



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

22 DE OCTUBRE DE 2023
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023
NÚMERO 325 // LAJORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

En riesgo, tradición de Día de Muertos en Tetelpa



● El tradicional Recorrido de Antorchas de los Fieles Difuntos de Tetelpa, una de las tradiciones más añejas y coloridas de la zona, está en riesgo de cancelarse debido a la poca respuesta de la población de Zacatepec. / Foto: Archivo Hugo Barberi

HUGO BARBERI / P 12

La extorsión a comercios, otro delito al alza

Aumenta secuestro exprés en las carreteras de Morelos

● La Fiscalía Especializada en Combate al Secuestro en el estado reconoce que este delito se ha incrementado en un 40 por ciento y se comete principalmente en la autopista Siglo XXI y la México-Cuernavaca.

● Automovilistas son interceptados y sometidos para entregar sus vehículos y pertenencias personales; usualmente son retenidos por varias horas.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P 7

Falsedad de Sandra Anaya con el uso de la identidad de La Jornada Morelos

Con respecto a un anuncio que circula en redes sociales, en el que se ve a la candidata Sandra Anaya con el apoyo de LA JORNADA MORELOS, subrayamos que es absolutamente falso. Nos reservamos llevar a cabo las medidas pertinentes, y la denuncia legal correspondiente, por usurpación de identidad de nuestro medio de comunicación.

LA JORNADA MORELOS NO ESTÁ, NI ESTARÁ, APOYANDO A NINGUNA PERSONA QUE ASPIRE A ALGÚN PUESTO DE ELECCIÓN POPULAR.

Mañana

● Entrevistas con Tania Valentina Rodríguez Ruiz y Juan Salgado Brito, aspirantes a la Coordinación Estatal de los Comités de Defensa de la Cuarta Transformación.



DESDE EL
CAMPUS UAEM



Candidata:
**Viridiana Aydeé
León Hernández**

● La Directora de la Facultad de Ciencias Químicas e Ingeniería tiene 25 años de labor académica, y propone innovación, consolidación y transformación para la UAEM.

ALFA PEÑALOZA / P 10

Opinión: [Juan Antonio Siller Camacho](#) / P 4 [Jesús Salazar, Cafeólogo®](#) / P 4 [José Iturriaga de la Fuente](#) / P 5
[Andrés Uribe Carvajal](#) / P 5 [Hélène Blocquaux](#) / P 12



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade

Director
Enrique Balp Díaz

Editor en Jefe
Germán R Muñoz G

**Coordinadora administrativa y
asistente de la Dirección**
María Fernanda Escamilla García

Opinión

Héctor H Hernández Bringas

Arte y Diseño

Hannibal Martínez

Valerio Landa

Tecnología, Comunicaciones y Redes

Roberto G Albarrán Avendaño

Amaury Trujillo Hernández

Reporteros

Erick Abraján Juárez

Viviana Gutiérrez

Estrella Pedroza

Angélica Estrada

Hugo Barberi Rico

Moneros

Miguel Ángel

Omar

Consejo Editorial

Gina Batista

Jorge A. Cázares Clement

José N Iturriaga de la Fuente

Teodoro Lavín

Oscar Menéndez

Hugo Salgado Castañeda

Publicidad

publicidad@lajornadamorelos.mx

Correo y Fotografía Ciudadana

correociudadano@

lajornadamorelos.mx

fotografiaciudadana@

lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por
Al Fin Verde SA de CV

Internet

<http://www.lajornadamorelos.mx>

direccion@lajornadamorelos.mx

Licitud de título

Reserva al uso exclusivo del
título La Jornada No. 04-1984-
00000000571-101, del 09/
XI/1984, y Jornada Morelos en
Reserva 04-2022-111114020700-
203 otorgada por el Instituto
Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta
publicación, por cualquier medio,
sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal
no implica relación laboral con la
empresa.

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz



Síguenos:

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

lajornadamorelos.mx

EDITORIAL

Muchos soldados, poca seguridad

El mismo día que se anuncia la llegada de más militares “para trabajar de manera coordinada con autoridades estatales y municipales con el objetivo de abatir los niveles de inseguridad”, la Fiscalía Especializada en Combate al Secuestro en Morelos reconoce que se ha verificado un aumento hasta del 40 por ciento en el delito de secuestro exprés, principalmente en los tramos carreteros que atraviesan la entidad.

Indirectamente, la Fiscalía está demostrando que los cientos de militares y efectivos de la Guardia Nacional que ya operaban en el estado de nada han servido para frenar, por lo menos, el secuestro exprés que se perpetúa en las vías públicas que conectan al estado con las entidades vecinas, lugares altamente transitados que no tienen nada que ver con callejuelas oscuras de cualquier población.

Además, son caminos federales, como federales son tanto la Guardia Nacional y las fuerzas armadas, por lo que caen en su plena jurisdicción.

La inseguridad no ha parado de crecer en Morelos; todos sus indicadores van en aumento. Los feminicidios siguen encabezando los delitos de alto impacto y este apunta a ser el año más violento registrado en nuestro estado, a pesar de que los efectivos militares sigan sumándose en suelo morelense.

Al contrario, la Guardia Nacional ha demostrado tener “mala copa” y generar conflictos en donde no los había, como sucedió hace un mes en Ocotepéc.

Si algo se ha demostrado en Morelos en los últimos meses es la ya extendida noción de que más policías no garantizan mayor seguridad, y que la impunidad más la presumible colusión de autoridades con la delincuencia son los principales motores de la violencia y la inseguridad que victimiza a la ciudadanía de manera cotidiana.

Estos 200 efectivos de la Secretaría de la Defensa Nacional se sumarán a los 500 que lo hicieron en agosto y los que llegaron

antes que ellos, pero la vida en la calle y en la carretera en Morelos sigue como desde antes de que nos visitaran, y esa no es una opinión, como lo demuestran las estadísticas.

No es con desfiles militares como se va a solucionar la inseguridad en Morelos, sino con acciones reales que corten de tajo las condiciones estructurales que la propician, y no nos referimos a la falta de empleo honesto para los delinquentes, que son propuestas a mediano y largo plazos, sino a los jueces que abogan por los criminales, llegando a presionar a otros jueces para que los liberen, y la investigación de crímenes en donde no se busquen los atajos fáciles de “crímenes pasionales”, “ajustes de cuentas” o en los que se amedrente a los testigos y a quienes presentan denuncias, cosas que, entre muchas otras, suceden continuamente en nuestro suelo, y de los que, de ninguna forma, se podría responsabilizar a las fuerzas armadas.

FOTO CIUDADANA

Jardín Etnobotánico y Museo de Medicina Tradicional en Acapantzingo

▼ Foto: Diego Benítez



Esperamos la fotografía
que más te guste, de tu
entorno familiar, escolar;
la foto de todos los días,
por donde camines, lo
que veas, lo que quieras
denunciar y también de tu
trabajo, del campo, del
taller, de la calle.
Esperamos tu foto.



A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios
y aclaraciones que envíen para su
publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas
no excedan de 1,000 caracteres (con
espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos con la dirección y
teléfono del firmante, así como una
copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@
lajornadamorelos.mx

correociudadano@
lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



Niega IMSS aplicar vacunas caducas contra COVID-19

ANGÉLICA ESTRADA

Después de la denuncia que hicieran trabajadores de salud en torno a la aplicación de la vacuna cubana Abdala la cual inmuniza al virus del SAR-CoV2, y que estaría vencida en su fecha de caducidad, la directora del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), Angélica María Martínez López aseguró que las dosis no están caducas.

Señaló que fue la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris), quien dio un lapso de 18 meses más para que las dosis pertenecientes al lote A182029 con fecha de caducidad agosto de 2023, aún sean efectivas para la población.

La funcionaria aseveró que dicho biológico ha sido bien recibido por los morelenses; el biológico de origen cubano tiene el 93 por ciento de efectividad contra la COVID-19, versión que se contraponen a lo referido por la Organización Mundial de la Salud (OMS), quien no la avaló.

“Nos obligan a aplicar la vacuna”, personal médico

Cabe recordar que fue personal médico y de enfermería en Morelos -quienes pidieron guardar el anonimato- los que denunciaron la aplicación de la vacuna contra la COVID-19 Abdala ya caducada; estas son las mismas dosis que llegaron a Morelos para su aplicación en niños mayores a 5 años de edad.

Estas dosis fueron distribuidas en las sedes del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el

instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), los Servicios de Salud en Morelos (SSM) y la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), de acuerdo con representantes de la Brigadas Correcaminos la vacunación inició el pasado 16 de octubre en los centros de salud que fueron habilitados como módulos.

“A nosotros nos pidieron aplicar, a discreción, las vacunas que ya vencieron en su caducidad; son las que llegaron recientemente y son los biológicos de la vacuna cubana. Estamos preocupados por las reacciones que pudieran causar en la población, sobre todo tomando en cuenta que son niños y adultos mayores quienes están recibiendo el biológico”, dijo una de las denunciantes.

Son alrededor de 90 mil biológicos los que se recibieron en la entidad con el objetivo de aplicarlas a niños de cinco años en adelante (en su primera dosis), así como refuerzos para la población que lo requiera.

Fue el presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, quien informó que el sector salud iniciaría una mega campaña de vacunación, no solo contra la COVID-19 sino también contra la influenza.

Y es que, según han mencionado especialistas en salud que durante la temporada invernal los contagios por ambas enfermedades podrían tener un importante repunte, viéndose afectados los sectores vulnerables.

PROGRAMAS DE FUMIGACIÓN • MIGUEL ÁNGEL



Lamentan abogados el paro nacional en Juzgados Federales

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A menos de una semana de haber iniciado el paro nacional de labores de los Trabajadores del Poder Judicial de la Federación, integrantes del Consejo de Juristas en Morelos llamaron a las autoridades federales al diálogo con los sindicalizados, sobre todo por el retraso en la Impartición de Justicia.

De acuerdo con el ex presidente de dicho consejo, Gibrán Haro Álvarez los justiciables son los principales afectados en este tipo de protestas, ya que el mayor número de las audiencias programadas para estos días de paro laboral no ayuda a los justiciables en una resolución pronta y expedita al quedar canceladas.

Dijo que tanto las autoridades federales como los tribunales de los estados deberían unirse a fin de solucionar un acuerdo a favor de los sindicalizados.

Y es que Gibrán Haro, explicó que en caso de que el Gobierno Federal les retire los 13 de 14 fideicomisos, las autorizaciones federales podrían vulnerar los derechos laborales de los sindicalizados.

“Los justiciables son los más afectados porque decía que hasta el 24 de octubre se levantaba el paro obviamente nos vemos afectados, tanto abogados como justiciables, porque las audiencias que estaban programadas constitucionalmente para estos días se suspendieron hasta nuevo aviso”, explicó.

A partir del jueves 19 hasta el próximo 24 de octubre, trabajadores sindicalizados del Poder Judicial de la Federación realizarán un paro nacional, tras la extinción de 13 de los 14 fideicomisos de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) y el Consejo de la Judicatura Federal por parte del Congreso de la Unión.

El Comité Ejecutivo Nacional de la Organización Sindical informó que derivado a un encuentro, los 66 secretarios generales de los Comités Ejecutivos locales firmaron la minuta para realizar un paro de labores a nivel nacional.

“Paro nacional de labores en toda la República a partir de este jueves 19 hasta el 24 de octubre, cuando culmine la participación del suscrito en Parlamento Abierto en la Cámara de Diputados”, expresó el sindicato.



▲ El abogado Gibrán Haro, pidió a las autoridades federales conciliar con el Sindicato de Trabajadores del Poder Judicial de la Federación a fin de que concluya el paro laboral que inició el pasado 19 de octubre. Foto: Erick Abraján Juárez.

CAMPAÑA OFTALMOLÓGICA GRATUITA

Bringing new vision to the world

El Ayuntamiento de Cuernavaca
Refuerza los lazos de amistad con la Ciudad de Denver, en coordinación con Denver Sister Cities Internacional y Denver Lions Club te invita a esta campaña en donde podrás acceder:

- Atención oftalmológica impartida por médicos estadounidenses.
- Lentes para miopía e hipermetropía.
- Lentes de lectura.

¡Gratis!

Del 24 al 29 de octubre de 2023
De 08:00 a 17:00 hrs.

Dirección General de Turismo,
Av. Morelos #278 col. Centro
(A un lado de la iglesia del Calvario)

Informes al: 777 170 55 38

www.cuernavaca.gob.mx @cuernavacagob /cuernavacagob Cuernavacagob1

¿QUÉ ES UN PAISAJE CULTURAL PARA UNESCO?

JUAN ANTONIO SILLER CAMACHO

Los paisajes culturales son categorías que la UNESCO ha incorporado como parte del patrimonio cultural, natural y mixto de los bienes del patrimonio de la humanidad.

Son tres las denominaciones que sirven para su identificación y declaratoria:

La primera denominación se refiere a los paisajes claramente definidos, diseñados y creados por el hombre. Los cuales incluyen los paisajes de jardines y parques históricos y que en el diseño moderno eran considerados como arquitectura de paisaje.

Destacan los jardines europeos, como los ingleses de diseño natural con la naturaleza del lugar; los franceses por su diseño geométrico elaborado con fuentes de agua integradas, de gran dimensión, al igual que los de naturaleza. Podríamos incluir los jardines orientales de gran significado en cada uno de sus diseños como el jardín japonés.

En México estarían incluidos los jardines de tradición mesoamericana, parte de ellos han permanecido, como las chinampas en la región lacustre de Xochimilco, en la Cuenca de México o las chinampas secas, como se les ha denominado, en la región de Cuautla, Morelos.

La segunda denominación lo constituyen los paisajes evolutivos, producto de imperativos sociales, económicos, administrativos, y/o religioso, que han logrado su asociación respondiendo a su medio ambiente natural. Se dividen en dos subcategorías:

La subcategoría de los llamados paisajes fósiles / reliquia, en los cuales el proceso evolutivo llegó a su término. Su presencia es testimonio de la evolución de la tierra en sus diversas etapas, muchas de ellas de millones de años. Algunos se conservan como bosques fosilizados o como vestigios paleontológicos, de los cuales existen importantes reservas protegidas en el mundo.

La segunda subcategoría es el de un paisaje continuo en el tiempo, que sigue teniendo un papel social activo en la sociedad contemporánea, estrechamente ligado con la forma tradicional de vida.

Podemos identificarlos como los campos elevados de cultivo en la región de Asia para el cultivo del arroz. Los llamados andenes o terrazas en la región de los andes de tradición prehispánica –y que las comunidades actuales siguen utilizando–, así como sus cultivos ancestrales que han sido parte de su alimentación.

En México los campos de cultivo de maíz con métodos tradicionales de tumba y roza o de chinampa, que conservan esa tradición

mesoamericana, han permanecido por generaciones entre sus pobladores.

Los graneros o cuescomates son una evidencia arqueológica viva de su antigüedad y uso para el almacenamiento del grano en los solares de las casas de muchos poblados en México, particularmente en Morelos.

Y la tercera denominación es el de un paisaje asociativo cultural, que incluye los aspectos religiosos, artísticos o culturales de su elemento natural y que preponderan sobre sus vestigios culturales tangibles.

Se trata de paisajes sagrados y simbólicos que todas las culturas tienen en sus contextos y que guardan un significado especial en cada una de ellas. Pueden ser montañas o valles sagrados, lagos, ríos, cuevas o cenotes. Su relación es más como un patrimonio inmaterial que material, como son los anteriormente mencionados.

México cuenta con una importante inscripción como paisaje cultural: el paisaje del agave del mezcal y del tequila en la región

de Jalisco. El cultivo y las actividades que se desarrollaron en torno a éste, han sido de gran valor cultural en la región y en otras que participan en esta actividad y proceso industrial.

En su inicio se conformaron grandes haciendas, alambiques y lugares para su cultivo y procesamiento que son testimonios de un patrimonio material, arquitectónico e industrial.

La inscripción, en el año de 2006, fue bajo el nombre de paisaje del agave y antiguas instalaciones industriales de Tequila.

Las terrazas elevadas de arroz en la región de la Cordillera al norte de la isla de Filipinas, fue incluida como uno de los paisajes culturales más representativos y conservados en uso de Asia. Inscritos en la lista de patrimonio mundial en 1995.

Durante 2000 años, los altos campos de arroz de Ifugao han seguido los contornos de las montañas. Fruto del conocimiento transmitido de generación en generación, expresión de tradiciones sagradas y de un delicado equilibrio social, han contribuido a crear un paisaje de gran belleza que expresa la armonía entre el hombre y el medio ambiente.



► Foto: Archivo Juan Antonio Siller Camacho.

¿Y CUANDO NO HAY CAFÉ?

JESÚS SALAZAR, CAFEÓLOGO®

Hay dos grandes razones para tomar café, según escucho decir a los cafeteros: porque lo necesito, y porque me gusta. Parecerían las dos caras de la misma moneda, pero no estoy seguro de que sea así.

Generalmente, cuando alguien manifiesta que necesita el café, hace alusión a un tipo de demanda fisiológica: el cuerpo lo pide. Sin café no soy quien soy. Sin café aún no soy persona. Sin café no me siento listo para hacer lo que tengo que hacer, para ir a donde toca, para trabajar y hasta para socializar con los demás. El café en esos casos se antoja como una especie de catalizador para la vida ordinaria.

Generalmente, cuando alguien manifiesta que toma café por que le gusta, refiere que el café es su placer personal, ese gusto que le alimenta los sentidos y le reconforta o anima, el café es una experiencia que le llena y le da vida. El café en esos casos se antoja más como un estímulo del placer o un alimento para el alma.

Y claro, no son excluyentes, habría quien diría que toma café por ambas razones, porque lo necesita y porque le gusta. O que lo necesita porque le gusta. O que le gusta porque ya se le volvió costumbre la necesidad. Hay muchos matices, me queda claro, y todos los escenarios son posibles.

Sin embargo, observo que las personas que lo toman, digamos, por necesidad, son más flexibles o condescen-

dientes a la hora de elegir el café que van a tomar. Esa sensación de necesidad les impulsa a tomar café, el que sea, pero tomarse un café. Y si no es del tipo o estilo que más les gusta, no importa, al fin y al cabo es café.

Y también, siempre desde el resbaladizo terreno de las generalizaciones, observo que las personas que lo toman, digamos, por gusto, suelen ser más pacientes o industriosas para procurarse, precisamente, el café que les gusta, como les gusta. Su interés suele llevarlas a conseguir esa taza que quieren disfrutar, y no solo ese estímulo que necesitan para comenzar el día.

Si tuviera que elegir, me inscribiría en el segundo grupo de personas, pero mi situación no es la misma, en mi caso, por dedicarme profesionalmente al café, también lo tomo porque debo. Que es otro territorio, diferente al del gusto y al de la necesidad. Y creería que incluso tomo café porque creo en él, y porque lo conozco, pero de mis motivaciones no hablaremos, vaya usted por su café, el que necesita o el que le gusta, ¡o ambos!



▲ Foto: 2happy / stockvault.net



CONFIESO QUE HE COMIDO

ME VOY PA'L NORTE

JOSÉ ITURRIAGA DE LA FUENTE

El principal mestizaje entre los indígenas norteamericanos y los españoles se dio en Mesoamérica (desde el centro de México hasta Honduras), pues era allí donde los indios constituían civilizaciones sedentarias. En cambio, en Aridoamérica (el norte de México y sur de Estados Unidos) no hubo facilidades para ese mestizaje, por la condición seminómada de los habitantes originarios. Estos últimos eran llamados bárbaros por los españoles y por los mestizos; desatado el círculo vicioso de la violencia, ciertamente que todos lo eran: los indígenas robaban ganado y asolaban a las poblaciones, quitando las cabelleras a los enemigos muertos y a los prisioneros todavía vivos. Los “blancos” organizaban cacerías de indios y las autoridades llegaron a ponerle precio a cada cabellera de apache que fuera entregada. Esto sucedió en Chihuahua todavía en 1850. No obstante la casi inexistencia de mestizaje racial o genético en esas regiones septentrionales mexicanas, sí lo hubo de carácter cultural. Los hábitos alimenticios de españoles y de mestizos ya mexicanos necesariamente se aclimataron a las condiciones de esas tierras semidesérticas a las que arribaban, cuyas características de biodiversidad botánica y zoológica son notables, si bien muy diferentes a las del resto del país. El resultado no es, por cierto, la grosera expresión tan repetida de que donde empieza la carne asada acaba la cultura. La gastronomía de los estados norteros de México es extraordinaria, aunque no tenga la diversidad de la de las regiones tropicales y subtropicales. Ello es obvio: es cocina del semidesierto y a veces del desierto mismo. Desde la fascinante riqueza del Golfo de California —que es considerado como un “acuario”, reserva de la humanidad,

aportadora de lujos para las mejores mesas (langostas, callo de hacha, abulón) hasta los exquisitos cabritos del noreste mexicano (espaldilla o paleta, riñonada, pierna), las cocinas norteras son ricas en los dos sentidos de la palabra, aunque —por supuesto— tienen particularidades diferentes entre sí y con respecto al resto del país.

Los *carritos* que en las calles de La Paz venden tacos de mariscos (camarón, langosta, pulpo, pescado, almeja, rebosados) con una gran variedad de salsas para escoger, en nada se parecen (salvo en las ruedas) a los de Ensenada que venden deliciosos cocteles de mariscos. Los *steaks* de abulón fresco que todavía se pueden probar en los mejores restaurantes de esa última ciudad abren un amplio abanico gustativo bajacaliforniano que pasa por el *borsch* de un restorán ruso de Valle de Guadalupe —sítio de asentamiento de una colonia de inmigrantes de ese origen eslavo— y llega hasta los excelentes *chopsu* y *chowmein* de los restaurantes chinos de Mexicali (para no hablar de los de Matamoros, ciudades ambas enriquecidas con esa sangre oriental).

En la capital de Baja California se inventó el *clamato* (de *clam*: almeja, y *tomato*: jitomate); ese sabroso preparado da lugar al coctel con vodka que allá hacen agregándole pequeñas almejititas de lata y parte de la salmuera, que lo convierten en un manjar líquido.

Los viñedos del mencionado Valle de Guadalupe producen uva para variados vinos, algunos de primerísimo nivel que ya compiten con las calidades (y precios) de franceses y españoles. Poco conocida es una empresa vitivinícola de Cuatro Ciénegas, en Coahuila (cuna de Venustiano Carranza y sitio de numerosas pozas de agua termal que albergan especies vegetales y animales endémicas); es posible visitar las vetustas instalaciones.

Desde las coyotas sonorenses (gruesas tortillas de harina cocidas con relleno de piloncillo a las que se les pueden agregar frijoles refritos al momento de comerlas) hasta las

jaibas rellenas de Tampico (de allí *Puerto Jaibo*), pasando por los caldillos de carne seca de Chihuahua; desde los tacos de marlin ahumado de las costas del Golfo de Cortés hasta los tamalitos de piloncillo con nuez y pasitas de Nuevo León (para no hablar de la gloria que son las *Glorias*), pasando por la fritura de hígado de Coahuila, el norte mexicano ofrece deleites al paladar mucho mayores de lo que piensan quienes no lo conocen bien.

Conviene recordar que la *machaca* o carne seca se hacía desde épocas prehispánicas, y tiene su origen en las cacerías de bisontes, de berrendos y de venados, animales cuya abundante carne rebasaba las necesidades momentáneas de las tribus (además, a veces cazaban más de un ejemplar). Así, para poder conservar la carne, la cortaban en trozos y la golpeaban con una piedra sobre otra, *machacándola*, y ello facilitaba su deshidratación al sol.

Pareciera algo nimio, pero su delicia me hace anotar los jugos frescos de naranja y de mango, recién preparados y muy fríos, que hacen en las huertas aledañas a la carretera tamaulipeca que corre de Ciudad Victoria hacia el noroeste, rumbo a Montemorelos y Monterrey. Casi empalagan por el dulce natural de aquellas frutas, allí privilegiadas por la naturaleza, y son un helado regalo al cuerpo en los intensos calores del verano.

Y ya entrados en Tamaulipas, no podemos omitir a la famosa cantina localizada cara a cara del panteón municipal de Tampico. Sobre la puerta del socorrido establecimiento (me refiero a la cantina) reza un letrero: “Aquí se está mejor que enfrente”. Algún maldoso pintó un *graffiti* en la barda del camosanto que, a su vez, agregaba: “Los que frecuentaban enfrente, ahora están aquí”. El atractivo del lugar es su variedad de platillos, sobre todo de pescados y mariscos guisados de acuerdo a recetas regionales.

EL MERCADER DE LOS CDS

ANDRÉS URIBE CARVAJAL

La última semana estuve mal de salud, algún virus se coló en el ambiente y logré doblegarme, hasta pasar unos 4 días en cama con fiebre alta, y ese maldito sudor frío que te hace sentir que algo en tus circuitos está a punto de chispear para causar un apagón en tu sistema. Lo único bueno de estar en ese estado bajito es que me dio tiempo para terminal algunas series, y descargar algunos discos que ahora quiero compartirte.

Quisiera decirte que antes de ser músico, soy un escucha.

Siempre desconfío de los músicos que no escuchan más música de la que tocan. Para mí es alimento y referencias, tener en tu oído sonidos te permite acceder a ellos y perseguirlos, se vuelve algo así como una biblioteca de Alejandría en tu cabeza a la que puedes acceder con solo cerrar los ojos y concentrarte un poco.

Desde que tengo memoria tengo una relación muy cercana y seria con escuchar música. Uno de los días más esperados para mí de niño era el sábado porque el sábado era día de tianguis, ese ritual antiquísimo, donde algunos vendedores viajan de diferentes lugares para apropiarse de las calles poniendo un mantel sobre el piso y exhibiendo sus productos.

Dentro de esa variedad de cosas, había un puesto de CDs obviamente piratas, (vamos denme un descanso tenía cerca de 8 años y esperar un disco original cada cumpleaños era demasiada tortura), necesitaba actualizar mi escucha mínimo una vez al mes. Si convenía a mi papá lograba sacarle un disco cada sábado con el cual me iba feliz a casa, lo ponía en mi vieja grabadora en *re-play* y me lo aprendía de memoria.

De esa forma devoré discos cómo: El Alma al Aire de Alejandro Sanz, *Take off your pants and jacket* de Blink 182, *Numb* de Linkin Park, En vivo de Fernando Delgadillo, Mira que eres canalla de Aute, y muchos más. Debo a ese mercader que me proveía de discos las tardes más hermosas que pase encerrado en mi cuarto. Creí así con una grabadora en la mano, después un *discman* y más tarde un *Ipod*. ¿Qué sería de mí sin esos aparatos y ese

mercader?

Si lo piensas suena hasta mágico, en otras épocas el ritual del tianguis proveía a personas de especies, animales, alimento, ropa y demás. Era como buscar en las pertenencias del otro un tesoro que aguardaba para ti. Ir a buscar un CD en ese entonces, era igual depreciado para mí, que cualquier joya, piedra preciosa o amuleto.

Volviendo a los días en cama, las cosas hoy en día han cambiado mucho, acceder a música nueva es cada vez más fácil y en tanto y paradójicamente, también cada vez más difícil. Es como abrir el menú de un restaurante con más de cuatro páginas, entre tantas opciones uno se pierde. ¡Cómo me cabrean esos lugares con opciones infinitas! Si por mi fuera, preferiría que se especializaran en unos cuantos platos y fueran cuidadosamente perfeccionados, que tener que elegir entre 120 opciones que no conoces, y quedando con la sospecha de si lo que elegiste fue lo mejor o lo peor.

Un sentimiento de ansiedad parecido me sucede cada que abro el *Spotify*. ¿Cómo nadar en el tianguis de opciones y encontrar algo que valga la pena? En ese tianguis, no hay mercaderes, no hay quién te recomiende cosas, ni caras de personas con las que puedas hablar. Cómo extraño eso. Si de algo sirve esto, quisiera recomendarte en concreto tres discos que han sido mis almohadas estos días. No diré mucho, mejor ve y ponle *play*... aquí van:

#1 Sam Greenfield con Sam Greenfield sucks.

Basta con escuchar Chips & Dips, track 1. Para entender de qué va la música, grandes solos de saxofón, armonías jazzeras pero también bastante pop y letras con las que cualquiera puede relacionarse. Es un disco para divertirse y dejar pasar el día. Esta es la joya número 1.

#2 es Cory Wong con The Lucky One

Este disco me ha volado totalmente la cabeza, si conocías a Cory por ser sideman de vulf-peck y su destacada rítmica, esto es el siguiente nivel. Cory es mucho más que eso y lo hace probar en este disco, parece que se puso de meta callarle la boca a todos los que solamente lo considerábamos un músico “rítmico”, logrando increíble solos melódicos de guitarra, uso de efectos. También

destaca como arreglista de alientos y como compositor. Esta es la joya número 2

#3 es Louis Cole con Some Unused Songs

En un tenor mucho más reflexivo Cole explora una faceta de compositor melódico llena de texturas. Pareciera pintar con su voz, piano y sintetizadores una tarde de domingo lluviosa en la que te quisieras quedar toda tu vida.

Lo que más me gusta de Louis Cole es el sonido viejo al que accede en cada disco, tanto su batería como sus mezclas suenan como un sello propio. Sabes que es Cole, cuando escuchas una batería con un compresor al tope, una melodía que apenas lleva su voz y sintetizadores que dan para soñar. Esta es la joya número 3.

Bienvenido al sábado de tianguis. Espero hayas encontrado algo que llevarte a casa.



Foto: Redes Sociales



Se reúne Rafa Reyes con mujeres productoras en apoyo a Sheinbaum

El consejero estatal del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena), en Morelos Rafael Reyes estuvo presente en el Encuentro Nacional con Mujeres Productoras de Alimentos, mismo que fue convocado por Alfonso Ramírez Cuéllar, coordinador sectorial de la red nacional "Con Claudia", el evento se llevó a cabo en municipio de Jiutepec contando con la presencia de Margarita González Saravia, aspirante a la Coordinación de Defensa de la Transformación de Morelos.

En el uso de la voz compartió que era un fin de semana muy agradable, porque tuvo la fortuna de estar reunido con mujeres productoras de alimentos de diferentes municipios del

país y también porque se cerraba una semana en la cual la doctora Claudia Sheinbaum dejó un extraordinario mensaje en Jiutepec, "un mensaje de unidad, el mensaje para construir un proyecto basado en la unidad y la fuerza de todos".

Rafael Reyes respaldó el llamado diciendo que es momento de unidad, "todos por Morelos, todas y todos por la unidad para seguir construyendo el gran proyecto que permita lograr un solo objetivo, el objetivo tiene que ser el país, tiene que ser Morelos, así como los municipios que componen la República Mexicana, a partir de la fuerza de las mujeres y el impulso de los hombres, todo en un trabajo equitativo".

Rafa Reyes terminó su participación refiriendo que se tendrá una gran oportunidad de seguir construyendo el respeto, la igualdad, en la

transformación que se quiere y que requieren todos, sobre todo lograr el objetivo, unidad y que la cuarta transformación siga para Morelos,

siga para México y siga para el bien de todas y de todos los mexicanos.

Redacción



▲ Los trabajos en la calle 16 de septiembre se extienden desde la calle Andrés Quintana Roo hasta la calle Francisco Villa. Foto: Ayuntamiento de Jiutepec.

Pide Rabindranath Salazar a productores ornamentales demostrar que "lo hecho en Morelos está bien hecho"

El aspirante a coordinar los Comités de Defensa de la 4T, Rabindranath Salazar Solorio, recorrió los centros de cultivo y negocios familiares dedicados a la comercialización de flores ornamentales de Tetela del Monte, comerciantes a quienes exhortó a seguir trabajando para que sus productos sigan siendo ejemplo en el mundo de que "lo hecho en Morelos está bien hecho".

En medio de los surcos tapizados con cientos de plantas de temporal como azaleas, celosina, orquídeas, mimosas, tibutinias y albahaca, Salazar Solorio atendió las propuestas de los microempre-

sarios para mejorar la productividad y ampliar los mercados de venta, que existan más subsidios económicos, sin intermediarios ni burocracia.

Ante viveristas de la zona norte de Cuernavaca, el aspirante de la 4T afirmó que los temporaleros tienen toda la experiencia para transformar una semilla sin necesidad de importar insumos tales como fertilizantes o semillas mejoradas de otros países. "Hace poco estuve con jitomateros y ellos, a veces, tienen más conocimientos que los científicos; con una semilla triplican en cantidad las flores", dijo.

Se comprometió a trabajar en equipo para estimular la actividad de las ornamentales y hacer competitivos los procesos de producción para que reconozcan que las mejores flores de ornato son de Morelos. "A los productores y viveristas hay que darles lo que necesitan, no lo que a las autoridades se les ocurra", dijo.

Salazar Solorio, visitó los negocios familiares acompañado de Juan Gabriel Pérez Reynoso, representante del Sistema Ornamentales de Cuernavaca y pobladores de Tetela del Monte.

Redacción



▲ Las mejores flores de Noche Buena y Cempasúchil son morelenses, con calidad de exportación, recordó Rabindranath Salazar. Foto: Especial.

México Francia

CONCIERTOS

con la orquesta *eime* desde Montluel, Francia

Miércoles 25 de octubre 6pm	<i>eime</i> Iglesia de la Natividad TEPOZTLÁN
Jueves 26 de octubre 6pm	<i>eime</i> y la Orquesta del CMA Catedral, nave mayor CUERNAVACA
Viernes 27 de octubre 6pm	<i>eime</i> Orquesta Colibrí, Orquesta del CMA y Orquesta Juvenil de Tepoztlán Auditorio Ilhuicalli TEPOZTLÁN
Sábado 28 de octubre 4pm	<i>eime</i> y la Banda de Tlayacapan Brígido Santa María Zócalo TLAYACAPAN

¡Ahora **tú!**

Mádanos tu denuncia, queja o sugerencia al siguiente enlace:



lajornadamorelos.mx/denuncia



Aumentan los secuestros exprés en carreteras de Morelos

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

En los últimos nueve meses del 2023, la Fiscalía Especializada en Combate al Secuestro en Morelos reveló que han contabilizado un aumento hasta del 40 por ciento en el delito de secuestro exprés principalmente en los tramos carreteros que atraviesan la entidad.

En entrevista, el fiscal de esa dependencia, Luis Eduardo Flores Barrios aseguró que el mayor número de los secuestros exprés se han registrado principalmente en las carreteras, en los tramos de la autopista Siglo XXI, Huitzilac-Tres Mariás;

en donde también se da el robo de sus automóviles.

Agregó que a la fecha, han contabilizado alrededor de 14 denuncias por el delito de secuestro en carreteras, debido a que en estos tramos la mayoría de los plagiarios les quitan a sus víctimas sus pertenencias.

"Personas que en tramos carreteros específicamente en el siglo XXI que va de la zona oriente hasta la autopista del sol, vemos una incidencia y un repunte, junto con Huitzilac, el tramo carretero que va de la Ciudad de México a Cuernavaca; son secuestros carreteros los delitos que se cometen.

Tenemos un 40 por ciento de aumento en los delitos de secuestro exprés, es decir, las denuncias que se han ido incrementando han sido en este delito, de las cuáles hay 14 denuncias por secuestro en esta modalidad", dijo.

Por último, afirmó que el delito de extorsión ha pegado en su mayoría a los comerciantes, quienes se niegan a denunciar, y prefieren pagar grandes cantidades de dinero a los delincuentes.

"Generalmente las víctimas prefieren pagar el derecho de piso que demandan los delincuentes, y quienes se niegan sufren la quema de sus negocios".

Llegan más militares

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Debido al incremento de los delitos en Morelos, principalmente el homicidio doloso, arribaron cerca de 200 elementos de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), ya que trabajarán de manera coordinada con autoridades estatales y municipales con el objetivo de abatir los niveles de inseguridad.

Fue durante la mañana de este sábado, cuando el personal de la milicia reportó la llegada de los elementos que estarán coadyuvando en las tareas de seguridad pública en los municipios con más alta incidencia delictiva.

Por ello, los 200 elementos de la milicia participarán en di-

versos patrullajes y proximidad social respetando en todo momento los derechos humanos, informó la Vigésima Cuarta Zona Militar.

"Con estas acciones el Ejército Mexicano refrenda su compromiso de velar y salvaguardar el bienestar de la población para garantizar la paz y seguridad de los morelenses".

En días pasados, unos 350 elementos federales llegaron a reforzar la seguridad en esta entidad, informó la 24 Zona Militar; en las últimas horas en los municipios de Cuernavaca, Jiutepec, Cuautla, Temixco, Jotutla, Xochitepec y Yautepec, se registraron hechos violentos que cobraron varias vidas.



▲ La 24 Zona Militar informó que 200 elementos llegaron a Morelos para sumar en las acciones de seguridad; serán distribuidos en los 36 municipios. Foto: Sedena.

Capturan banda delictiva a unos pasos del ayuntamiento de Temixco

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

Derivado a un cateo que realizó personal de la Fiscalía General de la República (FGR) delegación Morelos, se confirmó la detención de cinco personas, así como armas y droga, hechos ocurridos la tarde del pasado miércoles 18 de octubre en un inmueble localizado a unos pasos del palacio municipal de Temixco.

De acuerdo con un comunicado, la dependencia federal explicó que tras el cumplimiento de una orden de cateo girada por

un Juez de Distrito Especializado en el Sistema Penal Acusatorio, adscrito al Centro de Justicia Penal Federal en el estado se llevó a cabo la diligencia que provocó el cierre de la vialidad.

Elementos ministeriales de la FGR así como de la Guardia Nacional y Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), participaron en un dispositivo de seguridad en una tienda de abarrotes situada a unos pasos del edificio del Ayuntamiento de Temixco.

En el sitio, se logró el aseguramiento de cinco personas, un arma de fuego tipo pistola

calibre 380 auto, 31 cartuchos, 160.2 gramos de clorhidrato de metanfetamina, numerario y el inmueble.

Por ello, los detenidos y el predio fueron puestos a disposición del Ministerio Público Federal quienes continúan con las investigaciones para ver su situación jurídica.

Sin embargo, en caso de ejercer acción penal en los próximos días, se realizará la audiencia de formulación de imputación, para posteriormente la audiencia de control hasta ser sentenciados por un juez federal.



▲ En la tienda de abarrotes el "Buen Precio" localizada a unos pasos del ayuntamiento de Temixco, se aseguraron armas y drogas; el inmueble quedó a resguardo. Foto: FGR-Morelos.

JORNADA DE MASTOGRAFÍAS GRATUITAS

TODO EL MES DE OCTUBRE

REQUISITOS

- TENER ENTRE 40 Y 69 AÑOS CUMPLIDOS
- NO ESTAR EMBARAZADA
- USAR ROPA CÓMODA
- NO USAR EL DÍA DE LA TOMA: DESODORANTE, ANTITRANSPIRANTE, TALCO, PERFUME.
- ORIGINAL Y COPIA DE LA CREDENCIAL PARA VOTAR (VIGENTE)

SE CREARÁN GRUPOS DE 20 PERSONAS

PARA AGENDAR CITA Y HORARIO: 777-234-06-91 (WHATSAPP)
MÁS INFORMES: 777-309-16-09

www.jiutepec.gob.mx

Respaldan en Cuautla proyecto de Víctor Mercado

Al reunirse con más de 3 mil 500 militantes y simpatizantes de Morena en Cuautla y de la región Oriente en una Asamblea Informativa, Víctor Mercado Salgado, aspirante a la Coordinación de la Defensa de la Cuarta Transformación en Morelos, recibió el respaldo de los asistentes y se comprometió a consolidar la transformación en toda la entidad.

En el Balneario El Almeal, Mercado Salgado agradeció las muestras de apoyo y reflexionó acerca de su participación en el proceso interno de su partido afirmando que “si vas a mirar hacia atrás, que sea para ver lo que has trabajado para llegar a dónde estás”, lo que despertó los gritos de miles de morenistas que al unísono decían “Coordinador, coordinador”.

Aseguró que durante este tiempo de recorridos por los 36 municipios, todo el esfuerzo, los sacrificios y las desveladas han sido por un sueño en común con los morelenses.

“Soñamos con un Morelos más próspero, que continúe con los ideales de la transformación social que encabeza nuestro presidente, Andrés Manuel López Obrador, y que dará continuidad nuestra coordinadora Nacional de los Comités de la Defensa de la Cuarta Transformación, Claudia Sheinbaum”, expresó Víctor Mercado.

Aseguró que en Cuautla y en la región oriente, así como en todo el estado, va a ver continuidad en la lucha contra la corrupción.

En la Asamblea Informativa, reiteró que se debe seguir trabajando para defender a quienes menos tienen, “porque sabemos que en México y en Morelos debe seguir la transformación, sin olvidar: primero los pobres”, concluyó Mercado Salgado.

Redacción



▲ “Soñamos con un Morelos más próspero, que continúe con los ideales de la transformación social que encabeza nuestro presidente. Foto: Especial.

Ofrecerá Cuernavaca estímulos fiscales a quienes adopten espacios verdes

A partir del 2024 el ayuntamiento de Cuernavaca otorgará “estímulos fiscales” a quienes adopten espacios públicos como camellones y jardinerías haciéndose cargo de su mantenimiento, lo anterior a iniciativa de la regidora Wendy Salinas Ruiz, de la Comisión de Protección y Desarrollo Sustentable; la iniciativa tiene como objetivo garantizar una imagen urba-

na digna en los 50 mil metros cuadrados de este tipo de espacios.

La Secretaría de Desarrollo Sustentable y Servicios Públicos y la Tesorería Municipal son las encargadas de analizar la viabilidad en la ejecución del programa de colaboración con la sociedad civil y/o la iniciativa privada para adoptar un espacio verde dentro

del municipio y contar con estímulos fiscales para el año 2024.

El objetivo principal, reiteró la regidora es contar con espacios verdes en buen estado y dignos generando grandes beneficios, no solo a la imagen de la ciudad, sino también entre la misma población, ya que promueven el sentido de pertenencia y orgullo, la unidad entre la comunidad, así como la seguridad y una mejor calidad de vida en general.

En ese orden de ideas, el presidente municipal de Cuernavaca, José Luis Urióstegui Salgado, manifestó su res-

paldo a la iniciativa que aprovechará el trabajo coordinado que se ha logrado concretar con la ciudadanía, siendo de gran ayuda en este caso, ya que Cuernavaca cuenta con más de 50 mil metros cuadrados de áreas verdes que hacen prácticamente imposible darles un mantenimiento regular.

Si bien desde el año pasado el Ayuntamiento de Cuernavaca cuenta con un programa similar de adopción de espacios públicos, con esta nueva iniciativa se pretende fortalecerlo promoviendo que sin importar la cercanía o lejanía del espacio verde la sociedad civil y/o la iniciativa privada

puede abonar a seguir restaurando la imagen de la Eterna Primavera, otorgándoles además un estímulo a través de los diversos programas que genera el municipio.

La propuesta fue turnada a la Secretaría de Desarrollo Sustentable y Servicios Públicos para que la valoración de cuáles son los espacios susceptibles de participación ciudadanía y a la Tesorería Municipal para que explique cuál sería el impacto económico que podría tener la aplicación de los estímulos.

Redacción



▲ José Luis Urióstegui Salgado manifestó su respaldo a la iniciativa que aprovechará el trabajo coordinado que se ha logrado concretar con la ciudadanía. Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca.

Claudia Mazari destaca inversión y cooperación en Puente de Ixtla



▲ La presidenta municipal de Puente de Ixtla, Claudia Mazari, resaltó la importancia de la inversión estatal y la colaboración con los productores para enfrentar los desafíos agrícolas en un año de condiciones climáticas adversas. Subrayó la necesidad de obras que fortalezcan la infraestructura local con la participación equitativa del gobierno estatal y los productores, destacando su compromiso de trabajar en conjunto. Foto: Ayuntamiento de Puente de Ixtla.



Necesario, fortalecer la participación de las mujeres: Margarita González Saravia

En el municipio de Jiutepec, la aspirante a coordinar los Comités de Defensa de la Cuarta Transformación en Morelos, Margarita González Saravia, se unió al Encuentro Nacional con Mujeres Productoras de Alimentos, Diálogos de una Transformación con Claudia, donde dijo que este espacio servirá para lograr un intercambio entre mujeres donde se concreten propuestas para mejorar la calidad de vida de las familias.

Frente a productoras de Morelos, Guerrero, Puebla, Veracruz, Ciudad de México, Tlaxcala, Jalisco y Oaxaca, reiteró su apoyo a la doctora Claudia Sheinbaum Pardo como coordinadora Nacional de los trabajos de la 4T: "Ella es la esperanza que garantiza la con-

tinuidad del proyecto que comenzó el presidente Andrés Manuel López Obrador".

Al recordar que más de 65 mil familias viven del campo en Morelos, la aspirante expuso que la honestidad es la forma de fortalecer el campo ya que es necesario apoyar al sector como una actividad económica prioritaria y para ello lo primero es buscar que el presupuesto llegue de manera directa a las y los productores.

Al concluir su mensaje instó a las mujeres a seguir preparándose para participar en los procesos democráticos del país, sobre todo intervenir, "perder el miedo" y proponer políticas diferentes.

Al tomar la palabra, Alfonso Ramírez Cuellar, coordinador sectorial de la red nacional con Claudia, agradeció la solidaridad y el respaldo de la ciudadanía para que el dictamen de la encuesta la llevara a ganar la coordinación nacional.

Por su parte, el consejero estatal de Morena, Rafael Reyes Reyes, tuvo a bien reconocer la apertura de espacios de equidad y reiteró los ideales que promueve Sheinbaum, la coordinadora nacional, sobre mantener la unidad, la igualdad, el respeto, desarrollo y progreso como una oportunidad para construir en beneficio de todas y todos los mexicanos.

Durante su participación, Marcela Villegas Silva, quien es la Administradora de la Central de Abastos, dio a conocer que durante su gobierno en la capital, la doctora Sheinbaum apoyó la consolidación que permitió dar entrada a mayor número de productores y, ahora, se sigue promoviendo la comercialización sin intermediarios.

El evento contó con la presencia de la diputada federal Guadalupe Chavira de la Rosa, la diputada de la CDMX, Marcela Fuente Castillo, la diputada Olimpia Tamara Girón Hernández, la diputada por Morelos Alejandra Pani Barragán y mujeres productoras de alimentos de diversos sectores.



▲ "Es necesario apoyar al sector agropecuario como una actividad económica prioritaria", sostuvo Margarita González Saravia. Foto: Especial.

Redacción

Aprueba el PRI elección abierta para definir a su candidato a la gubernatura

El Partido Revolucionario Institucional (PRI) eligió el método de elección abierta para elegir a su candidato a la gubernatura del estado de Morelos; adicionalmente mediante un trabajo arduo la Comisión de Postulación de Candidaturas habrá de elegir a quienes encabezarán las candidaturas en las diputaciones locales y presidencias municipales, así se acordó durante

la Primera Sesión Ordinaria de la Comisión Política Permanente.

Las y los consejeros estatales, puntualizaron que el Revolucionario Institucional aplicará el método estatutario de Consulta a la base, con miembros y simpatizantes, para el Proceso Interno Ordinario de Selección de la Candidatura a la Gubernatura del estado de More-

los, para el Proceso Electoral Constitucional Ordinario 2023-2024.

De igual manera, mediante la Comisión de Postulación de Candidaturas, inició la Fase Previa para el Proceso Selección de las Candidaturas a las Diputaciones de Mayoría Relativa, en los doce Distritos uninominales del estado de Morelos y Presidencias Municipales ambos del estado de Morelos, para el Proceso Electoral Constitucional Ordinario 2023-2024, con excepción de aquellas en que por disposición constitucional y legal, se deba aplicar el método de Usos y Costumbres.

De esta manera la Comisión para la postulación de candidaturas, quedó integrada de la siguiente manera como presidente, Jonathan Efrén Márquez Godínez; Laura Catalina Ocampo Gutiérrez secretaria; Víctor Manuel Saucedo Perdomo, vocal; Lourdes RivaPalacio Lavín, vocal; Daniel Acosta Gervacio, vocal; Gonzala Eleonor Martínez Gómez, vocal; Álvaro Luis Vázquez Palomares, vocal.



▲ Candidatos a diputados y presidencias municipales serán electos a través de la Comisión de Postulación de candidaturas. Foto: Especial.

Redacción

CARTELERA

9

OFRENDA
Rock

Los AMOS del
RECREO

3 de Noviembre • 5:30 pm
Entrada : \$50 niños, \$100 adultos.

Subida Chalma #703, col. Lomas Tetela.
Reservaciones: 7774960950

CULTURA BAKTUN

"SIN SALIDA"

¿QUÉ PASA EN EL
INFIERNO?

A PUERTA CERRADA?
Adaptación libre de la obra "A Puerta Cerrada"
de Jean Paul Sartre por: Alicia Camps

25 y 26 de octubre Teatro Ocampo 18:30 hrs

Director: Javier Virasoli
Elenco: Alicia Camps, Ramón Valera, Ruth Dobler, Magdalena Tenorio

Candlelight

fever
Evento Original

DÍA DE MUERTOS

MÚSICA DOM 22 OCT 19:30h

Venta de boletos - feverup.com

www.centroculturalteopanzolco.com

DESDE EL CAMPUS UAEM
La Jornada Morelos

Candidata: Viridiana Aydeé León Hernández

ALFA ADILENE PEÑALOZA LORENZO*

El día de hoy presentamos la semblanza curricular de la siguiente aspirante a Rectora, Viridiana Aydeé León Hernández, así como una síntesis de sus respuestas al cuestionario enviado por nosotros con respecto a su plan de desarrollo.

Es licenciada en Química Industrial, maestra en Educación Superior y en Investigación Educativa, y doctora en Educación. En sus más de 25 años de labor académica, se desempeñó como docente en programas de licenciatura y posgrado en la UAEM. Actualmente es directora de la Facultad de Ciencias Químicas e Ingeniería.

La doctora Viridiana considera que, en un entorno global y en constante cambio, existen nuevas necesidades, y ante los retos ve una valiosa oportunidad de construir un mejor futuro. Estos desafíos a los que se enfrenta la universidad son consolidar una oferta educativa pertinente y de buena calidad; fortalecer la equidad, la inclusión, la igualdad de género y la perspectiva de sustentabilidad dentro de la región; consolidar la investigación científica y humanista; garantizar una vinculación

investigación científica, humanista y desarrollo tecnológico; vinculación y emprendimiento; responsabilidad financiera; gobernanza y gestión universitaria y, bienestar universitario.

Sus propuestas en materia financiera son implementar medidas de atención a corto y mediano plazo, como programas de austeridad y de racionalidad financiera, y la reingeniería en la estructura organizacional. Ade-

En materia financiera propone implementar medidas de atención a corto y mediano plazo, como programas de austeridad y de racionalidad financiera, y la reingeniería en la estructura organizacional.

más, en su Plan de Trabajo considera una serie de proyectos que permitan realizar acciones financieras para impulsar la creación de re-



▲ Foto: UAEM

estratégica con la penta-hélice (academia, empresa, gobierno, sociedad y ambiente) a nivel estatal y nacional; promover en la comunidad universitaria el bienestar integral, el deporte, la cultura y el cuidado de la salud; y contar con finanzas sólidas para asegurar la viabilidad institucional e incrementar la producción de recursos propios que garanticen la sostenibilidad financiera de la institución.

Los temas centrales de su Plan de Trabajo

Su Plan de Trabajo se concreta en seis ejes rectores: educación de excelencia; investigación científica, humanista y desarrollo tecnológico; vinculación y emprendimiento; responsabilidad financiera; gobernanza y gestión universitaria y, bienestar universitario.

son la innovación, consolidación y transformación de la UAEM, y estos se concretan en seis ejes rectores: educación de excelencia; in-

cursos autogenerados.

En cuanto a seguridad interna, su propuesta es colaborar de manera coordinada con los diversos organismos y actores estatales para impulsar el bienestar universitario y poner en marcha políticas de prevención y cultura de paz.

León Hernández afirma que en materia de equidad de género y combate al acoso sexual, la universidad ha realizado avances significativos a través de la Unidad de Inclusión Educativa y la Procuraduría de los Derechos Académicos; sin embargo, para ella aún se puede avanzar un poco más al enfatizar la construcción de espacios de conocimiento libres de violencia, discriminación y cualquier otra forma de desigualdad basada en la condición de género de las personas.

Con respecto a incrementar la matrícula de la UAEM y abrir más planteles de bachillerato, la doctora Viridiana refirió que en su Plan de trabajo se consideran como acciones prioritarias innovar los mecanismos para difundir la oferta educativa, cerrar las brechas de calidad entre los programas académicos, mantener actualizados los planes de estudio y realizar análisis de pertinencia y tendencias del mercado laboral para identificar necesidades de formación y las áreas estratégicas prioritarias para el desarrollo.



▲ Foto: UAEM

Como docente e investigadora, considera que la actividad científica se fortalecerá mediante un sistema eficiente de innovación y desarrollo tecnológico desde una perspectiva multidisciplinaria. Para promover la cultura, estima que un incremento de alianzas estratégicas nacionales e internacionales puede potenciar el alcance de las artes y los temas culturales.

La doctora Viridiana cree que para constatar su Plan de trabajo se necesita el compromiso de toda la comunidad de la UAEM, por lo que su relación con los sindicatos y la Federación de Estudiantes será de diálogo, respeto y colaboración. Su vínculo con el gobierno estatal será de respeto, diálogo permanente y unión estratégica. Su política para relacionarse con otras instituciones universitarias y con las autoridades educativas federales es mantener una constante cooperación académica y redes de trabajo que permitan mejorar la educación superior.

Para León Hernández, el principal objetivo de la UAEM es la formación de profesionistas altamente capacitados, personas creativas, innovadoras y generadoras de conocimientos, con habilidades que les permitan incorporarse a la sociedad y a las actividades productivas para generar un impacto positivo en la comunidad y el desarrollo del estado y del país. También asegura que, con la participación y el compromiso de nuestra comunidad, una

planeación estratégica y propositiva, un espíritu de servicio y liderazgo orientado al logro, podremos construir en los próximos seis años un espacio académico de vanguardia en beneficio de nuestro estado y país.

Les invitamos a seguir con nosotros y descubrir las propuestas y visión de nuestra siguiente candidata, Lorena Noyola Piña. Mañana será otro día de importantes ideas y proyectos para el futuro de nuestra institución.

Por una humanidad culta, ¡nos leemos en la siguiente entrega!

Su relación con los sindicatos y la Federación de Estudiantes será de diálogo, respeto y colaboración. Su vínculo con el gobierno estatal será de respeto, diálogo permanente y unión estratégica.

*Egresada de Ciencias de la Comunicación con especialización en Periodismo, generación 2019-2023



▲ Foto: UAEM



Las mujeres deben poder ejercer cargos públicos libres de violencia: Perla Pedroza

LA JORNADA MORELOS

“En pleno siglo XXI, las morelenses vivimos en un sistema político electoral que nos quiere en los cabildos, congresos y cuanta tribuna de poder existe, bien sentadas, bonitas y calladitas”, sostuvo la defensora electoral Perla Pedroza, tras llamar a las mujeres políticas y de la sociedad civil a dar una nueva batalla para asegurar que toda mujer que llegue a algún espacio de poder “pueda ejercer su cargo libre de violencia” siendo respetada y tratada con dignidad para que se pueda escuchar la voz de todas”.

Lo anterior, lo sostuvo en el marco de la conmemoración de los 70 años de que las mujeres pueden votar y ser votadas.

La experta en derecho, compartió que la primera vez que votó tenía apenas siete años y lo hizo en una consulta infantil.

“Tremenda sorpresa me llevó al enterarme de lo más aterrador que jamás me había imaginado: las mujeres no siempre pudieron votar; pensé que seguramente eso había sido en la época oscura de la inquisición, pero más equivocada no podía estar, porque en México fue hasta 1953, cuando se permitió a las mujeres sufragar, así es, solo setenta años llevamos las mexicanas siendo ciudadanas”, dijo.

Agregó: “Hoy me encantaría poder decir que las morelenses, ya no vivimos en la oscuridad electoral, que hemos avanzado y que quedan por vencer los retos de lograr la paridad en las presidencias municipales y lograr una gubernatura femenina para tener representación efectiva en todos los órganos de poder”.

Pedroza, subrayó: “Pero tristemente no es así; hoy los derechos políticos electorales de las mujeres están en riesgo por una simulación de cuotas de género”.

Para dar un mayor contexto, la abogada trajo en remembranza “la lucha que dio la revolucionaria feminista Hermila Galindo, quien propuso y exigió a los hombres constituyentes en 1916 y 1917 que, en la creación de la nueva Constitución de los Estados Unidos Mexicanos, se incluyera el voto de la mujer. Su petición fue ignorada, por lo que en 1918 se registró como candidata al Congreso y aunque ganó por mayoría de votos no se le permitió acceder al cargo”.

Añadió: “Su petición de que las mujeres fueran ciudadanas con derecho a votar y ser votadas, fue ignorada y desechada por hombres constituyentes que se sintieron dueños de la democracia y como respuesta al atrevimiento de Hermila, reformaron la Ley Electoral y establecieron como requisito, tener sexo masculino para poder participar en los procesos electorales”.

Perla, explicó “traigo a la vista la lucha de Hermila, porque ella sufrió violencia política en razón de género, es evidente que, al inicio del siglo, era imposible que el sistema patriarcal, reconociera el delito electoral que cometieron en su contra. La violencia política que sufrió, se tradujo en un retroceso de treinta y seis años para que las mexicanas pudiéramos votar y ser votadas”.

Considerando lo anterior, destacó “las morelenses debemos ser conscientes, de que, no solo porque en la Constitución Mexicana, este escrito el principio de paridad de género y que esto obligue a las autoridades electorales a establecer cuotas de género a los partidos políticos, para impulsar a las mujeres en la vida política, realmente la paridad está siendo efectiva”.

Puntualizó que en el Estado de Morelos la paridad de género surgió como una acción afirmativa para lograr disminuir la deuda histórica y brecha de desigualdad entre los hombres y las mujeres.

“Se idealizó que, al integrar los órganos de poder con paridad, las mujeres que llegarían a los cargos de elección popular y ejercerían sin problema sus cargos, logrando ser las portavoces de las necesidades y problemáticas que vivimos y sufrimos todas”.

Sin embargo, la defensora electoral, mencionó “esa paridad no se ha logrado, porque, pese a que en las urnas se vote por mujeres y los cabildos y congreso se integren con cuotas de género, la realidad es, que no se permite a las mujeres ejercer sus cargos, se obstaculiza su trabajo, ejerciendo violencias psicológicas, económicas, laborales, sexuales y políticas en su contra”.

Indicó que a la mayoría de las mujeres que se les asigna un cargo de elección popular, no se les capacita en el funcionamiento de los órganos que integran, no tiene pleno conocimiento de sus atribuciones y facultades, previamente a protestar sus

cargos, comienzan a ser acosadas y violentadas por los partidos políticos y los demás integrantes de los órganos de elección popular.

La experta en derecho electoral, refirió que la falta de capacitación ha generado que las mujeres lleguen a los cargos, temerosas por su seguridad y la de sus familias; por lo que no quieren denunciar la violencia que sufren y cuando se deciden denunciar, se enfrentan a un sistema judicial electoral que genera cargas procesales casi imposibles de vencer provocando que no logren evidenciar la violencia que sufren.

Por consiguiente, “las morelenses nos enfrentamos al gran reto: ser conscientes, que los presidentes municipales, síndicos, regidores, diputados, partidos políticos, autoridades administrativas, autoridades electorales y judiciales, son los hombres constituyentes de las morelenses, son ese grupo de hombres que no permiten a las mujeres ejercer sus derechos políticos electorales”, dijo.

En este contexto, Perla apuntó que la violencia política en razón de género que sufrió Hermila Galindo, costó treinta y seis años al voto de la mujer. Las morelenses debemos preguntarnos “¿cuántos años nos retrasará la violencia política en razón de género que están sufriendo las regidoras, síndicas, presidentas municipales, diputadas y funcionarias públicas? ¿Cuánto tiempo nos tomará darnos cuenta de que no existe la paridad de género en Morelos?”.

Las morelenses viven en un sistema político electoral que nos quiere en los cabildos, congresos y cuanta tribuna de poder exista, bien sentadas, bonitas y calladitas.

Se enfrenta a un reto inmenso, pero no imposible: exigir que las morelenses asignadas a un cargo público, sean capacitadas, asesoradas y contenidas por los partidos políticos, las autoridades administrativas, electorales y judiciales, que les garantice su seguridad y su derecho a votar, ser votadas y el pleno ejercicio de sus cargos.

Finalizó diciendo que “las mujeres no solo debemos exigir más espacios en las esferas de poder, sino asegurarnos que las que llegan, puedan ejercer sus cargos, siendo respetadas y tratadas con dignidad para que se pueda escuchar la voz de todas”.

Discriminan morelenses a su población negra y afro

ESTRELLA PEDROZA

Morelos ocupa el decimosegundo lugar a nivel nacional en discriminación a las poblaciones negras, afrodescendientes y afromexicanas, denunció Ana García, integrante de la Red de Afrodescendientes de Mujeres Afro morelenses, por ello resaltó la importancia de visibilizar a este sector y garantizar sus derechos políticos electorales para que exista una representación digna y a favor de esta población.

Lo anterior, lo informó durante el lanzamiento de “Cartografías de la presencia Afrodescendiente en Morelos; un proyecto revolucionario sobre los derechos de las comunidades Afrodescendientes en el estado de Morelos como parte de la conmemoración del Día Nacional de la Discriminación en México, establecido en recuerdo de la abolición de la esclavitud el 19 de octubre.

Ana García, explicó que este proyecto, que arrancó en la comunidad de Las Paracas, del municipio de Yautepec, “busca empoderar a las comunidades Afrodescendientes en la región mediante la impartición de talleres enfocados en los derechos de las personas afromexicanas en la comunidad”.

Agregó: “estos talleres incluyen diagnósticos participativos relacionados con el derecho a la identidad y los derechos de las infancias afrodescendientes.

La activista, resaltó que “Morelos alberga una significativa población afrodescendiente, con aproximadamente el 50% de esta población concentrada en cuatro municipios: Cuernavaca, Jiutepec, Cautla y Yautepec, en este último municipio, según

datos del Censo del INEGI en 2020, representando el 2.9% de su población. Esto supera el promedio estatal de 1.9%, lo que equivale a un total de 38,331 personas afro morelenses en el estado”.

Además que de acuerdo a los resultados de la Encuesta Nacional sobre Discriminación (ENADIS) de 2022, “Morelos ocupa el doceavo lugar a nivel nacional en lo que respecta a la discriminación hacia las poblaciones negras, afrodescendientes y afromexicanas. Esta posición destaca la necesidad de abordar las preocupaciones de la comunidad afro morelense, que ha luchado a lo largo de la historia contra la invisibilización, la discriminación y el racismo sistémico, con el objetivo de garantizar sus derechos plenos como sujetos políticos”.

La integrante de la Red de Afrodescendientes de Mujeres Afro morelenses, subrayó que es “necesario hablar de la presencia afro morelense, producto de resistencias individuales y colectivas que datan de la época colonial, permaneciendo sin un reconocimiento, que garantice el ejercicio pleno de nuestros derechos como sujetos políticos; esta situación es producto de una larga historia de invisibilización, discriminación, y lucha contra el racismo sistémico”.

Destacó que el cierre de proyecto se celebrará con la presentación en el Festival Afro morelense el 1 de diciembre, en un lugar que aún está por definir los detalles estarán disponibles en su sitio web y a través de info@redafromam.org.mx.



▲ Organizaciones civiles y gubernamentales suman esfuerzos para erradicar la discriminación. / Foto: Estrella Pedroza

Zafra

La usurpación de identidad es un delito que se tiene que investigar y encontrar al responsable, lo haya hecho quien lo haya hecho

Lajornada Morelos

DOMINGO 22 DE OCTUBRE DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

Lajornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

LAS POSVERDADES DEL AMOR

AMISTAD

HÉLÈNE BLOQUAUX*

Ni para Firuláis ni para Pelusa fue amor a primera vista, sino todo lo contrario. Se husmearon durante horas en el jardín de Gloria hasta que el pastor alemán decidió darle la bienvenida a la pointer saludándola con una mordida en la pata el día de su adopción. El veterinario recomendó mantenerlos separados por unos días para que se conocieran mejor y entendieran que su vida de ahora en adelante iba a ser juntos con su dueña. Compartieron comida, juguetes y cariño por algunos meses hasta que un día, el portón de la entrada de la casa de Gloria quedó mal cerrado. Ambos contemplaron la situación tentadora de una aventura compartida. Pelusa asomó la cabeza y volteó a ver a su compañero en señal de pregunta: ¿vamos a dar un paseo y regresamos a la hora de las croquetas? insinuó la canina. Firuláis dudó un poco antes de seguir a Pelusa quien se había adjudicado

el papel de jefa de la manada sin más protocolo desde tiempo atrás. Salieron a paso lento emprendiendo el camino y luego trotando sobre la banqueta.

Gloria se quedó sin aliento descubriendo la desaparición de sus dos compañeros caninos. Cómo saber de qué lado se habían ido y desde cuantos minutos. Salió a preguntar a los comerciantes si no habían visto pasar a un flaco y una gordita por la calle. Regresó a casa y decidió emprender una búsqueda exhaustiva por redes sociales: la foto de Firuláis mostraba un perro recostado, disfrutando del pasto en pleno sol, mientras que la de Pelusa era de devorar un libro sobre propaganda y opinión pública con hojas al parecer no tan comestibles pues la perrita las había arrancado. Gloria se suscribió en pocos clics a todas las páginas de perros desaparecidos de la ciudad. Un internauta le mandó enseguida un video de Firuláis corriendo solo por el mercado. Acudiendo al lugar, Gloria preguntó por los fugitivos sin conseguir más in-

formación de que los ya casi amigos se habían separado y que cada uno seguía su propio destino. El mercado era un lugar concurrido para los perros callejeros o perdidos, con un área dedicada para recibir techo, agua y alimento. Desconsolada, Gloria regresó nuevamente a casa para proseguir con la localización digital. Su sorpresa fue grande al descubrir que la publicación había alcanzado centenas de vistas y el mismo número de compartir. Firuláis regresó dos horas después, solo, cansado, pero con el hambre puesta para acabarse su plato de comida. Empezó a manifestar tristeza por la ausencia de su compañera de juegos y peleas. Transcurrieron dos días de investigación exhaustiva, fotos recibidas por redes sociales que mostraban perritas parecidas, pero sin las manchas características de Pelusa en las cuatro patas. Gloria agregó detalles en sus publicaciones: amigable, ojos café vivos, ladrado expresivo: casi habla y republicó las fotos con la mención de: lleva dos días fuera de

casa. Varias amistades de Gloria recorrieron la ciudad con su foto en el celular.

Retumbó el timbre de la casa. Pelusa entró al patio. ¿Quién la había ayudado a tocar? Gloria nunca lo supo porque la calle se encontraba vacía. Sedienta, Pelusa terminó su palangana. De gusto, Firuláis le propinó un lamido, pero Pelusa lo miró intensamente reclamándole haberla dejado sola en el mercado. Le retiró la amistad y de paso su plato de croquetas.

Nota: Los sucesos y personajes retratados en esta historia son ficticios. Cualquier parecido con personas vivas o muertas, o con hechos actuales, del pasado o del futuro es coincidencia, o tal vez no tanto. Lo único cierto es que no existe manera de saberlo y que además no tiene la menor importancia. Creer o no creer es responsabilidad de los lectores.

*Escritora, guionista y académica de la UAEM

En riesgo tradición por Día de Muertos en Tetelpa

HUGO BARBERI RICO

Una de las tradiciones más coloridas, vistosas y que se había rescatado por su arraigo y aceptación en la comunidad autóctona de Tetelpa, municipio de Zacatepec, podría suspenderse este año, se trata del "Recorrido de Antorchas de los Fieles Difuntos", así lo anunció el principal organizador, Israel Fitz Zavala.

Detalló que por cuestiones de salud no ha podido realizar la organización del evento que

hace casi cuatro años reinició, como un rescate a la tradición de principios del siglo pasado y se dejó de hacer alrededor de 1994 porque las familias preferían cuidar de sus ofrendas, como lo confirmó uno de los principales impulsores de la cultura y tradición en el pueblo indígena, Atenodoro Roa Navarro.

Fitz Zavala, es quien el pasado 2019, conjuntamente con un grupo de personas de este pueblo antiguo, retomaron la tradición, organizaron al pueblo y éste respondió, ya que se lograron instalar más de 600 veladoras en

calles que conforman el circuito, realizaron las antorchas y salieron a las calles a marchar en un recorrido acompañado de música fúnebre con banda de viento. Hay quien, incluso, se disfrazaba de la muerte y hace el recorrido a caballo.

En entrevista con este rotativo Israel Fitz, dijo que por cuestiones de salud le es imposible realizar este año tal recorrido y al consultar a otras personas, no respondieron al llamado, por lo que prácticamente, aunado a la falta de apoyo de las autoridades locales, no se realizará.

Esperan un aumento del 30 por ciento en la afluencia turística por el festival Miquixtli 2023

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A solo unas semanas de la celebración del "Día de Muertos", las autoridades de la Secretaría de Turismo y Cultura del Gobierno del Estado de Morelos están anticipando un aumento significativo en la afluencia turística, que podría llegar hasta el 30 por ciento. La Secretaría de Turismo y Cultura del Estado de Morelos, Julieta Goldzweig Cornejo, compartió sus perspectivas sobre este crecimiento en una entrevista.

En los últimos meses, se ha llevado a cabo una sólida campaña de promoción en diversos municipios de la región, incluyendo Tlayacapan, Tlaltizapán, Tepoztlán, Jojutla, Puente de Ixtla y Zacualpan de Amilpas. Esta campaña se ha diseñado para atraer a visitantes a Morelos en el período del Festival Miquixtli 2023.

Julieta Goldzweig Cornejo

señaló que están organizando el festival con gran entusiasmo y dedicación. Este año, el énfasis se coloca en la identidad cultural en torno a la celebración de la muerte. La Secretaría de Turismo y Cultura mencionó que existen festivales similares en otros estados de México, como Guerrero, Michoacán, Oaxaca y Chiapas, que han sido exitosos en atraer a turistas. Esperan que Miquixtli 2023 siga esta tendencia positiva.

El Festival Miquixtli 2023 no se limitará a la participación de Morelos, ya que contarán con invitados especiales de Guatemala y otros países, así como la colaboración de diferentes estados de México, incluyendo Sonora, Veracruz y Oaxaca, que contribuirán con la creación de altares en el evento.

El año pasado, estos eventos relacionados con el Día de Muertos atrajeron a 150,000 visitantes, consolidando la celebración en Morelos como

uno de los más importantes en términos de turismo en la región. La expectativa de un aumento del 30 por ciento en la afluencia

turística para Miquixtli 2023 promete un evento vibrante y exitoso para el estado.



Foto: Redes Sociales