré con K, corrió hacia mí y me abrazó como quien abraza el calor del sol tras un mes de sombra, como los soldados que vuelven a casa con el horror del mundo en sus espaldas y encuentran a su perro en la entrada de su casa, un fragmento de ternura después de tanto. En mi mente More than this de Roxy Music sonaba o por lo menos así recuerdo que sonó en ese momento.

There was no way of knowing/Like a dream in the night/Who can say where we're going? No le pregunté a K qué estaba haciendo ahí, no era mi tema si ella no quería contarme. Sólo agradecí verla.

Fuimos a comer a un mercado donde había diferentes opciones de cocina internacional, le pedí a Miro que me recomendara algo local, me dijo que debía probar el Karjalanpiirakka que consiste en una pasta hecha con una mezcla de harinas de centeno con un relleno de arroz con leche. Se come con una mezcla de mantequilla y huevo duro colocada encima de la tarta. Pedí un par de esos pastelillos, y lo acompañé con un jugo de naranja, nada mal para amainar el hambre.

El tema no salió de mis labios, pero durante la comida fue inevitable dejarlo pasar, Miro y los demás empezaron a preguntar, ¿qué haces aquí K? Resulta que K había tenido un desencuentro amoroso de lo peor, una historia trágica y ahora había quedado atrapada en Helsinki esperando salir de ese país, y de esa persona que tanto la había lastimado, y que de alguna manera la había llevado hasta ahí. Básicamente estaba perdida en esa ciudad finlandesa por unos días más en lo que esperaba su vuelo de regreso a casa, la conversación se llenó de nubes, y para romper con ello, propuse ir a tomar algo, por lo menos nos soltaría a todos un poco, especialmente a K.

Entramos a un local, y notamos como el silencio reinaba en el espacio a pesar de tener gente, es algo muy de aquí me dijo Petre, otro amigo finlandés que estaba con nosotros, no nos importó. Todos teníamos algo que soltar ahí, quizá nuestras incertidumbres y con ello acortar la distancia y el tiempo.

Como un cuchillo sobre mantequilla el tiempo avanzó cortando las nubes, y mejorando el clima de la conversación entre risas y bromas. Cada tanto K y yo nos mirábamos sonriendo como diciéndonos el uno al otro; hey, todo va a estar bien. Afuera la lluvia seguía, parecía nublar otros destinos, en nosotros el sol se asomaba. Lo importante es sentir calor dentro.

Me despedí de Miro y Petre en un café frente al parque Esplanadi, donde una banda de jazz empezaba a tocar,

Miro curiosamente miraba entusiasmado. Cuando me despedí de K, volvimos a sonreír en silencio, para ella y para mí ese silencio era una manera de hablar, así se había fundado nuestra amistad, era nuestro código porque yo entendía cada gesto suyo, era un silencio cómodo y reconfortante que susurraba un -buena suerte en tu vida, para ella y para mí.- Todo ese encuentro me recordó el filme de Sofia Coppola: Perdidos en Tokio, donde Bob Harris (Bill Murray) se encuentra con Charlotte (Scarlett Johansson). Es una película de dos seres a la deriva perdidos en sus propias vidas que se encuentran en una ciudad ajena a ellos.

De alguna manera nosotros también estábamos perdidos. «No sé quien soy», le dirá Charlotte a Bob en una de esas largas noches de insomnio. «Ya lo vas a descubrir —él le contesta—. Cuánto más sepas quién eres y qué quieres en la vida, las cosas te van a doler menos».

Me hubiera gustado decirle eso a K en ese último abrazo. Cuánto más sepas quién eres y qué quieres en la vida, las cosas te van a doler menos.



Foto: http://Lucesdelnortefinlandia

Revalorar el patrimonio construido: el modelo de los paradores de España y la potencialidad de las haciendas de Morelos

ERNESTO RÍOS

La cadena hotelera Paradores en España y las Haciendas del Estado de Morelos en México representan un componente inestimable del patrimonio construido de ambos países, desempeñando un papel vital en la preservación de la cultura, la historia y la identidad de cada región. Además de ser monumentos vivientes, estos edificios ofrecen una visión única sobre la cultura, la historia y los estilos arquitectónicos de sus respectivas regiones.

Paradores de España, iniciada en 1928, es una de las iniciativas más exitosas en la revitalización de edificios históricos y fue clave de la recuperación económica de la España de la posguerra. Este proyecto convierte castillos, conventos y palacios en hoteles de lujo, preservando al mismo tiempo su valor histórico y cultural. El Parador de Granada, por ejemplo, ubicado en un antiguo convento del siglo XV, ofrece a sus visitantes la oportunidad de vivir y respirar la historia de la región de Andalucía.

Del mismo modo, algunas Haciendas de Morelos, que datan de los siglos XVI al XIX, han experimentado una restauración significativa que les otorga nueva vida. Estas haciendas, que fueron en otra época centros prósperos de producción agrícola, han sido transformadas en hoteles, restaurantes y museos como el

Museo del Agrarismo Ex Hacienda de Chinameca, convirtiéndose en destinos turísticos que ofrecen una visión incomparable de la historia de México, como las haciendas de San José Vista Hermosa, Cocoyoc, Real del Puente, Chinameca, San Gaspar, Cuautlita (hoy Hacienda la Luna).

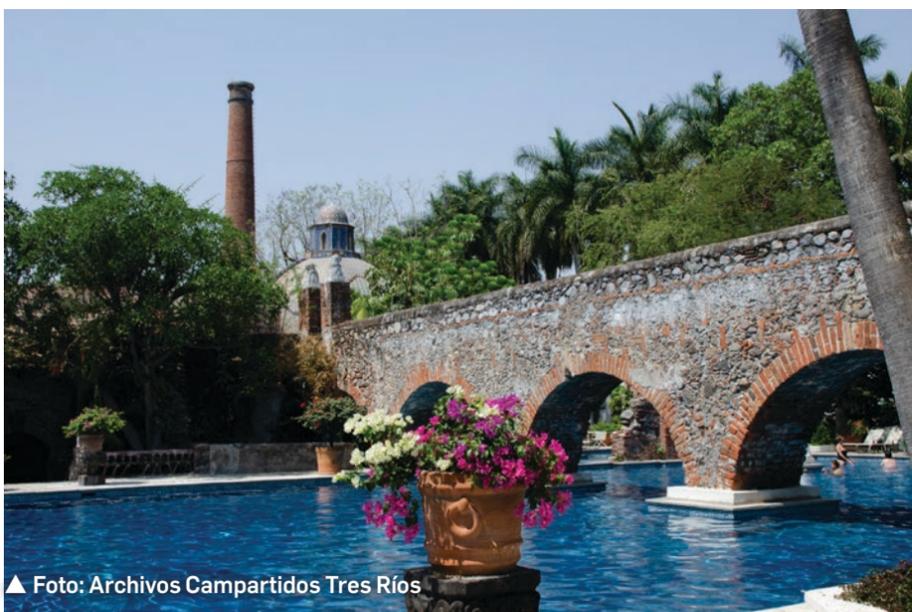
La restauración y la reutilización de estos edificios se convierten en un círculo virtuoso que no solo preserva su integridad arquitectónica e histórica, sino que les devuelve su dignidad y fortalece las economías locales al atraer turismo.

Al comparar las Haciendas de Morelos con los Paradores de España, podemos ver una estrategia común: la revalorización del patrimonio construido a través de su adaptación a usos modernos, respetando su legado histórico. El modelo español ha dado magníficos resultados a todo lo largo y ancho del país. Llegando actualmente a integrar una red de 100 Paradores.

Recientemente tuvimos la oportunidad de conocer y fotografiar varios de los paradores de las siguientes comunidades: País Vasco, La Rioja, Castilla y León y Castilla La Mancha y Andalucía. A continuación, hacemos un breve recuento que puede inspirar a seguir cuidando nuestro patrimonio y que recomendamos visitar en conjunto con muchos atractivos que rodean a los Paradores.



▲ Foto: Archivos Compartidos Tres Ríos



▲ Foto: Archivos Compartidos Tres Ríos



▲ Hacienda San Antonio El Puente, Morelos. Foto: Archivos Compartidos Tres Ríos.



Parador de Argómaniz (Álava)

Este parador, iniciado en el siglo XVII, es un palacio de estilo renacentista. Anteriormente fue una mansión señorial. Combina la arquitectura clásica con comodidades modernas, ofreciendo habitaciones confortables con una decoración tradicional. Se ubica en el País Vasco, en el pueblo llanura Alavesa, en la pequeña villa de Argómaniz, a solo 12 kilómetros de la ciudad de Vitoria Gasteiz, que por ningún motivo hay que dejar de visitarla. A tan solo 50 minutos en coche podrás visitar Bilbao y conocer el Museo Guggenheim diseñado por Frank Gehry con sus impresionantes formas serpenteantes.

Parador de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja)

Antiguo hospital del siglo XII construido para peregrinos del Camino de Santiago.

Se encuentra en el corazón de Santo Domingo de la Calzada, punto de partida para explorar La Rioja. Con su ambiente medieval, las habitaciones cuentan con amenidades actuales, fusionando lo antiguo y lo nuevo.

Cabe mencionar que se ubica a solo unos pasos de la catedral, famosa por su gallinero donde viven un gallo y una gallina en honor a la leyenda de Santo Domingo.

▲ Foto: Ernesto Ríos



Parador de León (Castilla y León)

Conocido como el Hostal de San Marcos, este parador es un antiguo monasterio del siglo XVI y uno de los paradores más lujosos de España. Situado en la ciudad de León, a lo largo del Camino de Santiago, es una base perfecta para explorar la ciudad y su famoso bohemio barrio húmedo.

Destaca por su monumental fachada plateresca, su claustro es un extraordinario ejemplo de los edificios monásticos. La sillería del coro tallado en madera de nogal que es considerado uno de los más notables del Renacimiento XVI. No hay que dejar de visitar la catedral de León

▲ Parador de Lerma. Foto: Ernesto Ríos



▲ Foto: Ernesto Ríos

que es considerada como una joya de la arquitectura de estilo gótico y forma parte de los atractivos del Camino de Santiago.

Parador de Lerma (Castilla y León)

Fue un palacio ducal del siglo XVII, donde se dice durmió Napoleón Bonaparte.

Situado en la plaza principal de Lerma, ofrece vistas al río Arlanza y al valle circundante.

La arquitectura de estilo herreriano del siglo XVII se complementa con un diseño ecléctico. Cohabitan en un mismo espacio sillones modernos y multicolores, contrastados por extraordinarios tapices centenarios y reproducciones de pinturas de Paul Rubens y arte contemporáneo. No hay que perderse caminar por el casco antiguo de la ciudad y visitar la Colegiata de San Pedro, el Convento de San Blas y de Santa Teresa.

Parador de Lerma / Foto: Acervo Tres Ríos

Parador de Sigüenza (Castilla-La Mancha)

Fue un castillo medieval del siglo XII, que también ha servido como fortaleza, colegio, prisión y actualmente es un hotel de lujo. Se encuentra en la cima de una colina en la ciudad medieval de Sigüenza, ofreciendo vistas panorámicas del paisaje y la ciudad circundante.

Cada habitación es única, con mobiliario medieval y paredes de piedra. Muy cerca se encuentra la catedral de Sigüenza, una joya del gótico temprano.

Estos cinco paradores son solo una pequeña muestra de las joyas arquitectónicas que puedes descubrir en tu próximo viaje a España. Cada uno ofrece una experiencia única, mezclando la rica historia y cultura con un confort y una hospitalidad excepcional.

En paralelo, la densidad de decenas de cascos y conventos morelenses constituyen parte esencial de la potencialidad del patrimonio histórico construido en Morelos. Los paradores son ejemplos para considerar en futuros planes de desarrollo. La preservación del patrimonio puede ir de la mano con la innovación, el desarrollo sostenible, la promoción turística y cultural.

¡Te invitamos a que viajes y sigas descubriendo la belleza y la importancia del patrimonio construido!



▲ Foto: Ernesto Ríos

Rabindranath llama a líderes de Morelos a pacto de unidad para impulsar crecimiento cultural, económico y social

El Coordinador General de Política y Gobierno de la Presidencia, Rabindranath Salazar Solorio, se reunió con destacadas personalidades del ámbito cultural, líderes de comunidades indígenas, abogados destacados y ex funcionarios de los tres niveles de gobierno. El objetivo del encuentro fue establecer las bases de un plan de acción que fomente la cooperación de todos los sectores productivos y de opinión, a favor de coincidencias y la creación de oportunidades de crecimiento a partir de diferencias naturales que puedan existir debido a la diversidad de pensamientos.

Salazar Solorio instó a los representantes de estos sectores a colaborar en unidad para forjar un pacto social con proyectos y aportaciones inclusivas. En este contexto, subrayó la importancia de la participación tanto de jóvenes como de actores políticos en la elaboración de un diagnóstico conjunto, a fin de tomar decisiones colectivas y contribuir al desarrollo de Morelos.

En el marco del evento denominado "Guayabos de Corazón", que rinde home-

naje a abogados, académicos universitarios y exservidores públicos con fuerte arraigo en el estado, el representante de la 4T resaltó la reconocida posición de Morelos a nivel global debido al legado "zapatista" y a sus atributos como excelente clima, gastronomía y un valioso patrimonio cultural.

Salazar Solorio adelantó que, con un equipo de especialistas con experiencia en temas agrarios, está desarrollando un plan para frenar la emigración de mano de obra (inmigrantes) desde Morelos hacia Estados Unidos. El objetivo es proporcionar a los connacionales mejores oportunidades de empleo, educación y seguridad en su lugar de origen, además de disminuir la dependencia de las remesas.

En momentos de desafío en el estado, enfatizó que un "pacto de unidad" sentará las bases para continuar con la transformación que los morelenses merecen y necesitan.

Redacción



▲ Salazar Solorio adelantó que, con un equipo de especialistas con experiencia en temas, está desarrollando un plan para frenar la emigración. Foto: Especial.

Lucy Meza hace equipo con las juventudes de Morelos

En el Día Internacional de la Juventud, la senadora con licencia Lucy Meza Guzmán instó a los jóvenes morelenses a asumirse como los protagonistas del relevo generacional y afrontar los desafíos que conlleva la llegada de la Cuarta Transformación a Morelos.

Frente a cientos de jóvenes que forman parte de la estructura y plataforma de Jóvenes y Estudiantes de Morena (Morenaje), Lucy Meza señaló que los jóvenes representan un tercio de la población en México y Morelos, por lo que su activa participación en el profundo cambio de Morelos será esencial y significativa.

"Siempre he apoyado las inquietudes y los sueños de los jóvenes, porque estoy convencida de que ustedes son el presente y no se puede hablar de cambios profundos sin tenerlos en cuenta. Serán el motor de la transformación que Morelos necesita", afirmó.

Lucy Meza recordó que las últimas reformas aprobadas en el Senado de la República empoderan a los jóvenes, otorgándoles garantías y derechos para participar y competir en cargos de elección popular. A partir de ahora, los jóvenes de 18 años podrán inscribirse en los procesos electorales.

En este contexto, los miembros del Comité Directivo de Morenaje, Pedro Delgado, Caleb Mondragón, Perla Benítez y Jostyn Sánchez, instaron a los jóvenes de Morelos a dejar de lado la apatía y decidirse a participar en la transformación propuesta por la Senadora Lucy Meza. Para lograrlo, resaltaron que las nuevas generaciones deberán adentrarse en las problemáticas del estado de Morelos para contribuir a encontrar soluciones.

En esa línea, los cuatro líderes juveniles anunciaron que presentarán ante el Congreso Local una iniciativa para garantizar la educación financiera para los jóvenes. Asimismo, dieron a conocer el inicio del Congreso Estatal de Morenaje, en el que se llevarán a cabo diálogos y debates entre los jóvenes de Morelos.

En respuesta, Lucy Meza expresó su compromiso con los jóvenes, y les pidió asumir un papel protagónico en la toma de decisiones en los ámbitos políticos y de poder. "Me alegra mucho que confíen en este gran proyecto y veo a los futuros líderes políticos, veo a los próximos regidores, alcaldes, diputados y gobernadores".

Redacción



▲ La senadora con licencia aseguró que no se puede hablar de cambios profundos si no se incluye a la juventud en ellos. Foto: Especial.

EL SISTEMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA FAMILIA JIUTEPEC OFRECE EL SIGUIENTE SERVICIO:

NUTRICIÓN

DE LUNES A VIERNES
DE 8:00 A 15:30 HORAS

DIF JIUTEPEC
AVENIDA TEZONTEPEC #11,
JIUTEPEC CENTRO

CUOTA DE RECUPERACIÓN

MÁS INFORMACIÓN EN EL NÚMERO DE TELÉFONO: 777 244 63 31

www.jiutepec.gob.mx

Atención a la Diversidad Sexual

LUNES A VIERNES
8:00 A 16:00 HORAS

ATENCIÓN, SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO A QUEJAS POR VIOLENCIA Y DISCRIMINACIÓN POR MOTIVOS DE ORIENTACIÓN SEXUAL Y/O EXPRESIÓN DE GÉNERO

Dirección de Atención a la Diversidad Sexual
Jiutepec
2022 • 2024

APOYO PSICOLÓGICO PARA ADOLESCENTES, JOVENES Y ADULTOS

AV. DE LOS 50 METROS S/N PARQUE VENUS, DELEGACIÓN CIVAC
777 364 98 95

Correo: dirección.diversidad@jiutepec.gob.mx
Facebook: Dirección de Atención a la Diversidad Sexual de Jiutepec
Instagram: @diversidad_jiutepec

www.jiutepec.gob.mx



Ola de violencia en Coatlán del Río: exalcalde entre las víctimas

HUGO BARBERI RICO

El clima de violencia que se vive en el municipio de Coatlán del Río cobró la vida de una persona más, se trata del exalcalde y exdiputado local Germán García Reynoso, quien gobernó este municipio de 1988 a 1991; ayer su cuerpo fue localizado en su vehículo volcado con muestras de haber sido baleado.

El exfuncionario, miembro del Partido Revolucionario Institucional (PRI), gobernó el municipio coatlanense y fue representante popular de toda la zona poniente de la entidad; era el mayor de cuatro hermanos, el más joven, Epifanio, en el trienio antepasado, también murió víctima de un atentado a balazos cuando abría su negocio en el municipio vecino de Tetecala. De acuerdo a las versiones que se dieron en el centro de dicho municipio colindante con Coatlán, su ejecución se dio por no acceder a una extorsión.

Vecinos consultados por este medio, informaron que, el caso del exalcalde Germán García, todo apunta a que podría haber sido un intento de secuestro o fue víctima de una extorsión, ya que no es el único exgobernante y empresario que ha perdido la vida o ha sido víctima de la delincuencia organizada en el lugar.

García Reynoso, era propietario de una granja porcina ubicada por el rumbo de Tilancingo, municipio de Coatlán del Río. Este sábado por la mañana, fue hallado en el interior de una camioneta color negra, volcada y con más de 15 impactos de bala en el parabrisas, en un camino de terracería cerca de su granja.

Se informó que así como García Reynoso, el exalcalde y empresario local, Cesar Augusto Franco Pérez, fue víctima de un secuestro frustrado, ya que alcanzó a escaparse, sin embargo, fue obligado a dejar el estado por las amenazas en su contra y contra su familia.

"Sucede que los delinquentes no los dejan en paz, aunque dicen que desarticularon

a la banda de 'Los Capetos' [identificada como la principal causante de la violencia en el lugar], la verdad es que solo se llevaron a sus cabecillas, quedaron varios regados que siguen cobrando piso, amenazando, robando, secuestrando y ahora le tocó a éste que era un empresario muy reconocido, abastecía a los mercados de la región, que conocía bien su negocio y ya tenían muchos años con él", comentó una vecina de la cabecera coatlanense.

No los dejan en paz. Lugareños consultados insisten: "ya no nos dejan en paz", y citan como ejemplo la familia del edil asesinado durante la mañana de este sábado, "son gente de paz, tranquilos, se dedicaban al negocio y a la crianza de cerdo, tenían su granja, distribuían. Uno de ellos, fue afectado por el sismo de 2017, cuando se cayó parte de la nave mayor del mercado, luego fue derribado todo y se reconstruyó. Eran muy buscados, se le amontonaba la gente para comprarles carne", comentan.

Al recordar el caso del exalcalde Franco Pérez, quien gobernó de 2016 a 2018, "se sabe que lo secuestraron y junto con él a un pobre amigo que lo mantenían secuestrado junto a él, le decían Waldo, era peón, pero tanto César como Waldo se escaparon del secuestro, los persiguieron a balazos y a Waldo sí lo alcanzaron a matar. Pero César ya había sido secuestrado, tanto a él como a su hijo, no lo dejaron en paz hasta que ya se fue de Coatlán. Hay varias historias aquí", añadieron.

Otro exalcalde que resultó afectado con la inseguridad pública que se vive en este municipio colindante con Guerrero y el Estado de México, es Ramiro Figueroa Melgar, quien gobernó de 2009 a 2012, "a él le mataron a su hijo. La cosa está bien fea por aquí. El gobierno dice que desarticuló a la banda que hacía todo esto, pero sigue todo".

Juan Sánchez Estrada, quien gobernó Coatlán en dos periodos con el apoyo del Partido Revolucionario Institucional, ya perdió a dos familiares, a su padre y a un cuñado, ambos sufrieron muertes violentas.

Otras muertes

Aunado a casos que han tenido que ver con secuestros o extorsión, se agrega la muerte de posibles inocentes, el caso del reconocido arquitecto de nombre Arturo, un hombre de avanzada edad y ciudadano de Coatlán. Se informa que mantenía denuncias penales contra delinquentes, nunca se le brindó protección y finalmente fue acribillado a principios de marzo del presente año en Tetecala, un crimen que levantó repudio en redes sociales.

Marco Antonio, un joven comerciante e hijo de un empresario de fruta de Coatlán, también fue asesinado cerca de la Colonia Morelos de Coatlán, a principios de 2021, sin embargo, ninguno de los crímenes ha sido esclarecido, tal como diferentes casos que ya dimos a conocer en este espacio, como el homicidio a una excandidata a presidente municipal por este mismo ayuntamiento, del partido Movimiento de Regeneración Nacional.

En 2016 sujetos armados asesinaron al regidor Yair Melgar de Coatlán del Río junto con otro empleado municipal en un inmueble de la carretera Alpuyecá-Grutas, en el propio municipio.

Localizan a mujer desaparecida en Cuautla

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Representantes de la Comisión de Búsqueda de Personas del Estado de Morelos llevaron a cabo acciones de campo enfocadas en localizar a una mujer que había sido reportada como desaparecida en el municipio de Cuautla.

Grissel Darianeth Velázquez Rosas fue encontrada en el municipio de Jojutla, después de que se difundieran imágenes en las redes sociales sobre su desaparición en Cuautla, Morelos desde el pasado 10 de agosto; la mujer se encuentra embarazada de siete meses.

Las autoridades informaron que la ubicación de Grissel se llevó a cabo de conformidad con la Ley General en Materia de Desaparición Forzada de Personas, la Desaparición Cometida por Particulares y el Sistema Nacional de Búsqueda, siguiendo el Protocolo Homologado de Búsqueda.

El personal de la Comisión de Búsqueda continuará trabajando de manera coordinada y estratégica con diversas autoridades en

la entidad. "Nos comprometemos a seguir actuando con sensibilidad, respeto y cercanía para prevenir, combatir y lograr resultados tangibles en beneficio de las familias", reiteraron.



FGE archiva investigación de mujer fallecida durante cirugía estética

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

La Fiscalía General del Estado (FGE) ha mantenido paralizada hasta el momento la investigación sobre los responsables de la trágica muerte de una mujer durante una cirugía de liposucción, informó Rolando Samper Mendoza, propietario del centro médico.

Durante una conferencia de prensa, Samper Mendoza presentó un video que muestra cómo se llevó a cabo la "operación" realizada por la enfermera Karina "N", quien aparentemente

utilizó el quirófano sin el consentimiento necesario en el pasado mes de marzo.

Aunque los videos y pruebas que demuestran el abuso de confianza fueron presentados en los plazos establecidos por la ley, las investigaciones sobre estos lamentables hechos aún no han avanzado.

Samper Mendoza destacó que la falta de avances y la demora en el proceso de procuración de justicia no solo causan daño a su reputación personal, sino también afectan la imagen de la clínica y, lo que es aún más importante, su profesión como cirujano plástico.



▲ La camioneta del exdiputado Germán García Reynoso presentaba al menos 16 impactos de bala / Foto: Redes Sociales

SECRETARÍA DE PROTECCIÓN Y AUXILIO CIUDADANO
AYUNTAMIENTO DE CUERNAVACA

DIRECTORIO CIUDADANO

ante los casos de emergencia, por violencia y delincuencia

	DIF Morelos Calle las Quintas No. 15, Col. Cantarranas, Cuernavaca, Mor. 777 3141010		Dirección General de Prevención Social de la Violencia Av. H. Colegio Militar No. 109, Col. Buenavista, Cuernavaca. 777 7759126
	Fiscalía General del Estado Boulevard Apolaco, No. 165, Col. Campo el Rayo, Toluca. 777 7730810		Instituto de la Mujer Cuernavaca Av. Emigración Zapata, dentro del Parque Tlatlenango. 777 1440067
	Denuncia Anónima 089		DIF Cuernavaca C. Tabachín 123, Col. Bellavista, Cuernavaca, Mor. 777 3188886 - 777 1020545 777 3125305
	Centro Nacional de Atención Ciudadana (GN) 088		

CENTRAL DE EMERGENCIAS CUERNAVACA
7773121274

"Tu seguridad, nuestro compromiso"

Gobierno de Jiutepec implementa acciones para fomentar el desarrollo de la juventud

El Gobierno con Rostro Humano, liderado por el alcalde Rafael Reyes, lleva a cabo diversas acciones a través del Instituto Municipal de la Juventud de Jiutepec (IMJUU), con el objetivo de promover el pleno e integral desarrollo de los jóvenes (de 12 a 29 años) del municipio.

En conmemoración del Día Internacional de la Juventud (12 de agosto), el IMJUU comparte con la población las actividades llevadas a cabo durante el presente año. Estas actividades se han centrado en la participación ciudadana, el fortalecimiento del espíritu emprendedor y el cuidado de la salud física y mental de los jóvenes.

En cuanto a la participación ciudadana, se ha establecido un Concejo

Municipal de las Juventudes y se ha implementado el programa "Agentes 20230 de las Juventudes de Jiutepec". Estas iniciativas buscan generar acciones en colaboración con la administración municipal para abordar problemáticas comunitarias.

En relación al fortalecimiento del espíritu emprendedor, el IMJUU trabaja de manera constante con más de 300 emprendedores para promover sus bienes y productos en el mercado. Cada mes, se llevan a cabo la Feria Emprende Joven y el #BazarJoven en espacios públicos de Jiutepec.

En lo referente al cuidado de la salud física y mental de los jóvenes, el IMJUU ha brindado atención a

aproximadamente dos mil 600 estudiantes de escuelas secundarias y bachilleratos durante el presente año. Se ha proporcionado información sobre la prevención de embarazos y adicciones, entre otros temas, a través de visitas directas a los planteles educativos.

En las instalaciones del Instituto, ubicadas en la calle Rubí #18 de la colonia Pedregal de Tejalpa, se imparten cursos y talleres para los jóvenes. Aquellos interesados pueden acudir directamente o contactar al IMJUU a través del número de teléfono: 777-516-82-08 o vía Facebook en @Instituto Municipal de las Juventudes Jiutepec.

Redacción



▲ El IMJUU trabaja de manera constante con más de 300 emprendedores para promover sus bienes y productos en el mercado. Foto: Ayuntamiento de Jiutepec.

Margarita González Saravia reafirma su compromiso con la transformación de Morelos

En el municipio de Xochitepec, Margarita González Saravia, quien aspira a coordinar los comités de defensa de la Cuarta Transformación, reafirmó su compromiso social para llevar a cabo una transformación significativa en el estado de Morelos.

Acompañada por simpatizantes del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), expresó la necesidad de que los beneficios de la Cuarta Transformación lleguen a todos los rincones de la entidad. Estas declaraciones tuvieron lugar durante la toma de protesta del comité de defensa en Xochitepec.

González Saravia señaló: "Aquellos que dirijan los destinos de nuestro país y estado deben dar continuidad al movimiento iniciado por el presidente Andrés Manuel López Obrador, del cual hemos sido partícipes junto a destacadas figuras de la izquierda mexicana, como el ingeniero Heberto Castillo, Cuauhtémoc Cárdenas y la propia Claudia Sheinbaum".

Ante un numeroso grupo de habitantes del municipio de Xochitepec, los invitó a sumarse a la construcción de un movimiento de transformación ciudadana que fomente y concrete la democracia participativa requerida en la entidad.

"Con el pueblo todo, sin el pueblo nada", citando al presidente López Obrador, resaltó la importancia de que los gobiernos municipales, estatales y federales consulten a las comunidades en todos los proyectos que pretendan llevar a cabo.

De esta manera, al finalizar su discurso, tomó juramento a ciudadanos comprometidos con la transformación del estado, que se suman a los esfuerzos de la red ciudadana en los municipios de Cuautla, Cuernavaca, Tepoztlán, Zapata, Ayala, Yecapixtla y ahora Xochitepec.

Redacción



▲ "Aquellos que dirijan los destinos de nuestro país y estado deben dar continuidad al movimiento iniciado por el presidente Andrés Manuel López Obrador", afirmó Margarita González Saravia. Foto: Especial.

Reanuda la UAEM actividades docentes y administrativas mañana

VIVIANA GUTIÉRREZ

Dulce María Arias, directora de Servicios Escolares de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), anunció que a partir del 14 de agosto se reanudarán las actividades administrativas y de formación para docentes, quienes participarán en cursos diseñados para fortalecer sus habilidades.

Explicó que estas capacitaciones abordarán temas transver-

sales adaptados a los requisitos de cada unidad académica y se llevarán a cabo del 14 al 18 de agosto, con el objetivo de iniciar las clases el 21 de este mismo mes.

El programa anual de capacitación para el profesorado tiene como finalidad proporcionar a los catedráticos las herramientas necesarias para que, en el próximo ciclo escolar, estén actualizados y a la vanguardia en los temas que impartirán a los estudiantes.

De acuerdo con las estadísticas de la máxima institución educativa, alrededor de 38 mil alumnos regresarán a los diferentes campus a nivel medio y superior. Se espera que aproximadamente ocho mil sean de nuevo ingreso en todos los niveles.

"En este momento, todas las facultades están recibiendo a los alumnos para gestionar su documentación de primer ingreso, lo cual es necesario que lleven a cabo para poderlos matricular", afirmó Arias.

ALERTA DE VIOLENCIA DE GÉNERO

¿Qué es?

Un conjunto de acciones de emergencia que el estado realiza para enfrentar, prevenir y erradicar la violencia feminicida.

¿Quiénes participan?

- ✓ LOS 3 PODERES: EJECUTIVO, LEGISLATIVO Y JUDICIAL
- ✓ ORGANISMOS AUTÓNOMOS
- ✓ ÓRDENES DE GOBIERNO; MUNICIPAL, ESTATAL Y FEDERAL
- ✓ ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL

TIPOS DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES, ADOLESCENTES Y NIÑAS

Obstétrica

Patrimonial

Sexual

Psicológica

Económica

Política

Digital

Física

PARA MÁS INFORMACIÓN

Instancia Municipal de la Mujer,
calle Canoas #19, colonia Paraiso
Teléfono: 777-320-30-30

DENUNCIA

911

EMERGENCIAS

www.jiutepec.gob.mx

¡Ahora informa tú!

Mándanos tu denuncia, queja o sugerencia al siguiente enlace:

lajornadamorelos.mx/denuncia



Morelenses listos para los Nacionales Populares 2023

REDACCIÓN

Deportistas morelenses se encuentran preparados para participar en los Juegos Nacionales Populares que se realizarán en Morelia, Michoacán, del próximo 19 al 26 de agosto.

Dulce Ortiz, el orgullo de la colonia Lomas del Carril en Temixco, se está preparando para competir en las modalidades de manos libres, arma corta y arma larga A sus 12 años, esta talentosa artemarcialista representará nuevamente a la Selección Morelense de Artes Marciales.

En el año 2022, durante la edición de los Juegos Nacionales Populares en Morelos, donde se reunieron deportistas de colonias y barrios populares de todo México, Dulce Fernanda se estrenó como medallista al obtener la medalla de oro en la modalidad de arma corta. Ahora, su ambición es superar sus logros anteriores y aspirar a llevarse tres medallas en tierras michoacanas, compitiendo también en las modalidades de manos libres y arma larga.

Estas disciplinas deportivas implican la ejecución de formas de "Bush" y "Kung Fu" en un espacio de tatami, utilizando diversos instrumentos de combate. Estas rutinas previamente entrenadas deben ser ejecutadas con precisión estética, así como fuerza y carácter, con el objetivo de obtener un puntaje favorable por parte de los jueces.

"Antes practicaba fútbol, pero me adentré en el mundo de las artes marciales. Estoy en segundo de secundaria y estoy entrenando intensamente porque en 2023 busco ganar tres medallas de oro. Mi participación será en honor a mis padres, quienes nunca me han dejado sola, y a todo Morelos. Quiero que los demás estados sepan que la selección morelense competirá y luchará por cada medalla en Michoacán", expresó la joven deportista.

Selección de boxeo

Luego de una reñida eliminatoria estatal que se llevó a cabo en las instalaciones del Tren Escénico de Cuautla y en donde participaron más de 40 jóvenes deportistas, quedó conformada la selección morelense de boxeo que se medirá ante pugilistas de todo México en los Juegos Nacionales Populares 2023.

El representativo está conformado por un total de doce elementos nacidos en municipios como Temixco, Cuernavaca, Axochiapan y Puente de Ixtla; está integrado por Ana Gabriela Castillo

Díaz, Monserrat Salgado Pacheco, Yessica Valentina Salas Cano y Guadalupe Mena Lara, en el sector femenino; mientras que, Isaac Natanael Velez Flores, Alfredo Ouielhe Alfaro, Cristian Alí Cuadros Villalobos, Héctor Michele González Miranda, Jared Aarón Martínez Hernández, José Arturo Arreola Robledo, Joel Leonardo Martínez Pérez y Horacio Marcell Aguirre Parias, son quienes conforman el escuadrón estatal en la rama varonil.

El pasado viernes en la Unidad Deportiva Centenario de Cuernavaca fue abanderada la delegación que competirá en los Nacionales Populares (fútbol 6x6, artes marciales y boxeo), así como en el Encuentro Nacional Deportivo Indígena (atletismo de campo travesía y ruta, fútbol 7 y voleibol), deseando que cada atleta vaya entusiasmado y con actitud ganadora a encarar a las demás selecciones del país.



▲ Dulce Ortiz, el orgullo de la colonia Lomas del Carril en Temixco, irá por su segunda medalla de oro en Michoacán. / Foto: Indem

Fomentan habilidades artísticas de la infancia



▲ Magnolia Salas Tinoco, encargada de la Rectoría del CMA, informó que la convocatoria para este verano fue un rotundo éxito pues se alcanzó el cupo máximo. / Foto: Viviana Gutiérrez

VIVIANA GUTIÉRREZ

Más de medio centenar de niños disfrutaron de unas enriquecedoras vacaciones, acercándose a las bellas artes a través del juego y la creatividad, como parte del Curso de Verano 2023 en el Centro Morelense de las Artes (CMA).

Más de 50 niñas, niños y adolescentes, con edades entre 7 y 14 años, están participando activamente en actividades de exploración artística. Tienen la emocionante oportunidad de sumergirse en el mundo de las bellas artes, utilizando el juego y la creatividad como vehículos para descubrir nuevas formas de expresión y desarrollo personal.

Magnolia Salas Tinoco, encargada de la Rectoría del CMA, compartió que la convocatoria para este verano ha sido un rotundo éxito, habiéndose alcanzado el cupo máximo de aceptados con 55 participantes en este curso. Los jóvenes están disfrutando unas vacaciones llenas de aprendizaje y creatividad, explorando diversas disciplinas artísticas como danza, música, teatro y artes visuales.

Salas Tinoco destacó la diversidad de clases que se ofrecen, que van desde danza folklórica hasta danza contemporánea y actuación. Este enfoque multidisciplinario proporciona a los jóvenes artistas en formación una experiencia rica que potencia su talento y pasión.

Vacaciones De Verano 2023
JIUTEPEC TE ESPERA CON LOS BRAZOS ABIERTOS

INGRESA A LA PÁGINA:
WWW.JIUTEPEC.GOB.MX
PARA OBTENER INFORMACIÓN
SOBRE ALOJAMIENTO,
RESTAURANTES Y LUGARES
DE ESPARCIMIENTO.

¡VIVE JIUTEPEC!

MÁS INFORMACIÓN EN EL NÚMERO
DE TELÉFONO: 777-399-20-91

EN CUERNAVACA TENEMOS UN GOBIERNO TRANSPARENTE Y CERCANO A LA GENTE

¡APROVECHA LA NUEVA CAMPAÑA DE ESTÍMULOS FISCALES!

- HASTA UN 70% DE DESCUENTO** En el pago del importe por infracciones de tránsito, el cual tendrá una vigencia hasta el 31 de julio del 2023. No aplicará en infracciones relacionadas por manejar en estado etílico.
- HASTA UN 60% DE DESCUENTO** En multas y recargos, y de hasta un 80% a personas titulares de la tercera edad por concepto de impuesto predial y servicios públicos municipales de los últimos 5 años previos al actual ejercicio fiscal, teniendo vigencia hasta el 31 de agosto del 2023.
- HASTA UN 50% DE DESCUENTO** En multas y recargos correspondientes a los últimos 5 años previos al ejercicio fiscal actual. Prórroga hasta el 31 de agosto del 2023 como plazo normal para el trámite de licencias de funcionamiento para comercios correspondiente al presente año.

TODOS ESTOS ESTÍMULOS SON PREVIA AUTORIZACIÓN DEL PRESIDENTE MUNICIPAL

www.cuernavaca.gob.mx @cuernavacagob /cuernavacagob Cuernavaca Ciudad que renace

Zafra

... Hoy, la fotografía que nos permite disfrutar, vivir, caminar la historia y darnos cuenta de su potencial

Lajornada Morelos

DOMINGO 13 DE AGOSTO DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

Lajornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos
 [jornadamorelos](https://www.instagram.com/jornadamorelos)
 @MorelosJornada
 @jornadamorelos

LAS POSVERDADES DEL AMOR

HAPPYCRACIA

HÉLÈNE BLOQUAUX*

Comerciar con el bienestar capitalista, uno de los dogmas de la vida idealizada en boga, es decir dedicarse a la industria de la felicidad como dogma de vida, se ha vuelto la especialidad de Néstor Acarias desde el día en que descubrió lo aprovechable que puede resultar la mercadotecnia de los sentimientos y emociones que cruzan los caminos de las personas en búsqueda perpetua de la auto realización. Su secreto, el más sencillo, consiste EN no prometer nada a nadie, mucho menos anunciar trucos milagro sino, por EL contrario, afirmar tajantemente que uno mismo es quien sana cuando encuentra su esencia, obviamente gracias al acompañamiento facturado DE varios salarios mínimos por hora de consulta con su coach de cabecera. Desde el kínder, Néstor se sabía destinado a la política por herencia familiar y consideraba que era su destino correcto sin haber ahondado más en el tema. No obs-

tante, su camino había girado a 180 grados CIERTO DOMINGO en que, en lugar de vestir de traje y corbata como solía hacerlo para impresionar en la oficina de consultoría política en la que había sido contratado en marzo pasado, había salido a caminar vestido de blanco en una ciudad nueva. Paseando por sus calles arboledadas, Néstor lucía sencillamente relajado y feliz por su primer día de vacaciones, saboreando un helado de limón y la ausencia de compromisos apremiantes; se encontraba, sin saberlo aún, a punto de pasar de experto en hacer creer a electores potenciales en sueños y cambios que jamás se concretarían, a controlar el nivel de la felicidad en la gente.

Una señora de lentes y sombrero oscuros se acercó a él para preguntar por la calle de los arcos. Néstor reconoció su ignorancia respecto de la ubicación del lugar referido, sin embargo, quiso ayudar a la señora para localizar dicha calle. De hecho, semejantes acercamientos inusuales con la gente estuvieron sucediendo a lo largo de aquel día

memorable, sin olvidar mencionar la pelota de dibujos amarillos lanzada A su pecho por un niño pidiéndole atraparLA para jugar con él. Las palabras que recibió hicieron tanto eco en NÉSTOR que la misma noche tomó la decisión de dejar atrás su empleo actual para emprender un negocio aún más lucrativo: la venta de felicidad. Los resultados arrojados por su búsqueda nocturna en internet ERAN asombrosos: si la gente no es feliz, es su culpa. "Esta es la clave del negocio, concluyó Néstor". Encargó varios libros en Amazon y Mercado Libre sobre la psicología positiva y no tardó en conseguir un consultorio bien ubicado, así como un diseñador de interiores capaz de crear un lugar minimalista y acogedor que CONFIERA confianza total a los clientes. Lluvia, una de sus ex colegas de trabajo y ex amante de Néstor aceptó la invitación A participar en la aventura de lucrar sin límites con el "todo se pueda", sin importar la frustración que SE genere al final de la aventura, en la persona cautivada por las falsas expectativas

revestidas de esperanza. Néstor despertó alterado por una pesadilla que le había impedido dormir. En su sueño había aparecido una mujer de lentes y sombrero oscuros que le decía: "Have a nice day, sunshine. Me quedo con todo. Aun es tiempo DE que encuentres tu verdadero yo. Ya sabes que no soy responsable de tus descuidos así que piénsalo dos veces antes de inventar recetas para que la gente viva feliz".

Nota: Los sucesos y personajes retratados en esta historia son ficticios. Cualquier parecido con personas vivas o muertas, o con hechos actuales, del pasado o del futuro es coincidencia, o tal vez no tanto. Lo único cierto es que no existe manera de saberlo y que además no tiene la menor importancia. Creer o no creer es responsabilidad de los lectores.

*Escritora, guionista y académica de la UAEM

Panaderos reportan éxito de la Expo Pan Tradicional



▲ El pan de pulque fue el producto que más ha llamado la atención en la Expo Pan Tradicional / Foto: Viviana Gutiérrez

VIVIANA GUTIÉRREZ

Jorge Hernández García, presidente de los Productores de Pan Artesanal de Cuernavaca, reveló que durante la "Expo Pan Tradicional", un evento organizado por el gremio del 3 al 7 de agosto, las ventas experimentaron un aumento del 50 por ciento.

El entrevistado señaló que uno de los aspectos más destacados que llamó la atención fue la venta de pan de pulque, especialmente entre los jóvenes y los turistas internacionales, quienes

desconocían este producto y generaron una gran demanda por él.

"Ofrecimos muchas degustaciones porque nos interesa promover el producto, y realmente hemos obtenido una respuesta positiva por parte de la gente. Con este tipo de segmentos de mercado, obtener un respiro significativo para los productores es muy importante", comentó. En ese sentido, comentó que en el evento participaron 31 productores de pan, mientras que solo pudieron participar seis de los 20 productores de chocolate y café debido a cambios logísticos por parte del Gobierno estatal. Debido

a esto, se están buscando más espacios para brindar oportunidades a todos los interesados. "Tuvimos la visita de turistas de España y Alemania. Aunque no entendíamos su idioma, logramos comunicarnos a través de gestos y les gustó mucho el pan de pulque, en particular. Compraron varias piezas, lo que nos lleva a planificar futuras reuniones para continuar con estas actividades", añadió. En relación a los costos, mencionó que los precios de las piezas de pan se mantendrán estables: diez pesos por pieza de dulce y cuatro pesos por pieza salada.