



# La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ  
lajornadamorelos.mx

26 DE DICIEMBRE DE 2023  
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023  
NÚMERO 389 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

## “Ferieros” en Jojutla esperan mejoría sustancial en sus ingresos



▲ Con la recuperación de la tradicional y centenaria Feria de Jojutla, los comerciantes y “ferieros” confían no solo en incrementar sus ingresos, sino en darle sustentabilidad al evento. La Feria iniciará el próximo primero de enero con una procesión y cabalgata del “Señor de Tula”. Foto: Crisanta Espinosa Aguilar / cuartoscuro.com.

HUGO BARBERIRICO / P12

## Extorsiones y asaltos asolan a maestros y a trabajadores de la salud

● Docentes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación sección 19 Morelos y miembros de la Sección 29 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Salud en Morelos, lanzaron un llamado a las instituciones de seguridad del estado para combatir la inseguridad de la que son víctimas.

CLARA VIVIANA MEZA Y ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P3

## En Morelos se violentan los derechos humanos de los migrantes

● La organización civil Colibrí, mediadores y constructores de paz, denunciaron que durante este año se detectaron diversas vulneraciones a los derechos humanos de las personas migrantes debido, en parte, a la ignorancia de funcionarios; “los migrantes llegan a Morelos buscando un respiro, considerándolo más seguro que otros estados”.

ESTRELLA PEDROZA / P10

## Jóvenes de Santa María Ahuacatlán rescatan la solidaridad

● El Colectivo Chirimoyos aprovechan el Día Mundial de la Solidaridad Humana para impulsar el desarrollo comunitario, y regenerar el entorno social y ambiental de la comunidad mediante la participación de las juventudes locales.

ALFA PEÑALOZA / P8

## Entrevista con la precandidata de MC

# Los esquirolles de Morena están en el PRI: Jessica Ortega

● La aspirante a la gubernatura por Movimiento Ciudadano advierte que tiene con qué ganar las elecciones del 2 de junio y un proyecto para gobernar Morelos.

● Entre las opciones que su partido plantea, entre tenis y fedora, la diputada federal se queda con “fosfo fosfo” y explica qué significa cada símbolo.

● Sobre la alianza con Morelos Progresista advierte que cada político y candidato deberá hacerse responsable de sus propios actos y omisiones.

DANIEL MARTÍNEZ CASTELLANOS / P7

Opinión: Alma Karla Sandoval / P4 Alicia Valentina Tolentino Sanjuan / P4 Gabriela Mendizábal Bermúdez y Gloria Vivevos Viveros / P5 Gabriel Millán / P5 Víctor Villarreal Cabello / P11



**La Jornada**  
Morelos

**Directora General**  
Carmen Lira Saade

**Director**  
Enrique Balp Díaz

**Editor en Jefe**  
Germán R Muñoz G

**Subdirector editorial**  
Daniel Martínez Castellanos

**Opinión**  
Héctor H Hernández Bringas

**Coordinadora Administrativa y Publicidad**  
Magda García S

**Arte y Diseño**  
Hannibal Martínez  
Valerio Landa  
**Tecnología, Comunicaciones y Redes**  
Roberto G Albarrán Avendaño  
Amaury Trujillo Hernández

**Reporteros**  
Erick Abraján Juárez  
Clara Viviana Meza  
Estrella Pedroza  
Angélica Estrada  
Hugo Barberi Rico

**Moneros**  
Miguel Ángel  
Omar

**Consejo Editorial**  
Gina Batista  
Jorge A. Cázares Clement  
José N Iturriaga de la Fuente  
Teodoro Lavín  
Óscar Menéndez  
Hugo Salgado Castañeda

**Publicidad**  
publicidad@lajornadamorelos.mx  
**Correo y Fotografía Ciudadana**  
correociudadano@lajornadamorelos.mx  
fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

**Publicación diaria editada por**  
Al Fin Verde SA de CV

**Internet**  
<http://www.lajornadamorelos.mx>  
direccion@lajornadamorelos.mx

**Licitud de título**  
Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal no implica relación laboral con la empresa.

Editor Responsable  
Enrique Balp Díaz

Síguenos:



Jornada Morelos

jornadamorelos

@MorelosJornada

@jornadamorelos

lajornadamorelos.mx

## EDITORIAL

### La contienda por la gubernatura es de tres

Una de las formas más graves y acabadas del terrorismo de Estado, según nos enseña la filosofía posmoderna, es la eliminación del contrario en el discurso. El verdadero terror, nos dicen los pensadores, es quitarle al otro la posibilidad de participar, con sus ideas, en la construcción del Estado como el ente al que todos nos incorporamos voluntariamente para defender nuestra libertad, propiedad, seguridad y nuestro derecho a la búsqueda de la felicidad.

La práctica de esta exclusión es recurrente en la historia. Comunidades enteras han sido marginadas de cualquier posibilidad de participar y esta dinámica ha obligado a establecer acciones afirmativas para la inclusión de grupos que solo son vulnerables porque el Estado así lo ha querido a través de toda la historia. Mujeres, adultos mayores, personas con discapacidad, jóvenes, indígenas, han sufrido diferentes grados de omisión del discurso político, la única forma de acceder al poder más elemental,

el de gobernarse a sí mismos.

Uno de los grandes (aunque aún imperfectos) avances de la democracia mexicana ha sido la incorporación de mecanismos que garantizan la inclusión de grupos tradicionalmente marginados. Por la vía de acciones afirmativas, reformar legales y lineamientos para registro de candidaturas, el sistema electoral mexicano ha intentado con regular éxito visibilizar e incorporar a los grupos vulnerables al discurso político que, en términos ideales, debe pertenecernos a todos.

Por eso sorprende la operación simbólica mediante la que el Estado -entendido como la suma de elementos que integran el cuerpo social y que incluye al gobierno, pero también a todas las formas de poder político, social y espiritual-, por practicidad o injusticia, trata de invisibilizar a actores políticos en las contiendas electorales. En Morelos, por ejemplo, pronto iniciarán las campañas políticas de tres (no dos) candidatas a la gubernatura del estado.

Las protagonistas del proceso son tres mujeres capaces que provienen de procesos internos que les han legitimado para encabezar las coaliciones que las nominan. Si bien cada una de ellas tendrá que cargar con el pasado y presente de las fuerzas políticas que las abanderan, ante los árbitros y la sociedad, Jessica Ortega de la Cruz, Lucía Meza Guzmán y Margarita González Saravía, deben arrancar en las mismas condiciones. Porque, si bien eventualmente las contiendas políticas pueden cerrarse a sólo dos alternativas, en Morelos tenemos tres fuerzas que tienen la misma legitimidad para buscar la gubernatura del estado.

La contienda en Morelos empieza siendo de tres y el ideal político es que así siguiera hasta el día de la elección y que sean los aciertos de cada una de las candidatas, y el juicio que de ellos haga la ciudadanía a través de su voto, los que determinen a la triunfadora. Eliminar de inicio a cualquiera de ellas sería una forma de terrorismo.

## FOTO CIUDADANA

### Tetela del Monte

Fotos: Enrique Torres Agaton



Esperamos la fotografía que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días, por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto



#### A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en **Correo y fotografías Ciudadanas** no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



# Aumentan atenciones por violencia a adolescentes

ANGÉLICA ESTRADA

Un total de 3 mil 322 atenciones por distintos tipos de violencia contra adolescentes ha otorgado atender los Servicios Especializados en Violencia de los Servicios de Salud en Morelos (SSM).

De acuerdo con datos ofrecidos por la dependencia, las víctimas son jóvenes de entre 10 y 19 años de edad, situación que agudiza la problemática, pues representa un aumento del 35 por ciento de los casos en el 2023.

“Las niñas y las adolescentes enfrentan violencia en todos los espacios en que habitan, como su hogar, la escuela, las calles, espacios comunitarios y en el ciberespacio, además, proviene tanto de personas cercanas, familiares y amistades, como de personas desconocidas, por lo que reiteramos el llamado a no quedarse calladas”, refirió Miriam Gómez Sandoval, responsable estatal del programa de Prevención y Atención de Violencia Familiar

y de Género de SSM.

Servicios de Salud de Morelos (SSM) pidió a niñas, adolescentes y mujeres que sufran algún tipo de agresión visiten la página web [vidalibredeviolencia.com](http://vidalibredeviolencia.com) para recibir atención gratuita, confidencial y oportuna.

Gómez Sánchez indicó que las morelenses que sufran violencia física, emocional, sexual, económica y patrimonial, mediática, digital y obstétrica, pueden visitar dicha página web o comunicarse al 777 314 5251 para recibir atención especializada, orientación, contención y referencia inmediata a la unidad médica más cercana.

En Morelos, la violencia de género ha ido en aumento en los últimos años; actualmente, la entidad ocupa los primeros lugares en violencia feminicida, principalmente.

Estos escenarios han derivado en la declaratoria de Alerta de Violencia de Género (AVG), misma que, a ocho años de su decreto no ha podido contener



DANDO LA CARA • MIGUEL ÁNGEL

la violencia contra las mujeres, pues el 2022 registró más de 100 casos, mientras que este año que está por concluir podrían sumar más de 70 feminicidios, aunque las autoridades estatales solo reconocen poco más de 30, mientras que organismos como la Comisión

Independiente de Derechos Humanos (CIDH), en su último informe con un corte hasta el mes de julio ya contabilizaba 57 casos.

Pese a no tener avances en el combate a la violencia contra las mujeres y, siendo tema

prioritario los feminicidios, dependencias gubernamentales se han expresado a favor de que la alerta se extienda en los 36 municipios que conforman la entidad (actualmente solo se establece en ocho localidades), para prevenir las agresiones.

# Extorsiones y asaltos, asolan a maestros y a trabajadores de la salud

CLARA VIVIANA MEZA Y ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) sección 19 Morelos nuevamente lanzó un llamado a las instituciones de seguridad para reforzar la vigilancia, garantizar y generar las políticas que permitan revertir los índices delictivos que han incrementado contra el magisterio.

El secretario general del SNTE S-19, Joel Sánchez Vélez, comentó que los delitos que van en su contra son los robos y la extorsión, principalmente en la zona oriente y en el sur, así como en el municipio de Cuernavaca.

“Hemos exigido seguridad. Desafortunadamente se han dado muchos casos de compañeros que han sido lastimados, extorsionados, incluso que han perdido la vida a causa de la inseguridad y hemos estado al pendiente y dándole seguimiento a estos casos cuando así sucede por parte de la organización sindical. Ha habido

varios, no tengo el número exacto”, expresó.

En este sentido, consideró que las autoridades encargadas tienen que hacerse responsables de la parte que les toca, y las instituciones de seguridad garantizar y generar políticas públicas que permitan que haya seguridad para todos.

“Ha habido muchos casos de extorsiones, pero también de muchos asaltos. Desafortunadamente se ha dado y en los últimos días se han dado casos de compañeras y compañeros que han estado asaltando”, puntualizó.

**También sindicato de salud reporta aumento de violencia**

Por su parte, el dirigente sindical de la Sección 29 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Secretaría de Salud en Morelos, Gil Magadan Salazar reconoció que el personal de salud ha sido víctima de amenazas y robo en sus ámbitos laborales principalmente en Temixco.

En entrevista, explicó que durante el año pasado y este, han reportado tanto familiares como trabajadores que han fallecido por ser víctimas de la violencia, por lo que llamó a las autoridades federales, estatales y municipales a colaborar en mayores estrategias de seguridad y prevención del delito.

Magadan Salazar aseguró que durante el año pasado, el personal de salud fue víctima de levantones y que concluyen con ser asesinados principalmente en los municipios de Cuernavaca, Jojutla, Huitzilac y Tepoztlán.

“En su momento cometió delitos de asaltos y fallecimientos en que los han levantado y pierden la vida, en todos los municipios principalmente en Jojutla, Cuernavaca, Tepoztlán y Huitzilac. Los últimos asesinatos que tuvimos fueron hace un año”, explicó.

Aseveró que la violencia que han registrado con mayor frecuencia en contra de la base laboral ha sido el robo y asaltos a mano armada.

**Carnaval de Jiutepec 2024**  
"Emociones e historias en cada mirada"

**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>DOMINGO 14 DE ENERO</b> 16:00 HORAS ENCUENTRO DE COMPARSAS ZÓCALO DE JIUTEPEC	<b>VIERNES 19 DE ENERO</b> 10:30 HORAS SÚPER SHOW DE LAS VIUDAS HACIA EL ZÓCALO DE JIUTEPEC 12:00 HORAS INAUGURACIÓN DEL CARNAVAL DE JIUTEPEC 2024 ZÓCALO DE JIUTEPEC 19:00 HORAS TÉRMINO DEL BRINCO DEL CHINELO ZÓCALO DE JIUTEPEC	<b>SÁBADO 20 Y DOMINGO 21 DE ENERO</b> 10:00 HORAS INICIO DEL BRINCO DEL CHINELO ZÓCALO DE JIUTEPEC 19:00 HORAS TÉRMINO DEL BRINCO DEL CHINELO ZÓCALO DE JIUTEPEC
<b>JUEVES 18 DE ENERO</b> 20:00 HORAS SÚPER SHOW DE LAS VIUDAS ZÓCALO DE JIUTEPEC	<b>LUNES 22 DE ENERO</b> 10:00 HORAS BRINCO DEL CHINELO CON NIÑOS DE PREESCOLAR ZÓCALO DE JIUTEPEC	<b>19:00 HORAS</b> CLAUSURA DEL CARNAVAL DE JIUTEPEC 2024 ZÓCALO DE JIUTEPEC

www.jiutepec.gob.mx

## NAVIDAD, ALGUNAS DEFINICIONES

ALMA KARLA SANDOVAL

La Navidad era el reloj de la abuela a quien le gustaban las luces cuajadas de luces en la fachada de su casa. Era rasgar el papel de los regalos sin decoro. Beber ponche masticando caña de azúcar y buscando el corazón de un tejocote. Era ponerte chamarra cuando nunca lo hacías en el trópico. La Navidad era salir a la calle a arrullar el niño como pretexto, lo que querías era tronar cuetes, ver la pólvora encendida, esas estrellas en tus manos y comer galletas de animalitos, dejar los camellos hasta el último. Era hacer trampa rompiendo una piñata cuando podías ver a pesar del pañuelo que cubría los ojos. Luego la Navidad era esperar a ese chico perfumado que te miraba con ternura y chocolates. Después hubo que hacer de todo para no llamar a ese otro chico con el que querías bailar en una fiesta debajo del muégano, las coronas de pascuas, los pesebres. La Navidad se hizo una costumbre de carne de cerdo con almendras, aceitunas, vino y naranja. Nunca te gustaron los romeritos ni el bacalao cuyas verduras ayudabas a picar desde temprano cuando la casa olía a vainilla y a cariño, a chisme. La Navidad se encendía y se apagaba mirando un árbol ridículamente blanco en un pueblo donde no existen las coníferas. Pero sí las esferas, la escarcha, los bombones, el señor vestido de blanco y rojo en cuyas rodillas te sentaste de muy niña para pedirle la paz del mundo, que tus papás vivieran muchos años; a pesar de que por debajo de su barba viste los pelos negros del engaño en su mentón, te concedería la dicha de que tus padres estén vivos. La Navidad era abrazarlos a veces llorando porque no podían entender que no querías una vida como la de todos, pero no lo decías, brindabas con sidra rosada que te gustaba agitar y pescar el tapón. Luego aprendiste a huir de ese corcho para no casarte. La Navidad fue el amor de ese hombre que cruzó una ciudad y pagó un taxi carísimo para llegar contigo a esa hora, ese día, ahí, y prometer algo que también ha cumplido. La Navidad se hizo pavo que se quemó, botellas viejas que tu tía guardaba desde hace años y quiso gastar esa noche, entonces no hubo gas para que volara el corcho ni los brindis. La Navidad fue un sombrero rojo y el puño levantado de un

tío después de un terremoto. Fue la violencia arropada de violencia imparable, la ausencia de varios por el Covid, por el amor de lejos, por la soledad compartida en un pedazo de jardín ruinoso. Si Almudena Grandes estuviera leyendo esto, escribiría que la Navidad eran ollas y el horno lleno de romero, mazapanes a la mesa, besos con vino de boca en boca. Si el fantasma de la Navidad pasada tomara posesión de la memoria de Dickens, nos regalaría otro cuento mágico con gente de verdad que aprende a querer el mundo. Si todos leyeran "Un recuerdo navideño" de Truman Capote, llorarían entre castañas, galletas de jengibre y cascabeles. La Navidad se hizo biblioteca un día, ya más cerca de la muerte que de todas aquellas remembranzas. Pero la siento como una nota musical al interior, no sé si una campana oculta hablando un idioma que finjo no entender. A veces me hablo de tú o de usted como a un amante querido. Me hablo, decía, para recordar sin el peso muerto de un personaje verde, un Grinch a la altura del odio tan de moda en las redes sociales, tan ponderado como las ovejas negras a quienes sí respeto. Lo del Grinch es el símbolo de la incapacidad de tramitar el amor que se demanda, que se cree merecer: la marquesina, el dinero fácil, las fotos en Instagram, la perfección imposible de una vida siniestra que persiguen todos, esa vida que en Navidad no les dije a mis padres que no deseaba tener. Ahora lo refrendo. La Navidad es abrazar a la perra de mi sobrino. Ir con mi madre a cortar guayabas, canela. Dejar que mi hermana hable sin cesar y se maquille como yo nunca lo haría. Ver a mis primos bebiendo y haciendo bromas. Reencontrarme con una amiga cómplice. Llamar a la gente que me acompaña en la amistad, aunque sea muy poca. Ponerme un abrigo y otro sombrero. Ir a comprar el pan, eso me toca. Buscar un buen nebiolo, beberlo lentamente pensando en las palabras que vendrán, en los libros que sueño, en los que más quiero leer y en aquellos que deberé escribir. La Navidad es atreverme en el karaoke y cantar a todo pulmón con mis primas las letras de Gloria Trevi. Bailar "Yo no te pido la luna" mientras sonrío recordando a alguien. También somos los amores buenos, esos fantasmas de la Navidad presente, ángeles que regresan a tocarnos el aura y algo nos dicen al oído: "Vivan".

## SÍMBOLOS DE CIERRES Y NUEVOS COMIENZOS EN LA CULTURA UNIVERSAL

ALICIA VALENTINA TOLENTINO  
SANJUAN\*

Los festejos de estas fechas, para la cultura de Occidente y quienes compartimos, de este lado, buena parte de ella, sabemos que tiene ocasión como parte de la conmemoración del natalicio de una de las figuras fundacionales de la religión católica y cristiana practicada por las mayorías. En la noche del 24 de diciembre, desde el año 380 D.C. se conmemora el nacimiento de Jesús. Conocido también dentro de otras religiones, como la gnóstica, como Yeshua Ben Pandira, o bien, El gran Kabir Jesús de Nazareth.

Particularmente, en el caso de Jesús de Nazareth, su figura como profeta -independientemente de la ulterior doctrina religiosa e incluso del sentido moral de sus enseñanzas; las cuales permearon esta cultura de Occidente- trajo consigo un mensaje de amor y renovación interior. Esto desde luego ha quedado al margen: lo que ha subsistido es la práctica cultural de la celebración, los días de asueto, en algunos casos el dispendio. Como sea, el motivo de rescatar la figura o mensaje profético en estas breves líneas tiene el propósito de destacar otra que, de hecho, no en pocas ocasiones se ha establecido en símil con la de Jesús. Se trata de Quetzalcóatl.

La serpiente quetzalli de las religiones prehispánicas se compartió en territorios del centro, entre teotihuacanos y toltecas, por mencionar algunos, pero también de otras regiones y culturas como la maya. En el caso de los teotihuacanos tenemos una importante representación que constituyen los murales de Techinantitla.

Respecto del mito, en su versión nahua se ha hallado que Quetzalcóatl animaba al cosmos. En esta acepción se le relaciona con Ehécatl, deidad del viento. En la creación del Quinto Sol la deidad, mediante el soplo al sol, crearía el movimiento y, en consecuencia, el orden de los días y las noches. Así, Quetzalcóatl Ehé-

catl crearía y ordenaría al universo. Engendraría asimismo a los seres humanos extrayendo del inframundo los huesos de los humanos de otras eras. Mezclaría su sangre con los huesos molidos y alimentaría con maíz a los recién creados.

Sin embargo, como se sabe, al tiempo que esta deidad creaba, se le atribuía también un poder destructor. La dualidad como un ser creador y destructor obedecía más bien a los tiempos cíclicos propios de la cosmogonía de los pueblos prehispánicos. Aunque también encontramos esta concepción en otras civilizaciones como la china, donde desde tiempos antiguos existen referencias simbólicas y culturales de un movimiento pendular. De los momentos propicios para la siembra; los que corresponden a las cosechas. Y desde luego los necesarios de destrucción para abrir paso a nuevas formas. En ese ir y venir de la materia y del tiempo se juega, según estas visiones, la propia humanidad.

Volviendo a nuestra referencia inicial, a Jesús, también encontramos el movimiento de carácter pendular por el que se convierte en el enviado que renueva el mensaje de regreso al interior: desde sus enseñanzas hasta el momento de su crucifixión, el drama cósmico se cumple en su totalidad. La creación, el tránsito o recorrido, el otorgamiento del don y la aniquilación.

La atención, el legado, el mensaje de estos símbolos festejados en diversas fechas en relación con sus rasgos culturales recae en un aspecto que quizá no deberíamos olvidar: la oportunidad de cerrar ciclos, de reivindicar a partir del aprendizaje de los errores; y en el caso de quienes siguen a la tradición católica cristiana (pero no viene para nada mal en este caso generalizar a todo tipo de creencias y preferencias religiosas) de fincarse más en el amor que en la doctrina.

¡Buen tiempo de renovación!

\*El Colegio de Morelos / Red Mexicana de Mujeres Filósofas



▲ Quetzalcóatl.



## ¿DEBERÍAN TENER DERECHO A LA SEGURIDAD SOCIAL LAS PERSONAS TRABAJADORAS SEXUALES?



▲ Imagen: [OpenClipart-Vectors / pixabay.com](https://www.openclipart.com/)

GABRIELA MENDIZÁBAL BERMÚDEZ\* Y  
GLORIA VIVEVOS VIVEROS\*\*

Diversos autores como Rubén Montalbán, Rosa Cobo e Isabel Molina señalan que el trabajo sexual es una de las ocupaciones más antiguas en la historia de la humanidad. Según las estadísticas de la Comisión Nacional de Derechos Humanos, entre 2 y 4 millones de personas son víctimas de trata cada año a nivel mundial, de las cuales de 800,000 a 900,000 son trasladadas con el propósito de ser explotadas sexualmente. Esta actividad, cuando se realiza bajo coacción como parte de la trata de personas, constituye un delito atroz que no debe ser tolerado.

No obstante, existe un reducido grupo de personas que elige ejercer el trabajo sexual de forma voluntaria (aunque es necesario señalar si la elección fue voluntaria o influida por las circunstancias las condiciones de pobreza). Aun así, se considera una ocupación, que enfrenta discriminación debido a estigmas y juicios morales de la sociedad. Además, estas personas se enfrentan a problemas como enfermedades y su falta de atención médica, violencia psicológica y física y diversos riesgos laborales.

Por esa razón, con el propósito de recopilar datos sobre el número de trabajadores sexuales en Morelos, se solicitó esta información al INAI a través de varias dependencias. Hasta la fecha, solo CONAPO y el INEGI han respondido, indicando que no tienen la información requerida y esto nos alerta ya de una problemática grave, pues su vulnerabilidad no es lo suficientemente importante para contabilizarla, lo que les convierte en víctimas del gobierno.

El Estado ha intentado abordar la problemática mediante diversas campañas y programas de salud. Estos

esfuerzos incluyen proporcionar acceso gratuito a pruebas de detección de anticuerpos para el VIH y la sífilis, distribuir condones, brindar vinculación confidencial a aquellas personas con resultados definitivos, además se implementó también una estrategia para respaldar la adherencia al tratamiento con el apoyo del IMSS Cuernavaca.[1] Sin embargo, estos servicios no son suficientes, pues las personas trabajadoras sexuales, además de presentar problemas de salud y enfermedades de transmisión sexual, también son vulnerables a otros riesgos sociales, como la vejez, o al igual que como cualquier otro trabajador sufren riesgos y enfermedades de trabajo dejándoles incapacitados para laborar. Aunado a lo anterior, son madres y padres de familia, con hijos a cargo que requieren también de cuidado en guarderías, atención médica y prestaciones económicas como las pensiones por orfandad en caso de fallecimiento del sostén de la familia.

Por lo tanto, es crucial reconocer que las personas que trabajan en la industria del sexo deberían tener garantizada la seguridad social, al igual que cualquier otra persona y/o trabajador formal y este derecho humano debe garantizarse por el Estado creando mecanismos de forma inclusiva, sin importar el sexo, género, condición social o la naturaleza del trabajo que desempeñen.

[1] Cfr., Instituto Morelense IMPAJOVEN, Programa de Prevención del VIH y sífilis, en: <https://juventud.morelos.gob.mx/>.

\*Profesora Investigadora de Tiempo Completo de la FDYCS de la UAEM.

\*\*Estudiante de Maestría en Derecho en la FDYCS de la UAEM.

## TENAZA DE CANGREJO

### Nochebuenas, tejocotes y otras plantas navideñas

GABRIEL MILLÁN\*

La presencia de las plantas atraviesa toda la humanidad. No hay fecha, temporada o celebración en la que no esté presente alguna planta, ya sea como alimento, decoración o elemento simbólico.

Pienso en los elotes, nopales y quelites de las Fiestas Patrias; en las flores de los festivales de primavera, en la deliciosa temporada de mango durante el verano; en los adornos de palma del Domingo de Ramos y las cruces de flores de pericón del 28 de septiembre; también en el compasúchil y las flores de terciopelo de las ofrendas del Día de Muertos, en las calabazas de Halloween y en las flores mortuorias de los panteones.

En la temporada navideña también hay muchas plantas que usamos: coronas de acebo y muérdago; musgo, heno, paja, bromelias y orquídeas en los nacimientos; romeritos con mole, tejocotes y Jamaica en el ponche; arbolitos de navidad y, mis favoritas, flores de nochebuena, con sus espectaculares tonos rojos y verdes.

La flor de nochebuena (*Euphorbia pulcherrima*) es una especie originaria del sur de México que ha viajado de América hacia Europa y Asia, con una gran importancia simbólica y económica. Hace 10 años el mercado de nochebuenas en Estados Unidos se estimaba en más de 100 millones de dólares y en México, alrededor de 700 millones de pesos. Datos de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales de 2012 situaban a Morelos como el mayor productor de Nochebuenas del país, con alrededor del 40% del total nacional.

Además de la importancia económica y belleza estética, las nochebuenas son una planta muy interesante. La parte roja de la inflorescencia que solemos considerar como "pétalos" rojos, en realidad son más o menos unas hojas modificadas, conocidas como brácteas. Uno de sus objetivos es atraer polinizadores, como ocurre con las flores de nochebuena y de las buganvillas. Ya en el centro de la inflorescencia están las flores. Seguramente las han visto: son pequeñas, acampanadas, de color amarillas verdosas, y con un nectario que suele tener una gotita de miel (pruébela, es bastante dulce). La nochebuena

tiene nombre en lenguas originarias: Cuitlaxóchitl (náhuatl), en Chiapas es conocida como aijoyó (zoque), en Oaxaca como gule-tiini (zapoteco) y lipa-que-pojua (chontal), en la región de El Tajín, Veracruz es conocida como pastushitln (tononaca), en Michoacán como uanipeni y en Morelos como poscuaxúchitl.

También nativos de México son los romeritos y el tejocote. Los romeritos que comúnmente se guisan con mole, camarón y papas son una planta nativa de México con distribución también en Estados Unidos. Su nombre científico es *Suaeda torreyana*, es una planta anual que se considera un tipo de quelite. Crece de forma silvestre en Baja California Norte, Chihuahua, Distrito Federal, Jalisco, Estado de México, San Luis Potosí, Sinaloa, Sonora, Tamaulipas y Zacatecas.

A los tejocotes los amas o los odias. Recuerdo que de niño siempre se lo quitaba al ponche porque no me gustaba el sabor agrídulce ni los huesecillos del interior. De hecho, la palabra tejocote viene del náhuatl tetl, "piedra" y xocotl, "fruto agrídulce". Ahora de adulto los disfruto en el ponche y mucho más en almíbar. Su nombre científico es *Crataegus mexicana*. De acuerdo con la Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la Biodiversidad, además del uso gastronómico que hacemos de los tejocotes, estos árboles se han utilizado en la conservación de suelo y control de la erosión, para reforestar taludes y barrancas en zonas semiáridas, debido a la resistencia a enfermedades y a condiciones adversas que tienen.

Otra planta representativa es, cómo no, el árbol navideño. Suelen ser arbolitos de pino pero recientemente he visto otros tipos usados como árboles navideños. Cada año hay una controversia si comprar el árbol natural o artificial, que si es más contaminante uno que otro, que si promueve la deforestación o que si es una atrocidad cortar un árbol simplemente para usarlo como adorno desechable. Al respecto, Cristina Ayala ([cristagram](https://www.instagram.com/cristagram) en Tiktok e Instagram) tiene un [video buenísimo](#) en el que explica que los árboles navideños naturales son más sustentables que los artificiales e incluso que no poner árbol. La razón es que los árboles naturales producidos en plantaciones sustentables son una actividad controlada, regulada y que ayuda al medio ambiente al captar carbono y ayudar a la economía local. ¿Cómo es que talar árboles puede ser bueno para el ambiente? La razón es que la existencia de estos bos-

ques con árboles sembrados exprofeso para ser usados como árboles de navidad, permiten por un lado suplir la demanda de los árboles en esta época, evitando que se deforesten áreas donde los árboles crecen de forma silvestre y la otra, es que esta actividad permite que sigan sembrándose árboles, con los beneficios que esto conlleva.

Cierro esta columna diciendo que los Nacimientos son una bomba de plantas. Suelen usarse musgos, heno (que no es heno) sino una planta que crece sobre los árboles (epífita, no parásita), cactáceas, orquídeas, bromelias, sellaginelas, crasuláceas y una infinidad de plantas silvestres. En este caso debo decir que esta práctica es terrible para la biodiversidad y para la supervivencia de especies nativas. Si vamos a poner un nacimiento, mejor que sea con aserrín, paja, tierra que podamos usar, con tronquitos y plantas que no terminen en la basura, sino en nuestros jardines.

\*Comunicador de ciencia.  
Instagram: @Cacturante



LOS ESQUIROLES DE MORENA ESTÁN EN EL PRI

# La contienda en Morelos es entre tres mujeres: Jessica Ortega de la Cruz

DANIEL MARTÍNEZ  
CASTELLANOS

Jessica Ortega de la Cruz ha sido legisladora local y federal, coordinadora estatal de su partido y a partir de que se abran los registros oficiales será la candidata de Movimiento Ciudadano a la gubernatura de Morelos. Con su nominación se oficializará la primera contienda por el poder Ejecutivo local solo entre mujeres.

La Jornada Morelos conversó con la nominada que se queda con los tenis fosforescentes pero no rechaza el sombrero fedora, en una charla en la que advierte que hay tres candidatas y ella también tiene posibilidades de triunfo; explica de qué se trata la "nueva política" que ofrecen los naranjas y advierte que su partido resta votos a los otros dos proyectos y es la alternativa única para no regresar al pasado en la política local.

- ¿Todavía son "fosfo fosfo", o ya van con fedora? - preguntamos a la precandidata.

- Jajaja, no. Bueno, nosotros somos un proyecto que tiene varios iconos que nos identifican y una de ellas son los tenis fosfo fosfo, que es todo un tema. No son solamente los tenis, es un proyecto joven que nació en Nuevo León con dos jóvenes que hacen trabajo político pero al mismo tiempo hacen un gran equipo y que hoy, a pesar de los dichos de algunos actores políticos, han transformado la forma de hacer política.

- ¿Y el fedora? Porque como que no son compatibles, Dante Delgado lo lleva desde que éramos niños en la política- insistimos.

- Bueno, Dante Delgado ha construido el proyecto desde hace más de 25 años. No podemos negar el trabajo que él ha realizado, la suma. Pero también,



▲ "En Morelos ha habido un retroceso evidente, tengo dos hijos adolescentes y me angustia que estén en la calle". Foto: La Jornada Morelos

JESSICA ORTEGA • MIGUEL ÁNGEL



en Movimiento Ciudadano nos hemos desafiado a generar un cambio también en cuanto a la inclusión y la participación política como un relevo generacional. Yo tengo 25 años haciendo política, construyendo este proyecto, pero empecé muy joven. Tengo 45 años. Entonces creo que esta nueva dinámica, esta nueva forma de ver las cosas que el propio senador Dante Delgado ha generado, hoy nos permiten tener nuevos perfiles, nuestros gobernadores y alcaldes son gente joven. Este relevo generacional ha sido fundamental. Nosotros nos vamos a quedar con el fosfo fosfo.

- ¿Pero qué significa el ícono? Porque todos entendemos lo que es la vieja política, pero ¿qué es la nueva política, qué es lo que están ofreciendo?- le decimos.

- Es hacer las cosas de manera correcta escuchando a la ciudadanía, por ejemplo, lo que hemos construido desde la bancada naranja. Nosotros construimos iniciativas que están siempre sustentadas en un parlamento abierto. Eso ningún partido lo hace a menos que sea un tema que no saben resolver. Pero también hemos logrado que los gobiernos de Movimiento Ciudadano se identifiquen por las acciones que realizan. Son los gobiernos que se han preocupado por que los recursos estén bien transparentados. Al final nuestro proyecto es alegre que, desde la música, el color, la gente que formamos parte, somos diferentes. Hoy los gobiernos de Movimiento Ciudadano ocupan los primeros lugares en aprobación. Hemos estado con esta dinámica de tener acciones innovadoras y de tomar decisiones en función de lo que manda la ciudadanía. Creo mucho en las decisiones de los jóvenes y en dejar esa clásica política aburrida, donde desde la forma de comunicarte con las personas no te permite tener cercanía.

- ¿Por qué quieres ser gobernadora?- la pregunta que hace entrar en materia.

- Porque en Morelos ha habido un retroceso evidente. Tengo dos hijos adolescentes y a mí igual que a todas las mujeres que tenemos hijos y que salen a la escuela o a divertirse o a trabajar- también me angustia que estén en la calle.

Me parece que Morelos absolutamente está en el rezago: no hay inversiones, las escuelas están destruidas, no se generan políticas públicas para que las mujeres nos sintamos seguras, para que los jóvenes y las mujeres emprendan; el tema de seguridad es terrible, igual que el tema de salud.

Algo que le duele mucho a la ciudadanía, y específicamente a las mujeres es la falta de medicamentos, que tiene qué ver también con la Federación, pero aquí no se ha hecho absolutamente nada.

Vemos las calles destruidas, no hay obra, no hay inversiones y he recorrido tres veces el país y he visto cómo avanzan otros estados y Morelos no... porque no hay voluntad política. Yo quiero que a Morelos le vaya bien que las mujeres estemos tranquilas, que haya desarrollo, que los niños vayan con tranquilidad a la escuela, que las personas que están enfermas tengan las mejores condiciones y acceso a medicamentos, y creo que tenemos todo para hacerlo. Lo que ha faltado es la voluntad política, hemos dado la confianza a gente inexperta y no podemos permitir que regresen los que ya le fallaron al estado.

Y añade: "Es una elección de mujeres, lo evidente es que una mujer será gobernadora de Morelos por primera vez en la historia. En Movimiento Ciudadano vamos a ir en unidad además con una coalición con Morelos Progresista que nos da mayor oportunidad de ganar".

Sigue en la página 7



## La contienda en Morelos...

- La alianza con Morelos Progresista, que tiene puros políticos del pasado. ¿No es un mensaje incongruente que te pudiera desgastar a ti y a tu partido?- le exponemos.

- No, y qué bueno que me haces esa pregunta. Creo que a las mujeres nos cuesta más trabajo tomar las decisiones de participar en la política. Pero quiero decirte que yo soy absolutamente responsable de lo que hago. De las demás personas, sean quienes sean, no me voy a hacer responsable. Y Morelos Progresista tiene representación política en diferentes municipios y de eso se trata la estrategia electoral también.

Entonces no, yo soy una mujer libre que ha tomado sus decisiones de manera responsable, que de mí no pueden decir que he tomado un peso que no sea mío; que tampoco pueden decir que he faltado un solo día a mi trabajo, siempre he asistido puntualmente; he tenido la oportunidad de levantar la voz cuando es necesario y lo he hecho de manera absolutamente responsable y cada quién tendrá que dar la cara por las acciones que haya hecho. Entonces yo creo que hay una oportunidad para construir un proyecto diferente y no cargar con cosas que no nos corresponden. Cada quien tendrá que tomar su propia decisión...

- Pero tendrás que hacer campaña con ellos, ¿no?

- Y he ido. Pero yo no me quisiera meter tanto en esos temas porque son muy particulares, si hubiera alguna situación pues tendrá que verse con la autoridad correspondiente. Pero yo

me hago responsable de mis propias acciones y actos, de las decisiones que he tomado al interior de Movimiento Ciudadano. Pero creo que es lo interesante de esta contienda electoral y de la política.

Para Jessica Ortega, como para muchos morelenses, una contienda sólo entre mujeres tendrá que ser diferente a las que hemos vivido y padecido en el estado: "desde mi punto de vista la diferencia estará en el respeto. Hay prácticas muy patriarcales donde impulsan a las mujeres para que se peleen entre sí. Yo no le apuesto a eso. Creo que las mujeres podemos disentir, debatir, expresar y contrastar ideas, pero siempre en el marco del respeto. De mi parte lo he externado de esa manera. No le voy a entrar a la denostación, pero eso no quiere decir que no diga lo que los proyectos políticos han hecho o dejado de hacer. No lo haré porque es una responsabilidad, en la contienda tienen que contrastar las ideas", nos dice.

Pero es difícil siendo quien empieza en desventaja, le aclaramos y responde: "sí y no, porque yo no incumplí la ley. La ley tiene tiempos muy marcados y yo no falté a eso. La gente tendrá que tomar sus decisiones observando las acciones de las otras precandidatas. Porque llevan un año ejerciendo recursos públicos y posicionando su imagen. Estoy tranquila porque he cumplido, soy respetuosa de los tiempos electorales. Como proyecto político denunciamos los actos anticipados de campaña como era nuestro derecho y nuestra obligación porque son recursos públicos. Y aunque quieran hacer ver que sólo hay dos contendientes, no es así.

Somos una opción diferente, ciudadana, que está tomando fuerza. Es un gran reto pero un muy buen momento para los proyectos diferentes que nunca han estado en una posición de tomar decisiones en el estado de Morelos como es Movimiento Ciudadano".

La pregunta obligada es si su partido se ha convertido en un palero de Morena y Jessica muestra que no es la primera vez que se lo dicen al responder: "no somos paleros ni esquiroles. Los esquiroles son los que votan con ellos. Y te puedo decir cuáles con las diferentes iniciativas que Morena le ha instruido al PRI que presente para que las aprueben. El PRI presentó una iniciativa para la militarización del país, esto fue una instrucción de Morena al PRI, ahí están las votaciones y premiaron a la diputada que la presentó dándole una magistratura en el estado de Durango. El PRI presentó una iniciativa para debilitar al Tribunal Electoral Federal, por instrucciones de Morena. El PRI presentó la solicitud de juicio contra el fiscal de Morelos, por instrucciones de Morena, al final el PRI se arrepintió y votaron en abstención porque el abogado del fiscal presentó las pruebas que tenía que presentar... y se arrepintieron. No hemos sido nosotros quienes les han hecho el trabajo sucio a Morena. El esquirole es el PRI".

- ¿A quién le quita votos Movimiento Ciudadano?- preguntamos.

- Los votos que saca Movimiento Ciudadano son de la ciudadanía. No te puedo decir que le quito votos al Frente o a Morena. En la última encuesta que nosotros hicimos, que no está



▲ "Es una elección de mujeres, lo evidente es que una mujer será gobernadora de Morelos por primera vez en la historia". Foto: La Jornada Morelos

cuchareada, con datos reales, el crecimiento de mi candidatura ha disminuido la intención de voto de las otras dos precandidatas y eso es el reflejo de que no todo está dicho en esta contienda. Hoy podemos dar una lectura política de que contra Morena hay dos opciones.

Movimiento Ciudadano no extraña la alianza con el PAN, que tuvo en el 2018. Para Jessica Ortega el precio que pagaron fue muy alto, pero desde la elección pasada la fortuna parece sonreír a los naranjas que se han convertido en la tercera fuerza política en el estado. Hoy su partido vive un proceso abierto para nominar candidatos a alcaldes y diputados con rostros nuevos, pero también con muchos de quienes en el proceso electoral pasado quedaron en segundos lugares.

Aunque el riesgo de que haya candidatos no gratos existe: "cada partido político tiene que asumir la responsabilidad de a quién postula. Tenemos un filtro, la comisión nacional de candidaturas. Hacemos varias evaluaciones, como el padrón de violentadores. Pero también debo exhortar a la ciudadanía a que revisen que quienes buscan candidaturas cumplan con la ley pero también que sean honestas, porque efectivamente estamos en una elección en que van a querer infiltrar recursos de la delincuencia organizada y si queremos un cambio real, eso no puede permitirse y la única arma que existe es el voto de los ciudadanos".

Jessica Ortega se da tiempo para dibujar el estado que quiere ver: "imagino un Morelos con recursos bien aplicados, gente en el gobierno que tenga conoci-

miento de sus áreas y no quienes fallaron al estado, un Morelos seguro en que recuperemos la confianza de las personas para que nos visite el turismo, que no ocupe los primeros lugares en feminicidios, en robo de auto, en asaltos, en violaciones; con las mejores condiciones para las niñas y los niños, para las mujeres, con más oportunidades para emprender y lograr que el desarrollo económico sea una realidad, un estado seguro con escuelas dignas, hospitales equipados. Mejores condiciones laborales para los policías, que el dinero no se vaya (he presentado solicitudes de auditoría por el recurso de seguridad pública que se va) y yo creo que todo eso se puede lograr porque cuando hay voluntad política y ganas de que el estado salga adelante, lo puedes lograr. No tienes que inventar nada, sólo hacer las cosas de manera correcta".

- ¿Qué es más importante, que no repita Morena, o que no regresen los otros?

- Jajaja. No, que sea algo diferente. Que llegue lo nuevo, que llegue la gente responsable. La participación política no tiene que ser en función de todos en contra de uno o de otro. La gente juzgará, ya lo hacen. Votaron por un proyecto que les ofrecía esperanza y les fallaron. Les dieron la oportunidad a esos proyectos políticos y no cumplieron con sus promesas. Me imagino un proyecto totalmente diferente. Que los viejos proyectos queden en el pasado y que lleguen las juventudes las ideas innovadoras, las cosas nuevas, lo que nos alienta.



▲ "Soy una mujer libre que ha tomado sus decisiones de manera responsable, cada quién tendrá que dar la cara por las acciones que haya hecho". Foto: La Jornada Morelos

# Día Mundial de la Solidaridad Humana: Colectivo Chirimoyos y su impacto social en Santa María Ahuacatitlán

ALFA ADILENE PEÑALOZA  
LORENZO

El 20 de diciembre fue designado por las Naciones Unidas como el Día Mundial de la Solidaridad Humana, con el propósito de fomentar el desarrollo humano y social. En esta línea, la ONU sugiere que esta conmemoración sea una ocasión para celebrar nuestra unidad en la diversidad. Asimismo, se pretende sensibilizar al público sobre la importancia de la solidaridad, fomentar el debate sobre cómo promoverla para alcanzar los objetivos de desarrollo sostenible y motivar nuevas iniciativas para asegurar la dignidad para todos.

En este contexto, en Santa María Ahuacatitlán existe un colectivo denominado Chirimoyos, compuesto por 8 jóvenes residentes de la comunidad, cuyo objetivo es impulsar el desarrollo comunitario mediante la participación de las juventudes locales. Buscan lograr un crecimiento colectivo para preservar, mejorar y regenerar el entorno social y ambiental de la comunidad.

Este año, Santa María Ahuacatitlán experimentó un aumento en los índices de violencia, con robos a casas, ataques armados y homicidios. A pesar de estas circunstancias, los jóvenes de la comunidad se esfuerzan por crear espacios seguros para niños, y garantizan así su desarrollo social y cultural.

La iniciativa surgió en 2019 cuando Yotzelin Ivette Islas Hernández fue seleccionada por el programa "Jóvenes por la transformación", impulsado por el IMJUVE. Esto la llevó a crear una brigada comunitaria e integrar un equipo de 25 jóvenes. Al concluir el programa y cumplir con el plan

anual, decidieron seguir trabajando en favor de la inclusión y empoderamiento de las juventudes.

Yotzelin Islas, egresada de la carrera de Gestión Intercultural de la UAEM y con experiencia en el trabajo comunitario, comparte que siempre ha tenido interés en participar en iniciativas de desarrollo comunitario. Sin embargo, observó que a veces no hay espacios que permitan que los jóvenes participen y propongan iniciativas. Destaca que, "siempre se ha etiquetado a las juventudes como indiferentes, pero con esto comenzamos a demostrar que es distinto. Muchas veces los jóvenes sí tienen iniciativas, pero no hay espacios donde se les pueda escuchar".

El colectivo cuenta con profesionales de diversas disciplinas, como gestores interculturales, antropólogos, arquitectos, docentes e ingenieros. Han llevado a cabo talleres estacionales, como talleres navideños, de fotografía para niños, y un curso de verano de regularización en español y matemáticas debido a que notaron el rezago educativo provocado por la pandemia. Yotzelin comenta que, "hemos creado un espacio de escucha, de encuentro y de diálogo donde las juventudes podemos ser partícipes, proponer ideas, elaborar un plan de trabajo y echar a andar los talleres".

Entre sus proyectos más destacados, está "Xinachtli, creciendo en comunidad" que en 2021 y 2022 fue seleccionado por el componente "Semillas" del IMJUVE. Este proyecto tuvo como objetivo principal promover la preservación del medio ambiente y la salud alimentaria mediante la implementación de huertos comunitarios. Un ingeniero en electrónica y comunicaciones, integrante del colectivo, ideó un sistema de riego controlado por



▲ En el taller navideño de creación de piñatas. Foto: Cortesía de Chirimoyos.

una aplicación de celular. Esta iniciativa no solo facilitaba el cultivo, sino que también despertaba el interés de las niñas y los niños de la comunidad en el cuidado del medio ambiente, una alimentación saludable, y la aplicación práctica de la ciencia y la tecnología en el ámbito agrícola.

Yotzelin percibe que el colectivo ha creado un espacio de cultura, desarrollo social e integración. Han establecido una red de confianza e intervención comunitaria que ha sido reconocida por instituciones más grandes. En una ocasión, El Papalote Museo del Niño buscó una alianza con ellos para llevar proyectos de desarrollo a las comunidades, y la iniciativa fue un éxito porque los padres de familia aceptaron la invitación dada su confianza en el colectivo.

En relación con los altos índices de violencia en Santa María



Ahuacatitlán, Yotzelin opina que han tratado de crear espacios donde niños y niñas se sientan seguros. Sugiere que el Estado podría cooperar al reconocer las acciones emprendidas en las comunidades y generen redes colaborativas que brinden asesoramiento, capacitación y apoyo para garantizar la seguridad y facilitar los espacios para llevar a cabo los talleres, así como proporcionar recursos y materiales.

En este sentido, el colectivo Chirimoyos contribuye de manera solidaria y voluntaria a la comunidad, proporciona espacios seguros para que los niños se desarrollen en un entorno pacífico, saludable y ecológicamente equilibrado. Yotzelin y el colectivo esperan incidir de manera positiva en el bienestar social y consolidarse como un grupo que promueva el desarrollo desde la base en la comunidad de Santa María Ahuacatitlán



▲ Resultados del taller Papalote en tu colonia, colaboración entre Papalote Museo del Niño y el colectivo Chirimoyos. Foto: Cortesía de Chirimoyos.



▲ Niños y niñas participantes del taller "Diario fotográfico de mi comunidad". Foto: Cortesía de Chirimoyos.



▲ Yotzelin Ivette Islas Hernández. Foto: Cortesía de Chirimoyos.



POBRE SANTA • OMAR



# Se fortalece el MuCIC como un espacio de arte y cultura en Cuernavaca

CLARA VIVIANA MEZA

El Museo de la Ciudad de Cuernavaca (MuCIC) se ha convertido en un epicentro de encuentro y promoción cultural y artística local, ofreciendo una variada y gratuita oferta cultural para todos, en consonancia con el principio de "la cultura es de todos y para todos", como eje de la administración municipal.

En lo que va del año se han inaugurado 35 exposiciones en este recinto, con el objetivo de destacar y promover a los artistas locales y de otras regiones, lo cual ha servido como plataforma para el crecimiento profesional de los artistas para dar a conocer su trabajo.

Además, albergó 80 eventos artísticos de diversas disciplinas como música, danza, teatro y presentaciones editoriales, entre otros, dirigidos a las familias y habitantes de Cuernavaca, a fin de demostrar cómo las artes enriquecen la calidad de vida de las personas y comunidades.

Con ello se beneficiaron a más de tres mil 700 personas, además que se llevaron a cabo 80 sesiones de talleres de diversas disciplinas en diferentes puntos de la ciudad que beneficiaron a un total de 1 mil 902 personas.

Cabe destacar que este 2023, el MuCIC abrió sus puertas para celebrar el aniversario de los lazos de

hermanamiento de Cuernavaca con las ciudades japonesas de Minō y Ōtaki; con la Semana de la Cultura Japonesa implementaron durante tres días cuatro talleres: origami básico y dibujo estilo manga en la escuela primaria "Enrique Pestalozzi", de origami intermedio y de furoshiki en el Museo de la Ciudad, también se disfrutó de una presentación de música japonesa a cargo de Alexandre Taketa y el pianista Russel Domínguez.

Se inauguró la exposición "Las Cuatro Estaciones de Japón" del artista Taiji Harada, con el objetivo de difundir las tradiciones de estas ciudades hermanas. En total participaron 200 personas.

CARTELERA



REFLEJOS RAÚL RECHTMAN

PERMANENCIA

Hasta el 15 de enero 2024  
Museo de la Ciudad de Cuernavaca  
Planta baja - ENTRADA LIBRE  
Av. Morelos 265 Centro Histórico  
Cuernavaca, Morelos

Gracias a una peculiar manera de Raúl Rechtman, no se exponen fotografías: emergen realidades desde el fondo de un estanque; superficies regulares e irregulares, identificables o no, extrañas o reconocibles, que reflejan edificaciones humanas desde su otra realidad, la supuestamente concreta, para volverla del todo abstracta.



HUELLAS DE LO INTANGIBLE TERESA RUBIO ELSA CROSS

PERMANENCIA  
Del 11 de noviembre de 2023  
al 15 de enero de 2024

Museo de la Ciudad de Cuernavaca  
Planta baja  
Av. Morelos 265 Centro Histórico  
Cuernavaca, Morelos  
ENTRADA LIBRE



DANZAS CIRCULARES en Cuernavaca

DESPIDIENDO 2023 DANZANDO  
Compartiremos bendiciones para 2024

Sábado 30 de diciembre de 4:30 a 6 pm

Pasos sencillos. Generan bienestar corporal, mental, emocional en convivencia amena y divertida.

Casa Rubín Privada Morelos 7, Buena vista

Inf Wtsp: 777 3286651

Contribución voluntaria (sugerida \$100)

Invitan: Danzas Circulares de Morelos.



REGULARIZA TU RECIBO DE AGUA  
SAPAC TE INVITA A APROVECHAR  
LA CAMPAÑA DE DESCUENTO



DEL 1º DE / AL 31 DE 2023  
NOVIEMBRE / DICIEMBRE 23  
WWW.SAPAC.GOB.MX

# En Morelos se violentan los derechos humanos de los migrantes

ESTRELLA PEDROZA

En Morelos los derechos de los migrantes, denunció la organización civil Colibrí, mediadores y constructores de paz, tras detallar que durante este 2023 se han detectado nueve casos.

Lucía Gutiérrez Martínez, socia fundadora de Colibrí, destacó en entrevista para La Jornada Morelos que a pesar de que Morelos al no ser una ruta migratoria común, pero aun así experimenta un constante flujo de migrantes en busca de seguridad.

"Los migrantes llegan buscando un respiro, considerándolo

más seguro que otros estados más vulnerables", explica Gutiérrez.

Sin embargo, la falta de conocimiento de las autoridades sobre los derechos de los migrantes genera situaciones alarmantes. Gutiérrez comparte la historia de una embarazada a la que se le negó atención médica debido a dudas sobre sus derechos, evidenciando la falta de preparación de las autoridades.

"Es necesario capacitar y sensibilizar al personal para comprender la vulnerabilidad de los migrantes", subraya Gutiérrez.

Añadió: "La falta de empatía y concientización es alarmante.

Necesitamos ser sensibles, humanos y solidarios".

La discriminación también afecta el ámbito laboral, donde la carencia de documentación impide a los migrantes acceder a empleos. Gutiérrez hace un llamado urgente a las autoridades para involucrarse y prepararse adecuadamente para abordar estas situaciones.

Ante la pregunta sobre la magnitud del problema, Gutiérrez revela haber documentado al menos nueve casos en menos de un año, resaltando la urgencia de abordar la falta de conocimiento de los derechos de los migrantes. Este persistente problema demanda atención inmediata.



▲ La falta de conocimiento de las autoridades sobre los derechos de los migrantes genera situaciones alarmantes, asegura Lucía Gutiérrez. Foto: Damián Sánchez Jesús / cuartoscuro.com

## Continúa la recuperación operativa y financiera del SAPAC

A dos años de la presente administración del alcalde José Luis Urióstegui Salgado, el Sistema de Agua Potable y Alcantarillado de Cuernavaca (SAPAC) presenta avances con las medidas administrativas, técnicas y financieras acordadas por la Junta de Gobierno para enfrentar con mejores condiciones el caos operativo y financiero con el que heredaron el organismo, optimizando la operatividad, la infraestructura y los resultados para que la mayoría de los usuarios reciban sin interrupción el agua potable para su uso racional de forma consciente y sostenible.

El presidente municipal, José Luis Urióstegui, destacó que entre las acciones que se han llevado a cabo se encuentra la sustitución y reparación por avería de las bombas abastecedoras que no habían tenido el mantenimiento requerido y que hoy están funcionando sin cortes de energía, al actualizar el rezago de pagos mediante el convenio suscrito con la Comisión Federal de Electricidad (CFE).

Lo anterior, se logró gracias a la aplicación de una rigurosa

disciplina presupuestal que ha permitido operar con finanzas más sanas, por lo que de enero a octubre del presente año pagaron a la paraestatal un total de 124 millones 743 mil 174 pesos, garantizamos el pago puntual del suministro de energía eléctrica, beneficiando a la ciudadanía con el abasto continuo del vital líquido.

En materia de agua potable, el alcalde enfatizó que se tomaron decisiones de manera colegiada y decisivas por parte del Cabildo, para el futuro de la ciudad dadas las condiciones de sequía que el país viene padeciendo y que el propio CONAGUA ha confirmado, una de ellas fue la inversión de 28 millones 345 mil 254 pesos para rehabilitar 22 de las principales fuentes de abastecimiento de agua de la capital morelense, que de no haber tomado esta decisión la escasez de agua hubiera llevado al racionamiento obligatorio del agua y a su uso exclusivamente para beber.

Pese a que este 2023 se vivió una de las temporadas de sequía y estiaje más complicadas, que generó un déficit en las fuentes

de abastecimiento de aproximadamente un 22 por ciento menos de disposición de agua, se llevaron a cabo 181 mil 735 movimientos de válvulas; además de incrementar los apoyos en la modalidad alterna de abasto a través de cuatro mil 427 carrocisternas (pipas) para cubrir las necesidades prioritarias en las zonas con mayores complicaciones para llevar el servicio como un apoyo gratuito a las familias cuernavaquenses.

Bajo la tesitura de que la reparación de fugas de agua potable es una constante y un punto crucial en los trabajos y acciones de mitigación por las reducciones de los caudales, SAPAC reparó este año más de 900 fugas de línea y atendió más de mil 470 fugas en toma domiciliaria, instalando también 24 bombas nuevas en beneficio de 94 mil 376 habitantes.

José Luis Urióstegui puntualizó que SAPAC no solamente se ha preocupado por dotar de agua a los habitantes de Cuernavaca, también se ocupa de que sea agua apta para el consumo humano, para ello recibe un tratamiento previo a su dis-

tribución; la capital morelense se ha colocado por encima de la media requerida del 85 por ciento con un 87.18 por ciento de efectividad en la verificación de 1 mil 847 puntos de monitoreo de cloro residual libre en el agua hecho por la Comisión para la Protección contra Riesgos Sanitarios del Estado de Morelos.

Durante este segundo año de gobierno, SAPAC ha mejorado

la gestión de los recursos humanos, financieros y materiales, permitiéndoles una operatividad más ágil y eficiente en la atención a la ciudadanía, así como se ha profesionalizado la administración del sistema, evitando así los procedimientos irregulares que anteriormente desarticulaban el funcionamiento del organismo.

Redacción



▲ EL SAPAC ha cumplido con las medidas administrativas, técnicas y financieras para enfrentar con mejores condiciones el caos que heredaron de anteriores gobiernos. Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca



## PRODUCCIÓN DE LA MIGRACIÓN

VÍCTOR VILLARREAL CABELLO\*

Migrar es una acción que implica la movilidad de las personas de un espacio a otro por un tiempo considerable. El cruce implica la disrupción de fronteras administradas, de manera inicial, por un aparato Estatal. En ese sentido, las personas se movilizan por diversas razones. De acuerdo con los estudios histórico-estructurales: toda la migración, en general, es forzada y desde la perspectiva de la autonomía de la migración: la migración es producida ¿Pero por qué o quién? En las siguientes líneas algunos apuntes.

La migración como producción no es casualidad. Los migrantes, dice Sandro Mezzadra, tampoco son agentes de la revolución. Sin embargo, deben ser pensados como actores importantes para el siglo XXI que rompen esquemas en todos los sentidos. La migración

como un proceso complejo, continuo-discontinuo, lleno de variables e interpretaciones se vuelca como una expresión. "Derecho de fuga" enuncian por ahí.

La intención tampoco es sonar como parte de una escuela de maestros de la sospecha. Pero sí hay que apuntar que existen razones para enunciar los siguientes puntos. Las personas que emigran lo hacen por necesidad, por un sueño, por alguna causa. Las causas de la migración han pretendido ser "descubiertas", ¿entendidas?, ¿resueltas? Por las y los migratólogos de todo el mundo. Una de las interpretaciones es: la producción de la migración.

La migración como producción parte de la idea de que un sistema, una estructura, otros Estados son beneficiarios de la migración pues para el proceso productivo un migrante se traduce como: mano de obra especializada, precarizada, producida, racializada no blan-

ca. Se produce migración para beneficio del proceso productivo y abaratamiento de los costos de producción-distribución-consumo. Es decir, una persona en proceso de movilidad es una persona que tiene conocimientos específicos: del campo, de la obra, de los servicios. Es precarizada en tanto que no se le remunera como a la población local o nacional de país al que inmigran. Es racializada no blanca ya que todo trabajo contiene una carga de racialización y sólo algunos de ellos gozan de los privilegios de las personas blancas; y es producida en tanto que, de acuerdo con los estudios histórico-estructurales, la migración es efecto de la desvalorización de las cadenas de trabajo al interior de los Estados.

La migración, entendida como mano de obra, en donde los Estados de inmigración requieren de los brazos, pero no de las personas en un sentido cultural, social y fenotípico dejan de lado el mundo complejo del que goza cada individuo. Aunado a ello, las crisis econó-

micas amén a la desintegración de las cadenas de trabajo en países de emigración y tránsito, los abruptos desplazamientos ambientales por el proceso productivo de algunos países de inmigración, la migración por violencia gracias a conflictos que usan armas vendidas por países de inmigración son algunas de las responsabilidades o formas de producir migración de manera "remota".

Recapitulando, la migración no sólo es responsabilidad de los lugares de origen o de las personas que toman la difícil decisión de dejar su tierra. También espacios de inmigración, empresas transnacionales, complejos sistemas de producción de mano de obra especializada, precarizada, producida, racializada no blanca usan sistemas jurídicos, económicos, políticos, mediáticos, sociales y culturales para su propio beneficio.

\*Milpaltense, internacionalista, escritor y migratólogo.



▲ Foto: cuartoscuro.com

## En Zacatepec, continuará el programa de atención directa a la ciudadanía

HUGO BARBERI RICO

Debido a que los servicios públicos deben atenderse con prontitud y directamente, el ayuntamiento de Zacatepec continuará con el programa de atención directa de sus diversos servicios, públicos, de trámites de registro civil, asesoría psicológica, atención y auxilio a víctimas, entre otros, en todas las colonias y comunidades que lo constituyen.

José Luís Maya Torres, alcalde, informó que el programa de atención directa "lo tenemos considerado" para su continuidad, por el bien del ciudadano y para fortalecer la función pública.

"Obviamente desde la presidencia municipal se le ha estado dando apertura desde las diferentes áreas a todos los ciudadanos, desde las diferentes áreas de la presidencia, sin embargo, lo que hacemos con este programa 'la fuerza que nos une' (así lo denominaron) de estar cerca de ti, es

llevar los servicios a las colonias, para que los ciudadanos no tengan que transportarse, ya sea en servicio público o gastar recurso extra para poder llegar a solicitar algún servicio", declaró el edil.

Lo anterior, debido a que hay colonias alejadas de la cabecera municipal, como la Buena Vista, ubicada en los límites con Jojutla en la zona suroeste del territorio municipal, lo mismo Chiverías, que colinda con el municipio de Xoxocotla y donde se reportan problemas limítrofes con ese lugar, así como también colonias clasificadas con mayor índice de pobreza como Poza Honda e Independencia, colindantes con Tlaltizapán de Zapata.

"Lo que hacemos con este programa es juntar con los beneficios y servicios que tiene el ayuntamiento y acercarlo al ciudadano", comentó.

Se presentan en mesas de atención ciudadana las áreas como impuesto predial, sistema local para

el Desarrollo Integral de la Familia con programas de asistencia y apoyo, Instancia para la Mujer y también participa el Instituto Mexicano del Seguro Social, la Secretaría del Bienestar del gobierno federal, "en donde las personas pueden asistir en las ayudantías o donde convoquemos para realizar estos trámites directamente aquí".

En cuanto a trámites que necesitan de darle un seguimiento, el presidente municipal zacatepequense, precisó que se apoya con las gestiones en la colonia y posteriormente pueden pasar para realizar el pago que necesita directamente en la tesorería municipal.

Maya Torres, añadió que debido a que los servicios públicos municipales requieren de mayor atención y tienen una mayor demanda, en estas visitas a las colonias también asisten las brigadas para que al momento realicen el servicio que solicitan, como la limpieza y la colocación de fotos o luminarias para el alumbrado público.

## Iglesia Católica llama a la paz y unión familiar en esta temporada

ESTRELLA PEDROZA

El secretario general de la Comisión del Episcopado Mexicano, Ramón Castro Castro, instó a la comunidad religiosa, así como a las y los creyentes y no creyentes, a vivir una navidad marcada por la paz y la unión familiar.

"Quiero desearles a todos una feliz Navidad, puntualizó, de verdad se los deseo de todo corazón tenga la paz que solo Dios puede dar", sostuvo el también Obispo de la Diócesis de Cuernavaca.

Enfatizó la importancia del amor en cada hogar, resaltando que es lo que nos hace profundamente felices, superando la influencia del dinero, el éxito o el poder.

"Ni el dinero, ni el éxito, ni el poder son capaces de darnos lo que este niño, el hijo de Dios, Jesucristo, nos puede dar. Es solamente cuestión de disponerlos, no se vayan a distraer con algunas cosas que son externas que realmente nos llenan el corazón solo ese niño, el hijo de Dios que es amor", dijo.

Con un mensaje cargado de buenos deseos, el Obispo concluyó: "de todo corazón, les deseo una feliz Navidad llena de Jesucristo ánimo y el 2024. Para el año nuevo, como no para el año nuevo. Yo siempre digo. "Un llamado resonante a buscar la esencia de la temporada y a recibir el nuevo año con esperanza y amor.



Zafra

Con mujeres tomando decisiones sobre sus propias campañas podríamos tener un escenario muy prometedor para la elección del 2024

# La Jornada Morelos

MARTES 26 DE DICIEMBRE DE 2023

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

La Jornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos  
 jornadamorelos  
 @MorelosJornada  
 @jornadamorelos

## Remodelación del mercado ALP “frenó” la de Plaza Degollado

ESTRELLA PEDROZA

Autoridades municipales “frenaron” remodelación en Plaza Degollado, denunciaron locatarios aseguran no ver ningún avance, pues, consideran, se le dio prioridad al Mercado Adolfo López Mateos.

En una entrevista exclusiva, Esteban Velázquez Campusano, líder de la plaza, expresó su preocupación: “proviene a trabajar bien, los trabajos los comenzaron como hace un mes

y medio. Estuvieron trabajando en la tercera explanada, la segunda explanada que quedó pintada y fachada. Ya llegando a la primera explanada de Plaza Degollado, se detuvo la obra hace 15 días aproximadamente, que ya no vienen a trabajar, no viene nadie”.

La detención de la obra ha generado inquietud entre los comerciantes, especialmente debido a los problemas de inundación que enfrentan. Velázquez Campusano explicó: “sí, [el mayor problema es] donde entra el

agua. El agua levantó el piso, se inundaba, se mojaban los locales”.

Los locatarios también manifestaron su desconcierto ante la falta de información sobre los motivos detrás de la decisión de detener la remodelación. “No vemos avances, no sabemos qué cuestión tenga el presidente municipal”, señaló Velázquez Campusano.

La falta de progreso en Plaza Degollado contrasta con la aceleración de las obras en el mercado, generando especula-

ciones y preocupaciones entre los comerciantes locales. “La plaza de Bolívar está detenida, la otra tuvo una obra, pues al menos hizo algo que nadie había hecho ajustar”, afirmó Velázquez Campusano.

Además de los problemas de inundación, los comerciantes destacaron la necesidad de avanzar en la primera explanada y los claros para evitar problemas durante las lluvias. También señalaron la falta de pintura en las cortinas de los locales como una tarea pendiente.

## “Ferrieros” en Jojutla esperan mejoría sustancial en sus ingresos

HUGO BARBERI RICO

Un 25 por ciento más en sus ingresos y seguir manteniendo la sustentabilidad, es la meta principal para los más 200 comerciantes en promedio, que se instalaron diez días antes del inicio de la edición número 300 de la Feria de Jojutla, estimó Raymundo Pérez Hernández, comerciante de más de 40 años en este municipio y además miembro de la dirección de economía del ayuntamiento jojutlense.

“Un 20 o 25 por ciento en los ingresos para este año sería muy bueno”, añadió el microempresario que atiende en el mercado Benito Juárez.

Para el inicio de la Feria de Jojutla el próximo primero de enero, se espera una procesión y cabalgata del Señor de Tula, del exconvento dominico del vecino municipio de Tlaquiltenango al Santuario del “Señor de Tula” de Jojutla, lo cual se hacía en los inicios de la feria, se dejó de hacer tras casi 300 años, por lo cual se retomará, de acuerdo al propio edil Flores Bustamante.

En el mismo contexto, Raymundo Pérez, recordó que desde el pasado 20 de diciembre se instalaron los puestos de los artesanos en terrenos adjuntos al bulevar “Lázaro Cárdenas”, el que comunica de la Unidad Deportiva y Cultural “La Perseverancia” al monumento a Juárez.

De acuerdo al entrevistado, desde que inició como gobierno el actual edil, Juan Ángel Flores Bustamante, “se mantiene una feria de manera sustentable, ahí están los números, no soy yo quien los pueda comentar, pero en tesorería (municipal) tienen ese dato y lo han hecho público”. La expec-

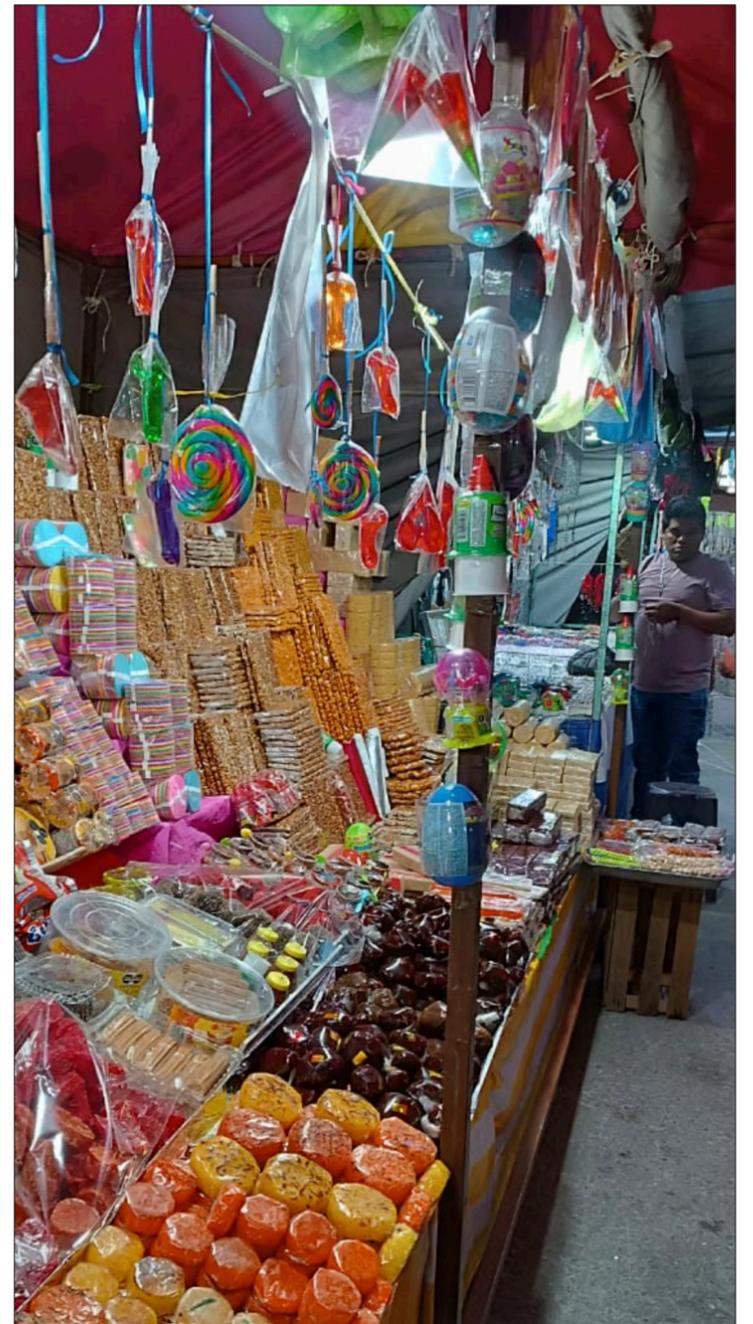
tativa de los comerciantes es que se logren mejores números, dijo.

Recordó que en la parte comercial de la feria, donde se haya el tianguis con venta de ropa, zapatos y bisutería, entre otras mercancías, que también llegan del Estado de México, Oaxaca y Puebla.

En cuanto a la instalación de artesanos de los estados ya mencionados, Raymundo Pérez, comentó que tiene mayor atención y facilidades, “... yo me he dado cuenta de que tienen muchas garantías. Si nos damos cuenta son los que tienen los espacios más grandes”, aunque al menos dos terceras partes de los comerciantes instalados en la zona comercial de la feria en terrenos adjuntos a la calle, son del estado de Morelos, “son los que tienen espacios, muy, pero muy grandes, pero qué bueno, porque son los que en un momento dado ‘jalan’ a la comunidad, por ejemplo, con las ofertas de las comidas, con las ofertas de las ollas...”

Detalló que prácticamente toda su vida ha vivido del comercio, pese a tener la profesión de docente con la que no encontró la oportunidad de laborar, y siempre se mantienen al pendiente con la esperanza de que todo transcurra con seguridad, sobre todo en los juegos mecánicos, “es lo que siempre procuramos, que sean muy seguros, para que la gente quiera venir a visitarnos”.

Hizo llamado a “todo mundo” para que visite la “feria de Jojutla”, misma que pese a que inicia formalmente el primero de enero, siempre se instala hasta con 15 días de anticipación: “que la gente visite la feria, que lo hagamos con toda tranquilidad, y pedirle a Dios que esta feria sea como las anteriores, con saldo blanco”.



▲ Foto: Hugo Barberi Rico/ La Jornada Morelos