



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

12 DE DICIEMBRE DE 2023
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 2023
NÚMERO 376 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

En el Chapitel de la Virgen, la tradición supera a la historia



▲ Los festejos por el 492 aniversario de las apariciones guadalupanas en el cerro del Tepeyac tienen una sede importante en pleno centro de Cuernavaca donde la celebración incluye rezos, música, comida y vendimia. Foto: Redes sociales.

LA JORNADA MORELOS / P12

Podría haber mil puestos en el tianguis navideño del centro de Cuernavaca

● Comerciantes del Nuevo Grupo Sindical anunciaron que a partir del 21 de diciembre instalarán el Tianguis Navideño en el primer cuadro de Cuernavaca; autoridades municipales aclaran que serían alrededor de 300 puestos y de manera escalonada.

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ / P9

Comisión de Hacienda aprueba dictamen del presupuesto 2024

● El presidente de la Mesa Directiva del Congreso señaló que ya existe el dictamen y el próximo jueves, último día del periodo ordinario de sesiones, podría ser aprobado en el pleno. Se consideran diversos aumentos, principalmente en campo, salud y educación.

ANGÉLICA ESTRADA / P8

Alistan nombramiento de titular de la ESAF

● Entre un total de 10 aspirantes, el Congreso alista el nombramiento del titular de la Entidad Superior de Auditoría y Fiscalización, informó el diputado Oscar Cano Mondragón. Se confía tener la designación resuelta en los próximos días.

LA JORNADA MORELOS / P11

Familiares exigen justicia

Trabajadores acusan al IEBEM de lucrar con feminicidio

● El director del Instituto de la Educación Básica, Eliacin Salgado de la Paz, fue denunciado por trabajadores por obligarlos a participar en una movilización y suspender labores hoy.

● Advierten que la marcha convocada para hoy tiene motivos personales y que la autoridad educativa busca un posicionamiento político rumbo a la alcaldía de Cuernavaca que pretende el funcionario.

● SNTE asegura que seguirá dando acompañamiento en temas jurídicos y administrativos a los familiares de la maestra víctima de ladrones y asesinos.

CLARA VIVIANA MEZA / P7

Opinión: Alma Karla Sandoval / P4 Alicia Valentina Tolentino Sanjuan / P4
Emmanuel López Pérez y Gabriela Mendizábal Bermúdez / P5
Gabriel Millán / P5 Víctor Villarreal Cabello / P11



La Jornada Morelos

Directora General
Carmen Lira Saade

Director
Enrique Balp Díaz

Editor en Jefe
Germán R Muñoz G

**Coordinadora administrativa y
asistente de la Dirección**
María Fernanda Escamilla García

Subdirector editorial
Daniel Martínez Castellanos

Opinión
Héctor H Hernández Bringas

Arte y Diseño
Hannibal Martínez
Valerio Landa

**Tecnología, Comunicaciones y
Redes**
Roberto G Albarrán Avendaño
Amaury Trujillo Hernández

Reporteros
Erick Abraján Juárez
Clara Viviana Meza
Estrella Pedroza
Angélica Estrada
Hugo Barberi Rico

Moneros
Miguel Ángel
Omar

Consejo Editorial
Gina Batista
Jorge A. Cázares Clement
José N Iturriaga de la Fuente
Teodoro Lavín
Óscar Menéndez
Hugo Salgado Castañeda

Publicidad
publicidad@lajornadamorelos.mx
Correo y Fotografía Ciudadana
correociudadano@
lajornadamorelos.mx
fotografiaciudadana@
lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por
Al Fin Verde SA de CV

Internet
<http://www.lajornadamorelos.mx>
direccion@lajornadamorelos.mx

Licitud de título
Reserva al uso exclusivo del
título La Jornada No. 04-1984-
00000000571-101, del 09/
XI/1984, y Jornada Morelos en
Reserva 04-2022-111114020700-
203 otorgada por el Instituto
Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total
o parcial del contenido de esta
publicación, por cualquier medio,
sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal
no implica relación laboral con la
empresa.

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz

Síguenos:



lajornadamorelos.mx

EDITORIAL

Capitalizar la desgracia ajena

Después del incomprensible asesinato de la maestra Anayeli Alejandra Soto Casillas el pasado jueves frente a su madre y su hija de nueve años, supuestamente a manos de criminales que buscaban robar su camioneta, la indignación se ha hecho presente de nueva cuenta en Morelos.

La inseguridad y la violencia vulneran la vida de todos, aunque sean unas cuantas vidas -como la de la hijita de la profesora- las que se verán afectadas de manera permanente. La impunidad de los criminales, prolijada por la indiferencia e ineficiencia de las autoridades, indignó otra vez a los morelenses, como ha sucedido de manera recurrente en los últimos años.

En tan solo 24 horas los vecinos, padres de familia y colegas de la maestra organizaron dos protestas para exigir el esclarecimiento del crimen, el castigo para los responsables y por el clima de zozobra en el que transcurren las vidas de los morelenses. Hoy se tiene programada una tercera en la que hay sentimientos encontrados.

Los familiares de la maestra Anayeli

agradecen las múltiples muestras de solidaridad de la comunidad. En un video difundido en redes sociales, la madre de la profesora de educación física asesinada y trabajadora, a su vez, del sistema de educación pública de Morelos difundió un mensaje dirigido a sus vecinos de la capital del estado: "su solidaridad me ha dado fortaleza y esperanza en estos momentos de profundo dolor y sufrimiento que siento, así como a mis compañeros y compañeras, exigiendo justicia porque si tocan a uno nos tocan a todos. Por lo que quiero hacer un llamado a todos los trabajadores de la educación a sumarse a esta movilización ante la creciente ola de inseguridad".

Pero, también por esa vía, profesores y trabajadores del Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM) desaprobaron que el titular, Eliacin Salgado de la Paz, esté detrás de la convocatoria.

Como informa nuestra compañera Clara Meza, "directores de primarias y secundarias informaban a la plantilla laboral que las clases para este martes serían suspendidas, por lo que deben de

asistir en carácter de obligatorio y si no coincide el horario con sus labores diarias tendrán que acudir de igual manera para "apoyar", pues se tomará pase de lista".

Desde luego a los trabajadores de la educación no se les escapa que Eliacin Salgado de la Paz, quien aspira por la candidatura de Morena al municipio de Cuernavaca, quiera capitalizar en su beneficio político la indignación que se ha despertado por la ineficiencia de la administración de la que aún forma parte.

Sin duda, como se pudo comprobar en las redes sociales, todos los maestros y trabajadores de la educación respaldan con el corazón a la familia de la compañera asesinada, pero se niegan a seguirle el juego a un funcionario que parece no entender en verdad la tragedia y no tener mayor interés más que por sus aspiraciones políticas.

Si lo anterior es verdad, es tan solo una muestra más de la calidad humana, profesional y hasta burocrática de un personaje que destaca, para mal, en una de las administraciones más criticadas y grises que ha tenido este estado.

• FOTO CIUDADANA

Cocineras tradicionales de Morelos, Tepoztlán

► Fotos: Mary Lule



Esperamos la fotografía que más te guste, de tu entorno familiar, escolar; la foto de todos los días, por donde camines, lo que veas, lo que quieras denunciar y también de tu trabajo, del campo, del taller, de la calle. Esperamos tu foto.



A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en

Correo y fotografías Ciudadanas no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas.

Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



Otra escuela suspende clases por inseguridad, ahora en Temixco

CLARA VIVIANA MEZA

Padres de familia de la escuela primaria de tiempo completo "Valentín Gómez Farías" en la colonia Rubén Jaramillo del municipio de Temixco, denunciaron la sustracción de todo un salón de clases, por lo que decidieron suspender las clases este lunes, como medida de seguridad.

Al respecto, la maestra Julita Villalba mencionó que los delincuentes se llevaron todas las mesas y sillas de los niños, situación que calificó preocupante e indignante, al sostener que no es la primera vez que son víctimas de algún ilícito, en años anteriores.

"Desafortunadamente nuevamente la escuela fue saqueada, esta vez en un salón exclusivamente de cuarto de primaria, ya son varias ocasiones; sin embargo, en esta ocasión atentaron directamente con los niños; se llevaron también el escritorio, proyector y material didáctico", dijo.

En este sentido, resaltó que la preocupación se hace cada día

mayor, toda vez que se aproxima el periodo vacacional y si esto pasó aun cuando continúan las clases presenciales, no se descarta que los delincuentes se pueden llevar más cosas cuando el plantel se quede solo, a partir del 18 de diciembre hasta la primera semana de enero.

"Cuando regresemos ningún salón va a tener mesas ni sillas. Si es indignante que, hasta el material didáctico, jabón y papel higiénico. También es importante resaltar que de la dirección también se llevaron el cañón, la bocina y los micrófonos que nosotros usábamos para los programas educativos y de honores", indicó.

Al señalar que las clases se retomarán hasta nuevo aviso, Julita Villalba afirmó que este martes acudirá una comisión de maestros y padres de familia al Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM) para ingresar a la dirección general y buscar un diálogo con el titular Eliacín Salgado de la Paz, ya que en lo que va del año se han registrado tres asaltos, sin que hasta el momento las autoridades hagan algo al respecto.

CANDIL DE LA CALLE • MIGUEL ÁNGEL



Continúa represión de autoridades contra docente activista

ESTRELLA PEDROZA

Organizaciones defensoras de derechos humanos y activistas, emitieron una llamada de alerta por las violaciones a los derechos humanos del profesor y defensor de la tierra Jorge Velázquez, quien es blanco de represión por parte del Estado Mexicano vía el Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM).

Lo anterior, mediante un exhorto impulsado por decenas de organizaciones, locales, nacionales y de Estados Unidos, Colombia, Brasil y Europa, dirigido a la Secretaría de Educación Pública, al Gobierno del Estado de Morelos, al Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM), al Mecanismo de Protección de Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas.

"Expresamos nuestra preocupación y solidaridad por nuestro compañero Jorge Velázquez, quién está siendo víctima de un proceso sistemático de agresiones, derivado de su labor de defensa del territorio", señalan.

Jorge Velázquez, además de ser docente en dos primarias del Estado de Morelos, es un defensor de la tierra y el territorio del

digno pueblo de Amilcingo, Morelos; es miembro del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra y el Agua: Morelos, Puebla y Tlaxcala (FPDTA-MPT), desde esas plataformas ha denunciado las amenazas y riesgos para la vida que implica el Proyecto Integral Morelos.

Además, se ha solidarizado con otras luchas que defienden la vida de los pueblos, la autonomía, el territorio y los derechos laborales de los maestros. De acuerdo con el documento, derivado de esta labor, el activista ha sido blanco de amenazas y diversos actos de intimidación.

"Velázquez ha sido amenaza de muerte a través de redes sociales, ha sido intimidado y hostigado por desconocidos. Debido al alto riesgo de su actividad de defensor, fue incorporado al Mecanismo de Protección de Personas Defensoras de Derechos Humanos y Periodistas en el año 2019", se lee.

En últimas fechas, Jorge Velázquez denunció que fue privado de su trabajo como docente por el Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM) mediante un proceso de rescisión de contrato como represalia por su activismo de defensa de derechos.

"El nivel de violencia e impunidad existente en el Estado de Morelos hace que la labor de defensa de Derechos Humanos implique un altísimo coste para la vida de las personas defensoras. Denunciamos cualquier acto de hostigamiento y persecución política en contra de nuestros compañeros defensores", se lee en la misiva.

"Por tal razón, hacemos un llamado al Gobierno del Estado de Morelos y al Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM), para la solución inmediata del tema laboral del maestro y defensor de Derechos Humanos. Hacemos un llamado al Mecanismo de Protección de Personas Defensoras a establecer las medidas necesarias para asegurar la integridad y bienestar de nuestro compañero. Denunciamos cualquier represalia que pudiera atentar contra los Derechos Humanos y laborales de nuestro compañero", advierten.

Jorge Velázquez, compartió en sus redes sociales un video de agradecimiento a las muestras de apoyo y por el pronunciamiento. Y denunció que hasta este momento el IEBEM le ha negado ser reinstalado en su centro de trabajo.

2º INFORME
GOBIERNO MUNICIPAL
JOSÉ LUIS URIÓSTEGUI SALGADO
PRESIDENTE MUNICIPAL

+ DE 6.2 MDP DE INVERSIÓN AL CAMPO
EN BENEFICIO DE MÁS DE MIL PRODUCTORES.

Consulta el informe de Gobierno 2023 completo en www.cuernavaca.gob.mx

LA ENSAYISTA SALVAJE

ALMA KARLA SANDOVAL*

Tres minutos de realidad. El ensayo es un género nómada. Si no ha quedado claro a estas alturas, algo he debido callar desdoblándome, avanzando a ciegas disfrazada de mujer que aprende sobre las llamadas escrituras postautónomas, ¿en cuál de todos mis cuadernos quedó escrito ese concepto? Sergio Pitó tenía los suyos, en ellos convocaba a la hibridez de una literatura del yo que en su tiempo nadie se atrevía a llamar así y por ende lo premiaban, por el ejercicio de una libertad al escribir a prueba del miedo a ser uno mismo, por la erudición del viajero inestable con una salud precaria, por el asombro en Europa del Este y su fascinación por Italia, por eso. Ahora no le bastaría, tendría que ofrecerles a los dioses de las editoriales un contenido que pudiera convertirse en una serie. Por eso hago una "Corte A" rumbo a otra libreta.

Diez minutos de recuerdo
"Me hago preguntas fuertes", le dijo el nómada. La primera, ¿cuál es el verdadero viaje?, ¿el que aún planeado descubre prodigios dentro de nosotros? Lo digo porque hablar la lengua de las epifanías, de revelaciones como arrugas o pliegues en el alma, nos lleva al horizonte de estas frases: "Pensé que era de este tipo de personas", "pasé toda la vida persiguiendo al conejo de Alicia detrás de la experiencia para rebelarme ante un destino común y corriente, pero soy más ordinaria que el resto" o bien: "soy capaz de mandarlo todo al diablo un buen día, una buena mañana como la ama de casa de la película "Pan y tulipanes", como la hija de un banquero en *Casa de muñecas*". ¿Cuál será el cordón umbilical de estas preguntas?, ¿cuál el verdadero viaje: el impensado o el de la renuncia?, ¿el del retorno a una Ítaca idéntica a la que dejamos?, ¿quién mira distinto luego de irse, la córnea o el lugar que nos espera con desencanto, con inacción?, ¿cuánto cuesta una aventura de verdad, con camino del héroe incluido?, ¿qué consecuencias arroja? Quizá los desplazamientos idealizados, las odiseas buscadas, la maldición del nómada como incendio contante, condena de quien, cansado de intentar redimirse, inventa una historia convertida en minotauro.

Dos minutos de memoria fallida
En algún lugar de *Las bodas de Cadmo y Harmonía*, Roberto Calasso habla del baile de la grulla, de los pasos con pies y manos que Ariadna aprendió muy joven en el patio de las esclavas. Esa coreografía era la clave, la senda que debía seguir para escapar del laberinto.

Otro minuto de realidad
Ella no quiere admitir que, en el fondo, siente una profunda lástima por los nómadas. No debería.
Tener un lugar seguro, una casa, la posibilidad de viajar no es lo único y ni lo mejor que pueda ocurrirnos, hay cosas mejores y otras, por supuesto, mucho peores. A veces piensa que los viajeros afortunados en verdad son los que actúan como robots, sin pretensiones compran el itinerario de un VTP, no se complican. Los verdaderos viajes son llagas, trazos en los hombros o el vientre donde ella quisiera tatuarse una brújula, un gesto muy poco original.

Ya en el avión
Documental de Anthony Bourdain, el que filmó con CNN, antes de suicidarse.



▲ Tamara de Lempicka, "Young Lady with Gloves". Foto: Redes Sociales

Se le nota triste, desencantado para siempre. El programa habla sobre Asturias y su comida grasosa. Abre con la imagen de un bosque brumoso. Será aburrido. Voy viajando en medio de dos mujeres rollizas. Es Avianca, vuelo con escala en Bogotá porque cambié las fechas de regreso, deshice todos los planes, di un salto al vacío. La joven a mi derecha lleva un suéter azul de punto, es inmensa, una modelo de Botero. La de la izquierda, menos voluminosa, pregunta cada quince minutos cuánto falta para llegar a Colombia. Le enseño a usar el monitor de enfrente con la bitácora del viaje, ese mapa en tercera dimensión que acaba de dejar Europa. No siento nada, no me arrepiento de volver a México antes gastando de más para encontrarme con un hombre. Escribo rápido en una libreta con la imagen de una mujer de sombrero y guantes blancos, vestido verde, pintada por Tamara de Lempicka, *Young Lady with Gloves*, es el nombre del cuadro. Pienso que he dejado España tal vez para siempre porque descolonizarme no es sencillo. Mis abuelos no eran huaqueros como los de Gabriela Wiener y hasta hace poco tiempo asumí lo blanqueada que estoy. Por ser un poco menos morena que mi hermana, creía ser la "güerita", lo cual me hacía sentir diferente, tocada por dones que me alejarían de un destino común. Yo no era "prieta" ni "negra" como las demás en mi familia, yo no sería discriminada por nadie en un país que odia lo indígena, lo que huele o parezca indio. Yo no. No sé quién diantres me dijo mi madre que yo era, pero su amor deseaba para mí una biografía exitosa. Me obligó a actuar esa mentira, pero igual me dijeron sudaca, igual comprobé que mi cara redonda, mis ojos grandes, muy oscuros, mi nariz chueca, son rasgos muy distintos a los del dibujo de esa joven mujer con guantes que me mira y me reta: "¿A qué no eres capaz de escribir los mejores ensayos de tu vida?"

*Escritora

BORGES: LABERINTOS ENTRE LA LITERATURA Y LA FILOSOFÍA

ALICIA VALENTINA TOLENTINO
SANJUAN*

Decía el filósofo francés, Gilles Deleuze, en el texto *Crítica y clínica* que el acto de escribir en su dimensión artística no se reduce a transcribir anécdotas, experiencias o vivencias por más que les consideremos originales o únicas. La cuestión, dice, está en horadar un campo nuevo con el lenguaje. Ese nuevo espacio tendría una especie de vida propia e independiente en lo que conocemos de ordinario. Justamente cumpliría con la función de recrear un territorio rearticulado que nos permitiría experimentar nuevas dimensiones.

El caso de Jorge Luis Borges es icónico en este sentido. Fue una de esas particulares plumas que se pudo mover entre diferentes aguas de una manera magistral: en el ámbito de la poesía conoció bien el engranaje entre el lenguaje y el ser de las cosas. Tanto que pudo abriarnos la mirada y el pensamiento a esas otras realidades que no son accesibles para todo ser terreno. En el caso del ensayo la soltura era tal, aunque no por ello hizo a un lado el afilado raciocinio con que excavaba las profundidades de la reflexión para, nuevamente, descubrir la potencialidad de esos idiomas ocultos.

De su prolífica obra, lo que me parece más revelador es el hecho de que esas creaciones literarias estuvieran revestidas de conceptos filosóficos que, precisamente, construyen espacios laberínticos; estos sumergen a lectores en un vaivén donde es indistinguible el uso de la razón y la reflexión filosófica de la composición narrativa. Un ejemplo: en el cuento *Tlön, Uqbar, Orbis Tertius* encontramos tanto el elemento de la intriga, una especie de suspenso con que inicia el relato acerca de un mundo del que apenas hay referencia: Tlön.

El despliegue del elemento ficcional se da cuando Borges crea un universo alterno que cuestiona las categorías de espacio y de tiempo experimentadas por los seres humanos, teorizadas por Kant (como aquellas categorías puras de la sensibilidad que son el marco que encierra

toda experiencia humana; es decir, que no son cosas que tengan independencia de nuestro conocimiento); pero en la circunstancia del lector, sin advertirlo, esto se convierte en la intuición de un terreno novedoso, de la potencia de la imaginación, lo cual a su vez es la condición necesaria de la literatura.

Hay en la obra borgiana un importante desarrollo de conceptos filosóficos entrelazados con el lenguaje literario. Los primeros no están escritos al azar: se trata de una composición, un mosaico donde cada parte es colocada con puntilloso acierto. Luego, ante tal tejido de sentido mediante el lenguaje, el autor se puede dar el lujo de retar los presupuestos de la ciencia, de la propia filosofía, intercalando y apelando una especie de sabiduría ancestral; de sapiencia cósmica que no necesita ser comprobada para poder ser generadora de mundos. De modo que, en el cuento de referencia, Borges señala:

He dicho que los hombres de ese planeta [Tlön] conciben el universo como una serie de procesos mentales, que no se desenvuelven en el espacio sino de modo sucesivo en el tiempo. Spinoza atribuye a su inagotable divinidad los atributos de la extensión y del pensamiento [... Los habitantes de Tlön] buscan el asombro. Una de las escuelas de Tlön llega a negar el tiempo: razona que el presente es indefinido, que el futuro no tiene realidad sino como esperanza presente, que el pasado no tiene realidad sino como recuerdo presente.

Borges es el faro donde se agolpan las olas de la sabiduría cósmica, donde converge la negación de la dimensión terrena, de los instantes secuenciales del espacio y tiempo de esta dimensión para transportar el peso de la existencia al momento presente; el espacio en donde se pierde toda la pesadez del drama humano. Así, en esos términos, el autor logra abrir el camino a través de la literatura y, claro, de la filosofía.

*El Colegio de Morelos / Red Mexicana de Mujeres Filósofas



▲ Jorge Luis Borges. Foto: Redes Sociales



LA INVISIBILIZACIÓN DE LOS DERECHOS LABORALES Y DE SEGURIDAD SOCIAL DE LAS PERSONAS TRABAJADORAS DOMÉSTICAS EN EL ESTADO DE MORELOS

EMMANUEL LÓPEZ PÉREZ Y
GABRIELA MENDIZÁBAL BERMÚDEZ*

El trabajo doméstico es un tema relevante y complejo, cuya problemática afecta a millones de personas en todo el mundo. Se refiere al conjunto de tareas y responsabilidades que se llevan a cabo en el hogar, como cocinar alimentos, la limpieza, el cuidado de niños, adultos mayores, etc., el mantenimiento y otras labores necesarias para el funcionamiento de una casa. Desafortunadamente es un trabajo realizado principalmente por mujeres (90% INEGI 2023), migrantes o personas en situaciones de vulnerabilidad, lo que contribuye a su invisibilización y a la perpetuación de desigualdades de género y sociales, por la falta de reconocimiento de sus derechos laborales y de seguridad social.

Actualmente la importancia que tiene esta actividad laboral ha generado grandes cambios en la legislación mexicana para dar una protección jurídica a las personas que desempeñan actividades domésticas.

La visibilización de ese trabajo se vuelve evidente en México por dos hechos: El primero es la película de "Roma" dirigida por el cineasta Alfonso Cuarón en el 2018, que ha sido elogiada por su capacidad para visibilizar y honrar el trabajo doméstico, a través de la historia de Cleo, una empleada doméstica que trabaja en la Ciudad de México durante la década de 1970. La película nos muestra la importancia de reconocer y valorar el trabajo realizado en el hogar. El segundo hecho es la sentencia histórica 9/2018 emitida por la segunda sala de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, en la que se plasmó

el reconocimiento y otorgamiento de los derechos laborales de las personas trabajadoras del hogar.

En ese contexto, en junio de 2019 se reformaron diversos apartados de la Ley Federal del Trabajo y la Ley del Seguro Social con la intención de generar la normativa para la incorporación de estas personas trabajadoras al seguro social, así como garantizarles prestaciones laborales.

Uno de los avances importantes de esta reforma fue establecer la obligación patronal a incorporar a las y los trabajadores domésticos al régimen obligatorio del seguro social, ya que con anterioridad se encontraban en el régimen voluntario, lo que equivalía a dejar a discreción del empleador el darles seguridad social y por lo mismo muy difícilmente carecían de cobertura.

Posteriormente, el 16 de noviembre de 2022, una reforma a la Ley del Seguro Social incorpora un nuevo capítulo destinado a los trabajadores del hogar. En este apartado se especifican las particularidades y directrices para su integración al sistema de seguridad social, definiendo el concepto de trabajador del hogar, tratando posibles modalidades, y estableciendo las responsabilidades de los empleadores en temas como seguridad social, incapacidades médicas y pagos de cuotas al IMSS.

Estos grandes cambios son significativos tomando en consideración que con base en la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo del primer trimestre de 2023 realizada por el INEGI, 2.5 millones de personas se encontraban ocupadas en trabajo doméstico en el país, de las cuales el 89.52% eran mujeres frente al 10.48% de hombres.

Para el mismo periodo en el estado de Morelos, había 69,883 personas trabajadoras domésticas siendo 56,043 mujeres (80.19%) y 13,840 hombres (19.81%). Con relación a los ingresos de las personas trabajadoras domésticas en Morelos refiere que 43,659 ganó un salario mínimo (62.47%); 10,561 de uno hasta dos salarios mínimos (15.11%); 350 de dos a tres salarios mínimos (0.51%); 150 no recibieron ingresos (0.22%) y; 15,163 no especificaron cuanto percibían (21.69%).

Solo 2,252 personas trabajadoras domésticas en Morelos tenían acceso a servicios de salud, dejando a las 67,631 restantes desprotegidas. Estos datos resaltan la relevancia de las recientes modificaciones normativas, ya que las personas trabajadoras domésticas, en su mayoría percibiendo bajos ingresos y careciendo de prestaciones laborales, atención a la salud y seguridad social, constituyen un grupo vulnerable. A pesar de la creación de leyes protectoras, la falta de conocimiento y aplicación adecuada por parte de empleadores y trabajadores domésticos perpetúa situaciones de explotación, con bajos salarios, exceso de horas y condiciones laborales injustas, generando vulnerabilidad para este sector.

Para abordar esta problemática, se requiere de un lado promover la conciencia sobre los derechos de las personas trabajadoras domésticas y reconocer su valor e importancia en la sociedad; y del otro lado se debe fortalecer la aplicación y supervisión de las leyes laborales mediante la inspección en el trabajo, fomentar la sindicalización y difundir los mecanismos para recibir y resolver las demandas y garantizar sanciones para aquellos empleadores que violen las normas.

*Profesor y profesora-investigadora de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos

TENAZA DE CANGREJO

Nopales aquí, nopales allá: la invasión mexicana

GABRIEL MILLÁN*

Este año tomaste un vuelo hacia Europa. Esa colega española te lo dijo: "tienes que ir a Almería; vas a flipar". Hiciste la maleta, empacaste el bañador y de pronto estás en Cabo de Gata, Almería. Lo viste en internet: playita poco concurrida y mar azul turquesa. Es tu primera caminata por las costas de España; el sol brilla fuerte y tus pasos se hundían en la arena. A lo lejos ves unas plantas que te parecen conocidas... ¿será posible? Te quitas las gafas de sol, te pones las graduadas y lo ves con claridad: ¡nopales! Nopales al puro estilo Milpa Alta, Alfajayucan o Tlayacapan.

Esos nopales que viste son, seguramente, *Opuntia stricta*, una especie de cactus originarios de México con distribución en varias partes de América y El Caribe. Se piensa que los nopales fueron introducidos muy tempranamente en España por los conquistadores en el Siglo XVI, entre 1540 y 1570, siendo una de las primeras especies originarias de América introducidas en aquellas regiones. Esta especie de nopal no solo ha llegado a España, también se encuentra en una gran parte del Mediterráneo e incluso África, donde se ha reportado con abundantes poblaciones en Kenia, Tanzania y Etiopía, y con menor densidad en Uganda.

Estos nopales soy muy resistentes y pueden adaptarse muy bien a condiciones climáticas extremas. Además, una sola penca que cae a la tierra puede producir raíces, afianzarse al suelo y comenzar a crecer sin mayor contra tiempo.

Opuntia stricta, también conocido como nopal costero o chumbera, está situada en el número 66 de la lista de las [100 de las especies exóticas invasoras más dañinas del mundo](#), elaborada en 2014 por el Grupo Especialista de Especies Invasoras de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN). En esta lista se incluyen especies tan diversas como el caracol gigante africano (*Lissachatina*

fulica), las carpas (*Cyprinus carpio*), los gatos domésticos (*Felis catus*), los lirios acuáticos (*Eichhornia crassipes*) un oomiceto que pudre las raíces (*Phytophthora cinnamomi*) entre muchas otras.

De acuerdo con un [artículo publicado en 2017](#) en la revista *Biological Invasions*, en el que entrevistaron a 200 habitantes de Laikipia, Kenia, los pastores identificaron que *Opuntia stricta* había estado presente durante más de 10 años y opinaron que todavía se estaba extendiendo y aumentando en densidad, además, estimaron que entre el 50% y el 75% de las valiosas tierras de pastoreo habían sido invadidas y todos sintieron que eso contribuía a la mala salud y la muerte del ganado.

Tres años después, un [reportaje de la Deutsche Welle](#) asegura que este cactus ya ocupa más de 500 kilómetros cuadrados en la localidad de Laikipia. Frente a la amenaza para el ganado y las plantas nativas que representa este cactus, los pobladores han desarrollado estrategias como la producción de biogás, la elaboración de mermeladas y el uso de insectos como método de control biológico.

A propósito de los nopales invadiendo otros continentes, recientemente Abril, una ciclovijera mexicana que está recorriendo África, publicó [un reel en su cuenta de Instagram](#) en el que vemos cómo encuentra una nopalera

en su camino por Kenia, se detiene a cortar pencas y tunas para comer, no sin darse una buena espinada: "Sabes mi gente que amo encontrar nopales y tunas en el camino. Y que nopalera que aparece le doy su podada jejeje 😂 A la Distancia se vuelve un lujo poder disfrutar del sabor de México lejos de la tierra."

Y tiene mucha razón. El nopal es un elemento que sabe a México (o México sabe a nopal), con una importancia gastronómica indudable, parte de una tradición desde la época prehispánica, no solo como fuente de alimento sino como fuente de grana cochinita, un colorante rojo de origen natural que se obtiene de los cuerpos secos y triturados de una cochinita (*Dactylopius coccus*) que parasita al nopal.

Además, el nopal es un símbolo de identidad tan importante que incluso está en nuestro escudo nacional, bajo el águila que devora a la serpiente. Un dato curioso es que no se sabe con exactitud la especie a la que pertenece el nopal representado en el escudo nacional, sin embargo, las hipótesis más fuertes son que se trata de *Nopalea karwinskiana*, debido a su morfología pero que no tiene distribución en el Valle de México, o que es una *Opuntia tomentosa*, que aunque sus flores no son como las de la imagen del escudo, sí tiene una distribución en el Valle de México y se encuentra en todos los sitios con remanentes de la vegetación original de la zona lacustre del valle.

Ah, los nopales tan omnipresentes. Tanto que hasta el poeta T. S. Elliot, allá por 1925 en plena desesperación, los mencionó en su poema *Hollow man* (*Los hombres huecos*): "Here we go round the prickly pear / Prickly pear prickly pear / Here we go round the prickly pear / At five o'clock in the morning" (Y damos vueltas al nopal / Al nopal, al nopal / Y damos vueltas al nopal, / A las cinco de la mañana).

*Comunicador de ciencia.
Instagram: @Cacturante



VISITA TEPOZTLÁN

La unidad y la continuidad, esenciales para la transformación: Margarita González Saravia

La precandidata única de Morena al gobierno del estado de Morelos, Margarita González Saravia, visitó el emblemático Pueblo Mágico de Tepoztlán la tarde de ayer para sostener una reunión con militantes y simpatizantes del partido guinda.

González Saravia enfatizó que la unidad y la continuidad son esenciales para el proyecto de transformación, recordando las visitas del líder nacional del movimiento a Morelos, subrayando la importancia de gobiernos cercanos y austeros en la evolución del país.

La precandidata hizo hincapié en la necesidad de la unidad, enfocándose en que Morena conquiste el municipio, la gubernatura y la Presidencia de México para garantizar la continuidad de la transformación del país. Manifestó su confianza en que será Claudia Sheinbaum quien se quedará al frente de este movimiento a nivel nacional.

Durante su discurso expresó su gratitud por estar en Tepoztlán, un municipio al que profesa un cariño especial. Agradeció la presencia de todos los asistentes, destacando que representan a uno de los pueblos más valiosos de Morelos, comprometido con la defensa de sus recursos, autonomía y tierras en la lucha por los ideales del estado.

La precandidata resaltó la firmeza de los ciudadanos de Tepoztlán en la protección de sus derechos, subrayando su ejemplo en la histórica lucha contra el club de golf hace unos años, donde participaron jóvenes, adultos y familias enteras. Recordó también la gestión en tiempos de Don Lázaro para

convertir a Tepoztlán en Pueblo Mágico, un objetivo logrado gracias a que no se dio por vencido y visitó barrio por barrio de este municipio.

Finalmente, González Saravia llamó a los asistentes a recordar el orgullo como morelenses por su participación en las transformaciones de México, recordando el papel crucial que desempeñó Morelos en la Revolución Mexicana.

David Demesa Barragán, al dar la bienvenida a González Saravia al Valle Sagrado de Tepoztlán, expresó su convicción de que con ella al frente, todo Morelos prosperará, dado su compromiso con los principios de la Cuarta Transformación.

Bertha Rabadán afirmó que Tepoztlán representa la lucha de hombres y mujeres de la transformación, al asegurar que todos seguirán construyendo la Cuarta Transformación en Morelos y en México.

Luis Bravo destacó el papel de los morelenses en la construcción y continuación de la 4T, resaltó su lucha contra los privilegios de gobiernos anteriores.

El evento contó con la presencia de destacadas personalidades como Demesa Barragán, Miguel Hidalgo, Antonio Rodríguez, Bertha Rabadán, Leticia Robles Álvarez, Eugenia Angélica Medina Rodríguez, Luis Bravo, Jorge Orihuela, Sergio Olvera Chavarría, Edi Margarita Soriano, Bernardo Pastrana, Alejandra Pani y Quintín Barrera Miranda.

Redacción



▲ La precandidata fue recibida calurosamente en Tepoztlán, en donde invitó a sus simpatizantes a mantenerse unidos para concretar la transformación en Morelos. Foto: Cortesía PNA

Rafael Reyes pone en operación lechería en la unidad habitacional Arcos de Jiutepec

A partir la gestión realizada por el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Jiutepec, la mañana de este lunes el alcalde Rafael Reyes encabezó la puesta en operación de un punto de venta de leche líquida LICONSA en la unidad habitacional Arcos de Jiutepec.

Acompañado del subgerente de Abasto Social en Morelos, Jaime Rosas Jiménez, así como de beneficiarios del programa del Gobierno de México, el presidente municipal destacó que a diario se trabaja para acercar programas, obras y acciones en favor de la población.

El edil destacó la nobleza del programa de abasto social, agradeció el respaldo permanente del Presidente de la República Andrés Manuel López Obrador para Jiutepec; por otra parte, compartió que

este día la dotación de leche sería auspiciada por la administración municipal.

A nombre de LICONSA Morelos, Jaime Rosas Jiménez informó que la lechería de la unidad habitacional Arcos de Jiutepec es el número 230 que opera en el estado de Morelos y la número 28 en el municipio, desde donde se comercializa leche con un costo de seis pesos con 50 centavos el litro.

El funcionario federal reconoció la apertura y el compromiso del presidente municipal Rafael Reyes, asimismo destacó el trabajo coordinado con el DIF Jiutepec que ha permitido la apertura de cuatro puntos de venta en diferentes centros de población del territorio en el año 2023.

Redacción



▲ Con la de Arcos de Jiutepec, ya son 28 lecherías LICONSA que operan en el municipio. Foto: Ayuntamiento de Jiutepec

**CONVOCATORIA
POLICÍA MUNICIPAL
CUERNAVACA**

DOCUMENTACIÓN

- Cédula del Registro Federal de Contribuyente (RFC) expedida por el SAT
- Certificado Médico vigente (Talla, peso, IMC, tipo de sangre, sin presencia de tatuajes o perforaciones (lobulos solo mujeres), así como cualquier alteración visual auditiva y motora)
- Acta de nacimiento, certificada y simple
- Acta de nacimiento de dependientes económicos
- Acta de matrimonio/divorcio
- Credencial de elector vigente
- CURP
- Cartilla militar liberada
- Comprobante de último grado de estudios
- Curriculum vitae, actualizado, firmado y con foto (original)
- Comprobante de domicilio actual
- Bajas correspondientes y certificado de servicios en caso de haber pertenecido a alguna institución policial, fuerza armada o empresas de seguridad privada, según sea el caso, teniendo que ser de carácter voluntario
- Estado de cuenta del último mes (nómina, ahorro, crédito) (original)
- Comprobante de ingresos del último mes
- Buro de crédito y círculo de crédito
- Comprobante de propiedad vehicular
- Comprobante de propiedad de inmuebles
- Comprobante de procesos penal o administrativo
- Referencia personal, vecinales y laborales (nombre, domicilio y teléfono) 5 de cada uno
- Constancia de Antecedentes no penales
- Constancia de no inhabilitación

**SALARIO
MENSUAL
\$15,000.00**

**MÁS INFORMACIÓN
777 257 8338**

REQUISITOS

IMC: 29.9
Sin tatuajes
Edad: 18-30 años
Estatura: 1.60 mts hombre
- 1.50 mts mujer
Servicio militar liberado

BENEFICIOS

ISSSTE
Seguro de vida
Licencia por maternidad/paternidad
Prestaciones superiores a las de la ley:
- 3 meses de aguinaldo
- Vacaciones
- Opción a crecimiento y plan de carrera



Familiares de maestra asesinada en Cuernavaca exigen justicia con marcha

CLARA VIVIANA MEZA

María Teresa Casillas Amezcua, madre de la maestra Alejandra Nayeli, asesinada el pasado viernes ocho de diciembre, agradeció las muestras de cariño y solidaridad que ha recibido de parte del magisterio y la sociedad morelense, al tiempo de exigir justicia para que los culpables paguen por su crimen.

En este sentido, hizo un llamado a la ciudadanía en general a sumarse a la Marcha por la Seguridad del Magisterio este 12 de diciembre a las 8:30 horas de la Glorieta del Niño Artillero hacia la avenida Morelos, en Cuernavaca.

“Su solidaridad me ha dado fortaleza y esperanza en estos momentos de profundo dolor y sufrimiento que siento, así como a mis compañeros y compañeras exigiendo justicia porque si tocan a uno nos tocan a todos. Por lo que quiero hacer un llamado a todos los trabajadores de la educación a sumarse a esta movilización ante la creciente ola de inseguridad”, expresó a través de un video difundido en sus redes sociales.

Casillas Amezcua añadió que la movilización es un grito de dolor de una familia que hoy está devastada por culpa de la inoperancia e ineficiencia de las autoridades encargadas, principalmente, de la procuración de justicia y seguridad.

Tras los hechos, una niña de nueve años quedó en orfandad, por lo que exigió también a la Fiscalía General del Estado (FGE) investigar el móvil de los hechos y esclarecer el caso.

SNTE da acompañamiento a familiares

Por su parte, el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) sección 19 en Morelos afirmó que desde el feminicidio de la maestra Alejandra Nayeli Soto Casillas, ocurrido durante un asalto, se ha apoyado a la familia en lo que concierne a los temas jurídicos y administrativos.

La organización magisterial compartió a través de sus canales de comunicación oficiales que desde que ocurrieron los hechos, el pasado ocho de diciembre, se ha tenido contacto con los deudos, a

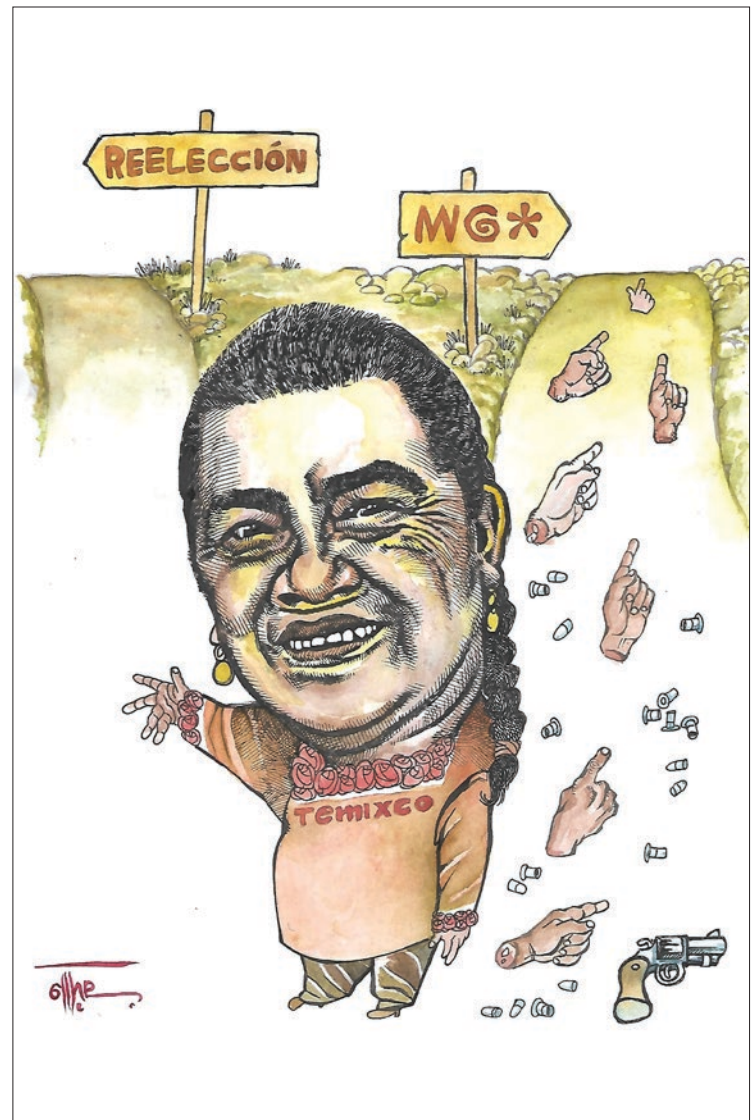
fin de brindarles el debido acompañamiento de un abogado seccional.

“Desde el principio, el secretario general y la directiva sindical seccional condenaron enérgicamente este y otros lamentables casos donde compañeras y compañeros docentes y PAEE se ven afectados por estos desafortunados acontecimientos que tanto daño le hacen a nuestra sociedad”, dice el documento.

Asimismo, refiere que como Directiva Sindical Seccional se ha iniciado una campaña permanente demandando que se dé seguimiento a los hechos señalados puntualmente hasta que se esclarezca, en particular, el feminicidio de la maestra.

Cabe recordar que la mañana del pasado viernes, la profesora de 28 años de Educación Física fue víctima de un asalto sobre la calle Cuauhtemotzin en el centro de Cuernavaca, mientras se dirigía a laborar a la escuela primaria y jardín de niños Aquiles Serdán; sin embargo en el transcurso de los hechos fue asesinada frente a su madre y su hija, quienes la acompañaban en ese momento.

QUÉ DICE EL PÚBLICO • OMAR



Trabajadores acusan al IEBEM de hacer propaganda política con feminicidio de maestra

CLARA VIVIANA MEZA

Integrantes del magisterio morelense y trabajadores del Instituto de Educación Básica del Estado de Morelos (IEBEM) desaprobaron que el titular, Eliacin Salgado de la Paz, haya convocado a una marcha este martes 12 de diciembre por el asesinato de una docente, y acusaron que desde la autoridad educativa se ha partidizado la tragedia.

En los grupos de Whatsapp del magisterio, uno advirtió: “es lamentable, y molesta” que el director y ahora aspirante a la alcaldía de Cuernavaca, quiera ocupar el feminicidio de la maestra de Educación Física para cuestiones políticas, al recordar que “obviamente” ésta no es la única situación de violencia que se vive en el magisterio y los trabajadores de la educación, también a los alumnos, sus familias, la comunidad en general, el Estado y los municipios.

Dijo: “Morelos es un estado sin ley, con ausencia de muchas cosas. Los invito a que cada uno de ustedes haga un análisis muy personal y no se sientan obligados compañeros, quien guste ir a manifestarse y hacer acto de presencia en esta manifestación está en todo su derecho. Yo creo que sí es importante apoyar las luchas y manifestaciones legítimas, no que sólo se trate de ocupar una situación lamentable en la que una

familia ha sido destruida a consecuencia del crimen organizado que ha crecido y ha estado impune en Morelos. Y recordar que el IEBEM es un organismo que pertenece también al Gobierno del Estado”, expresó.

Mientras directores de primarias y secundarias informaban a la plantilla laboral que las clases para este martes son suspendidas, por lo que deben de asistir en carácter de obligatorio y si no coincide el horario con sus labores diarias tendrán que acudir de igual manera para “apoyar”, pues se tomará pase de lista. Cientos de trabajadores de la educación se quejaban en privado y a través de grupos de comunicación del magisterio y advertían que el gremio “sí exige justicia y respeto por la vida que perdió su compañera; sin embargo, esa misma petición es por toda la sociedad en general que también ha sido víctima de algún ilícito, tras indicar que la presencia de la delincuencia organizada que en el estado de Morelos ha imperado durante lo que va de sexenio del actual gobierno, encabezado por Cuauhtémoc Blanco”.

En lo que va del año se han registrado más atentados contra la seguridad de los docentes. De acuerdo con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) sección 19 en Morelos, en lo que va del 2023, al menos 10 maestros han solicitado su cambio de plantel por

amenazas, asaltos y los hechos de violencia que no cesan, sin que en ninguno de los casos Eliacin Salgado de la Paz se haya pronunciado o convocado a una marcha para exigir justicia.

A mediados de junio, en el municipio de Tlaltizapán, un profesor fue víctima de un secuestro expresó al interior tentativamente despojarlo de su camioneta; sin embargo, logró escapar, no así la maestra Alejandra Nayeli Soto Castillo, quien durante un asalto, fue asesinada por los delincuentes.

Pese a todos estos hechos violentos que han ocurrido a lo largo del año y en lo que va de todo el sexenio contra el magisterio morelense, es hasta ahora que el profesor Eliacin Salgado de la Paz, director del IEBEM, ha decidido convocar a salir a las calles a exigir justicia.

Fue a finales de noviembre cuando el funcionario se registró en el proceso interno de Morena para coordinar la Cuarta Transformación para contender a la alcaldía de Cuernavaca, por lo que, a decir de los docentes, nunca convocó a una movilización hasta ahora que busca un cargo más dentro de la política morelense.

“Eliacin no quiere pagar a los jubilados y se sacó de la maga su marcha, siendo que ya todos habíamos comuni-

cado a los jubilados que se les pagaría ese día (12 de diciembre)”, aseguró una maestra.

“La marcha es una maniobra sucia ocupando la muerte de nuestra compañera para su beneficio, como muchas otras cosas”, escribió un trabajador del IEBEM, que fue secundado por sus compañeros: “No asistiremos a actos con profundo interés politiquero, corrupto...mañosos que se encuentran bajo el paraguas de las instituciones como el IEBEM: fuera Eleacin y su corte”, anotó uno y otro especuló: “Lo convoca Eliacin director del IEBEM para su postulación por MORENA a la presidencia de Cuernavaca”.

Los mensajes sucedían a la instrucción en grupos de Whatsapp oficiales: “URGENTE/ SUSPENSIÓN DE LABORES/ Buenos días compañeros: el IEBEM convoca a todo el personal adscrito a esta Institución el día 12 de Diciembre a las 8:30 hrs en Cuernavaca, Morelos en el Niño Artillero, con la finalidad de manifestarnos en contra de la violencia que vivimos en nuestro Estado, y específicamente por los últimos acontecimientos./ Nota: Vestir ropa cómoda y blanca/ Secundarias: sobre la calle de Durango/ Cada Supervisor irá al frente de su zona escolar, con todo su personal de oficinas y escuelas, en donde se realizará el pase de lista”.

Llama Lucy Meza a diputados a rechazar aumento a impuesto a la nómina

Al rechazar las oscuras intenciones del gobierno de Cuauhtémoc Blanco, de incrementar del 2 al 4% el impuesto a la nómina para el próximo año, la senadora Lucy Meza llamó a las y los diputados locales a analizar con responsabilidad el paquete presupuestal 2024, para evitar afectar las economías y empleos morelenses.

La también precandidata a la gubernatura de Morelos indicó que sería insostenible para las y los pequeños, medianos y grandes empresarios, obligarlos a pagar el 100 por ciento de incremento del impuesto a la nómina. "Sería una grave afectación que, incluso, podría derivar en despidos de personal".

Lucy Meza explicó que, de acuerdo al proyecto de Ley de Ingresos y Presupuesto de Egresos para el ejercicio fiscal del 2024, el gobierno de Cuauhtémoc Blanco pretende recaudar 665 millones

de pesos con el incremento al impuesto de la nómina, sin importarle que es al pueblo a quien finalmente afecta esta medida.

"No hay justificación, y está claro que habrá dispendio de recursos con otro tipo de fines, que no son los de impulsar el desarrollo económico y social de Morelos. Es evidente que quieren más dinero para impulsar campañas perdedoras. Las y los diputados deben frenar los abusos y excesos que, desde el Gobierno del Estado, se pretenden perpetrar en contra de las y los morelenses", afirmó la precandidata a la gubernatura por la coalición Por la Dignidad de Morelos Vamos Todos.

También sostuvo que es lamentable que el gobierno pretenda castigar a la clase productiva de Morelos, a costa de aumentar en un 56% el presupuesto a la Secretaría de Movilidad y Transporte, y en un 49% de incremento a la

Oficina de la Gubernatura. "No es momento de subir los impuestos a los negocios familiares, todo lo contrario, es tiempo de apoyarlos. El dinero sí alcanza cuando no se lo roban", comentó.

Expresó que para el ejercicio fiscal del próximo año, el paquete presupuestal contempla un incremento de tres mil millones de pesos, en comparación al aprobado para este año. Sin embargo, este aumento, dijo, no se refleja en incrementos presupuestales para áreas claves.

De hecho, la precandidata a la gubernatura, Lucy Meza, expuso que hay graves riesgos de que se recorten 284 millones de pesos a las partidas presupuestales de los 36 municipios de Morelos. Lo anterior va a provocar una afectación en los servicios públicos municipales en detrimento para las y los morelenses.

Redacción

Comisión de Hacienda aprueba dictamen del presupuesto 2024

ANGÉLICA ESTRADA

El presidente de la Mesa Directiva del Congreso local, Francisco Sánchez Zavala reconoció que durante la última sesión de la comisión de Hacienda se consiguieron acuerdos con el gobierno estatal, mismos que darían paso a la próxima aprobación del paquete económico 2024.

Señaló que ya existe el dictamen y el próximo jueves, último día del periodo ordinario de sesiones, estaría siendo votado en el pleno, en sentido positivo.

El presidente del congreso adelantó que el dictamen considera diversos aumentos presupuestales, principalmente en los rubros del campo, la salud y educación, aunque no será así para el tema de seguridad pública. "A seguridad, el año pasado se le dio un aumento considerable con el cual puede seguir operando este año; la UAEM también tiene un au-

mento tal y como fue aprobado este año, tendrá solvencia financiera, y así diferentes rubros", explicó.

Cabe recordar que para este año, la Comisión Estatal de Seguridad Pública (CES) obtuvo un presupuesto de mil 600 millones de pesos; pero pese al incremento en los recursos, los índices delictivos aumentaron sustancialmente.

Por la tarde, el Congreso de Morelos informó que la Comisión de Hacienda aprobó, los dictámenes del Presupuesto de Egresos y la Ley de Ingresos del Gobierno del estado para el ejercicio fiscal de 2024. "Tras lo anterior, se determinó que tales dictámenes relativos al Paquete Económico estatal se harán del conocimiento del Pleno este martes, día para el que ha sido convocada la reanudación de la sesión ordinaria que se encuentra en receso y que inició el pasado 6 de diciembre", expuso en un breve comunicado.



▲ Lucy Meza asegura que el aumento al impuesto a la nómina afectará a quienes generan empleos y producen en el estado de Morelos. Foto: Especial

JORNADA DE PAPANICOLAOU GRATUITA

DEL LUNES 11 AL SÁBADO 16 DE DICIEMBRE

DELEGACIÓN TEJALPA

DE 8:00 A 16:00 HORAS

REQUISITOS

- NO USAR MEDICAMENTOS LOCALES (CREMAS, ÓVULOS)
- NO TENER RELACIONES SEXUALES (2 DÍAS ANTES DEL ESTUDIO)
- NO ACUDIR DURANTE EL PERIODO MENSTRUAL
- NO HABERSE REALIZADO DUCHAS VAGINALES EN EL LAPSO DE 48 HORAS ANTES.
- ORIGINAL Y COPIA DE LA CREDENCIAL PARA VOTAR (VIGENTE)

MÁS INFORMES: 777 309 16 09

www.jiutepec.gob.mx



Habrán mil puestos en el tianguis navideño del centro de Cuernavaca

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A partir del 21 de diciembre, comerciantes del Nuevo Grupo Sindical (NGS) instalarán el Tianguis Navideño en el primer cuadro de Cuernavaca, así lo informó el líder sindical, Benhur Hernández Bringas.

Indicó que se instalarán un total de 600 a mil puestos semifijos, tanto de las plazas Lido, Degollado y la Fayuca, además de los agremiados del Nuevo Grupo Sindical.

Dijo que las calles programadas para ocupar son: Guerrero, Gutenberg, Arteaga y Tepetates, por ello, se espera que en breve sostengan una reunión con autoridades de la Secretaría de Protección y Auxilio Ciudadano de Cuernavaca y Protección Civil para cumplir los protocolos.

“En este tianguis navideño se instalarán comerciantes de Cuernavaca serán puros comerciantes morelenses, ya hemos tenido respuesta por parte de las autoridades municipales sólo fijarán la fecha, si será este 21 de diciembre o el próximo 25 de diciembre”, reveló.

Hernández Bringas explicó que hoy en día existe una armonía en el respeto de los espacios de cada comerciante, debido a que cada grupo y sindicato cuentan con su padrón establecido y sus espacios en su participación del tianguis navideño y de Día de Reyes.

“Hay oportunidades para todos y pueden vender la única condición es que tengamos la recomendación del Ayuntamiento de Cuernavaca, ahorita tenemos un padrón de 300 y en los próximos días se sumarán más comerciantes vamos a ver la logística de los mismos”, agregó.

Solo con orden se podrán instalar: Ayuntamiento

El Ayuntamiento de Cuernavaca dio a conocer que tras una serie de reuniones con comerciantes y líderes sindicales se llegaron a acuerdos para la instalación del Tianguis Navideño y el Día de Reyes en dos fechas separadas.

En entrevista, el secretario municipal, Carlos de la Rosa Segura aseveró que el gobierno capitalino ha contemplado que sólo se instale por un lapso de tres a cuatro

días por cada fecha. Dijo que podría ser desde del 23 al 25 de diciembre el Tianguis Navideño y en tanto el Tianguis del Día de Reyes del dos al seis de enero del 2024, misma que sólo es una propuesta por parte del gobierno municipal.

“Es un análisis todavía estamos haciendo que sea de manera escalonada y no sea corrido del 22 al seis de enero, ya que con este tipo de fechas no esté tanto tiempo cerrada la circulación vial del centro de Cuernavaca”, dijo.

De la Rosa Segura comentó que una vez que revisen el cumplimiento de los acuerdos entre los comerciantes podrían instalarse más de 300 comerciantes en las calles, pues se contemplan los líderes sindicales del NGS, CTM así como los agremiados de Plaza Lido, Degollado y la Fayuca.

“Si vamos a tener que plantear la posibilidad de que se instalen de alguna manera, que sea con orden y cumplimiento a los acuerdos que se llegan, repetimos que no sean muchos días y tratar de hacerlo lo más corto que se pueda, ya que en septiembre si pudieron acatar las fechas y esperamos que así sea este mes”.

CARTELERA

CENTRO CULTURAL TEOPANZOLCO

RUSSIAN EKATERINBURG ICE SUNDAY BALLET

EL CASCANUECES

SOBRE HIELO

BALLET

MIÉ 13 DIC 19:30h

Horario de taquilla:
martes a sábado de 11 a 18h
y domingo de 11 a 15h

TUSBoletosMX

PATINAJE, DANZA, MAGIA Y ACROBACIA.

www.centroculturalteopanzolco.com

@Teopanzolco #Teopanzolco

INFRAPES CCL 077 654-1961



▲ Foto: Redes sociales.

GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MORELOS

PODER JUDICIAL
H. TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA

EDICTO

En el Juzgado Segundo Familiar de Primera Instancia del Sexto Distrito Judicial en el Estado de Morelos, se encuentra radicado el juicio **SUCESORIO INTESTAMENTARIO** a bienes **SILVINA LÓPEZ CAZAREZ** promovido por **MARÍA AZUSENA LÓPEZ DOMÍNGUEZ**, quien falleció el día veintiocho de mayo de dos mil trece, teniendo como su último domicilio el ubicado en: Calle tres de mayo, número 16, Anecuilco, Ayala, Morelos, radicado en la Segunda Secretaría bajo el número de expediente 630/2023-2; señalándose las **TRECE HORAS DEL DÍA VEINTICUATRO DE ENERO DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO**, para que tenga verificativo el desahogo de la **JUNTA DE HEREDEROS** prevista por el artículo 723 del Código Procesal Familiar vigente en el Estado de Morelos.

Convóquese a todas aquellas personas que se creyeran con derechos a la Herencia para que se presenten a deducirlos dentro del término de Ley.

NOTA: Para su publicación por dos veces consecutivas de DIEZ en DIEZ días en el Periódico de mayor circulación y en el **BOLETÍN JUDICIAL** que se edita en el H. Tribunal Superior de Justicia del Estado de Morelos.

ATENTAMENTE.

H. H. Cuautla, Morelos; 13 de noviembre de 2023.

SECRETARIA DE ACUERDOS DEL JUZGADO SEGUNDO FAMILIAR DE PRIMERA INSTANCIA DEL SEXTO DISTRITO JUDICIAL EN EL ESTADO.

LIC. CRISTHYAN ARACELY ORTEGA MEZA

Vo. Bo.

JACARANDA MARTÍNEZ MORALES.
JUEZ SEGUNDO FAMILIAR DE PRIMERA INSTANCIA DEL SEXTO DISTRITO JUDICIAL DEL ESTADO.

UNA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA PRONTA, GRATUITA Y HONESTA ES DIGNA DE ASPIRAR SOCIAL; USTED PUEDE Y DEBE COLABORAR

QVA



AYUNTAMIENTO DE CUERNAVACA
Festival de la Nochebuena 2023



CARTELERA



ANGELES DEL AMOR
Lunes 11 de diciembre



GRUPO QUE CUMBIA
Martes 12 de diciembre



SONORA D.N.M.T.
Miércoles 13 de diciembre



CONJUNTO REBELIÓN (TRIBUTO A RIGO TOVAR)
Jueves 14 de diciembre



MISTER LOBO
Viernes 15 de diciembre



SUPER GRUPO GITANOS
Sábado 16 de diciembre



ACADEMIA BENNING Y BIG BAND JAZZ MORELOS
Domingo 17 de diciembre

¡TE ESPERAMOS, NO FALTES!



METÁFORAS DEL TERROR Y EUFEMISMOS DE LA DEPORTACIÓN

VÍCTOR VILLARREAL CABELLO*

Medios de difusión, migrólogos y autoridades de migración usan metáforas del terror como “olas migratorias”, “hordas migratorias” y “crisis migratoria”. Además, usan eufemismos de la deportación como “rescate de personas migrantes” y “encuentros migratorios”. El uso de estos conceptos quizá es por el desconocimiento de causa y/o por la intención de aligerar palabras como deportación y expulsión forzada.

Tanto las metáforas como los eufemismos son utilizados con la intención de prohibir. Dice el odioso Octavio Paz “la prohibición implícita es la más poderosa; es lo que «por sabido se calla», lo que se obedece automáticamente y sin reflexionar”. Cuando se lee “ola, horda crisis migratoria” la evocación es absoluta: miedo, pero, sobre todo: terror. La inflexión discursiva tiende a “ola: inundación”, “horda: ¿de zombis?” y “crisis: hay que hacer algo”.

Miedo y terror son dos palabras que significan casi lo mismo, pero no son lo mismo. El miedo es un sentimiento que permite la preparación y la agilidad de las acciones con un margen relativo de acción. Mientras que el terror es un sentimiento más intenso que unifica la acción desmedida y el despliegue de elementos a la prontitud.

Las metáforas del terror son prudentes cuando se requiere el despliegue de acciones, fondos y capital humano. Si los medios requieren del incremento de lecturas o de clics en internet recurren al *clickbait* mediático. Si los académicos requieren fondos para sus proyectos o justificar sus investigaciones hablan del crecimiento poblacional de personas en proceso de movilidad, hacen uso de metáforas hidráulicas. Si los gobiernos requieren del despliegue de fondos monetarios, humanos, políticos y/o militares justifican sus acciones bajo la premisa de la “crisis migratoria”.

De acuerdo con la Real Academia Española: un eufemismo es una manifestación suave o decorosa de ideas cuya recta y franca expresión sería dura o malsonante. Esa es la intención de los eufemismos de la deportación. Cuando en las noticias o en los comunicados de prensa se lee “rescate o encuentros de personas migrantes” se habla en realidad de la detención y de la deportación. La intención en ese sentido sería aligerar la carga que implica hablar del retorno de personas migrantes.

Los retornos podrían ser interpretados como violación al derecho de *non refoulement* (no retorno, por su traducción en francés) que prohíbe a los gobiernos

regresar a los solicitantes de asilo sus países de emigración. Ante la mirada internacional, “detener y regresar migrantes” no evoca mucha apatía humanitaria, suena mejor y aligera el uso del lenguaje: “rescate de migrantes y encuentro de migrantes”.

Las tácticas discursivas requieren un espacio de reflexión porque detrás del uso de la palabra de manifestación suave, se esconde una evocación cruda, real, palpable dentro del sistema de deportación, selección y contención de la migración. Es imperiosa la difusión de perspectivas que nieguen el uso no sólo de discursos producidos para la contención migratoria, también, es prudente el estudio de los conceptos.

Tanto la metáfora como el eufemismo son parte de la cibernética. El lenguaje es la primera cibernética que trabajo el ser humano de manera racional, con una serie de símbolos, códigos, métricas, reglas y excepciones que permiten la complejización de la información. En un mundo infoglobalizado y de infodensidad el análisis y las ideas lentas son reemplazadas por la fugacidad eterna. Volver al origen, sin el asaz de la palabra leída, para descubrir lo que cubren las palabras.

*Milpaltense, internacionalista, escritor y migratólogo.

Alistan nombramiento de titular de la ESAF

ANGÉLICA ESTRADA

Bajo el mismo proceso seguido para la designación de magistrados del Poder Judicial, diputados alistan el nombramiento del titular de la Entidad Superior de Auditoría y Fiscalización (ESAF), informó el coordinador de la bancada del Partido Acción Nacional (PAN), Oscar Cano Mondragón.

El legislador reveló que se tiene un registro de 10 aspirantes y tendrán los diputados pocas horas para llevar a cabo las comparecencias a fin de, el próximo 15 de diciembre -último día del periodo ordinario de sesiones- llevar a cabo el nombramiento.

“Se tienen programadas las entrevistas de los 10 hombres y mujeres que, hasta el sábado se inscribieron y tendremos un proceso similar al que se empleó para designar a los magistrados; será un proceso transparente, habrá comparecencias para revisar currículos y también para hacerles preguntas a los aspirantes, es un tema muy técnico, saber quién tiene el perfil idóneo, que sepa de auditorías; son cuestiones muy técnicas que debemos analizar”, dijo.

Cano Mondragón destacó que es el órgano calificador, integrado por los coordinadores parlamentarios

de cada instituto político con representación en el congreso, llevará a cabo la dictaminación.

Se dijo confiado en que dicha designación será resuelta en los siguientes días, a fin de contar con el titular del órgano fiscalizador.

Es importante recordar que el proceso de designación de magistrados fue cuestionado por distintos sectores de la sociedad; se consideró un proceso poco transparente, donde pese a la exigencia del Centro de Investigaciones Morelos Rinde Cuentas de hacer públicos los currículos de los aspirantes, no se cumplió con ello.

También, hay señalamientos de presunto conflicto de intereses, pues dichos cargos son ocupados por colaboradores de algunos diputados.

Piden nombramiento de auditor estatal con perspectiva técnica

“Espero que los diputados tomen la mejor decisión para nombrar al nuevo auditor, que tomen en cuenta la capacidad, el perfil, la trayectoria, la experiencia para que la ESAF sea un órgano verdaderamente técnico, independiente y alejado del tema político”, lo anterior fue referido por José Alfredo Salgado, aspirante a dirigir la Entidad Superior de Auditoría y Fiscalización (ESAF) en Morelos.

Se dijo confiado en que el proceso será transparente y se le dé la importancia requerida, pues “se trata del órgano que fiscaliza a los distintos entes gubernamentales, a fin de garantizar una correcta aplicación del gasto público”.

Destacó el rezago que actualmente existe en materia de fiscalización de las finanzas públicas por lo que ponderó la urgente necesidad de contar resolver esa problemática a la par de revisar las actuales cuentas públicas.

José Alfredo Salgado expuso ante los legisladores su proyecto de trabajo, donde también destaca la necesidad de capacitaciones de la función pública en materia de normatividades, principalmente para lograr un correcto uso de los recursos financieros.

Se espera que en los siguientes días, los legisladores que integran el órgano calificador, designen a un nuevo auditor en Morelos; de acuerdo a versiones de algunos congresistas, dicho nombramiento podría ser el próximo 15 de diciembre, último día del periodo de sesiones ordinarias.

Proliferan billetes falsos de 200 pesos

ESTRELLA PEDROZA

La Comisión Nacional para la Protección y Defensa de los Usuarios de Servicios Financieros (Conadusef), alertó sobre el aumento de circulación de billetes falsos en Morelos durante esta temporada decembrina, principalmente son billetes de 200 pesos.

Carlos Flores, director financiero de la Conadusef en Morelos, recomendó que durante las compras de fin de año la ciudadanía tenga especial precaución porque se detona la circulación de billetes falsos. Señaló que los lugares más susceptibles a esta problemática son los tianguis, establecimientos en vía pública y mercados.

Enfatizó que “estamos en una época de alto consumo, donde a través de la compra de bienes o servicios, se continúa utilizando efectivo. Esto ha llevado a que la

delincuencia organizada busque engañarnos, introduciendo billetes falsificados en circulación”.

Por ello, llamó al público en general a elevar los sistemas de seguridad al realizar transacciones en estos lugares, instando a dedicar tiempo para revisar minuciosamente los billetes. El asesor financiero también destacó que los billetes de 200 pesos son los más afectados, siendo los más clonados y circulados en su versión falsificada.

Asimismo, identificó los establecimientos comerciales, mercados municipales y tianguis de las colonias como los puntos críticos donde se registra el mayor índice de circulación de billetes falsos. En este contexto, se recomienda a la población en el estado de Morelos extremar precauciones y vigilar con detenimiento los billetes que reciben durante sus transacciones comerciales.



▲ Conadusef llama a reforzar precauciones en la época decembrina, debido al aumento detectado en la circulación de moneda apócrifa. Foto: La Redes Sociales.

¡Ahora informa tú!

Mándanos tu denuncia, queja o sugerencia al siguiente enlace: lajornadamorelos.mx/denuncia

Zafra

Con tantos pendientes en la educación, la autoridad debería marchar contra sí misma

La Jornada Morelos



DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ

MARTES 12 DE DICIEMBRE DE 2023

Un gran estado merece un gran diario

La Jornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos
 jornadamorelos
 @MorelosJornada
 @jornadamorelos

En el Chapitel de la Virgen, la tradición supera a la historia

LA JORNADA MORELOS

El Chapitel de la Virgen de Guadalupe, frente a la iglesia de El Calvario, en Cuernavaca, recibe desde la noche de este lunes a miles de peregrinos y fieles católicos morelenses que cantan las tradicionales Mañanitas, participan en misas y rezan agradecimientos o peticiones a la Virgen de Guadalupe, en la primera verbena de las fiestas navideñas.

Poco antes de caer la noche, a las 18 horas de este lunes, se celebró la primera de nueve misas y seis celebraciones eucarísticas dedicadas a la Virgen Morena, considerada por la comunidad católica la madre de México, y por antropólogos e historiadores un símbolo de unidad nacional.

Entre olores de pólvora de cohetones, fritanga, veladoras e incensos, la figura monumental de la Guadalupana ubicada en un pequeño chapitel frente a la Iglesia de tono neorrománico, recibió a sus primeros visitantes y peregrinos. Pese al frío, cientos de familias formaron ríos de personas que paseaban por el tianguis que vendía tamales, tacos, quesadillas fritas, pambazos y la infaltable “fayuca”, y que ocupaba dos cuadras de la calle Matamoros, desde su origen en Ricardo Linares, hasta el semáforo de la calle Victoria.

El Chapitel de El Calvario en Cuernavaca ha sido punto de encuentro de peregrinos desde finales del siglo XVIII. Aunque desde mediados del siglo XVI funcionaba como “humilladero”, es decir, un lugar devoto a la entrada de algún pueblo; en el caso del que desde décadas después aloja al Chapitel, marcaba la entrada de la villa de Cuernavaca. En el sitio, los peregrinos que iban a Chalma descansaban y comían frente a la cruz que se ubicaba donde posteriormente se construyó el alojamiento de la virgen.

Pero la historia importa menos que la tradición a las familias que

asisten a la celebración de la Virgen de Guadalupe cada doce de diciembre. Los padres, abuelos y bisabuelos de muchos de los asistentes les enseñaron a visitar a la Virgen, a pedirle favores, a organizar peregrinaciones y mandas, a vestir de Juan Diego a sus hijos pequeños, porque así se forjan las tradiciones.

“

Los padres, abuelos y bisabuelos de muchos de los asistentes les enseñaron a visitar a la Virgen, a pedirle favores, a organizar peregrinaciones y mandas, a vestir de Juan Diego a sus hijos pequeños, porque así se forjan las tradiciones.

Cerca de la imagen de la virgen los fotógrafos ofrecen imágenes con los pequeños disfrazados frente a un escenario campirano. Hay que decir que la fiesta de la Virgen en el Calvario, aún siendo la más antigua y tradicional, no es tan grande como la que se celebra en el barrio de Gualupita, a unos cientos de metros, y donde suele haber hasta feria. Pero la del centro de Cuernavaca atrae siempre a muchas más personas.

Aquí en El Calvario, las Mañanitas y los cohetones duran toda la noche y gran parte del día. Los antojitos mexicanos y la música de mariachi, estudiantina y pequeña orquesta (las Mañanitas estelares fueron tocadas por la banda musical de la Comisión Estatal de Seguridad Pública), son la parte más duradera de la celebración.

Los menos glotones piden apenas un chicharrón preparado, pero son minoría frente a la cantidad de comensales que le entra al pozole, el pambazo y la garnacha



▲ La tradición guadalupana tiene uno de sus escenarios frente a la imagen ubicada frente a la iglesia de El Calvario, en la entrada de la Cuernavaca antigua. Foto: wikipedia/commons

como si no hubiera mañana. No hay muchos lugares que vendan ponche y buñuelos, pero tampoco hay una demanda excesiva, la noche es larga y el frío obligan a meterle más calorías al cuerpo y eso siempre se resuelve con las enormes quesadillas, la grasita del pambazo y el caldo del pozole lleno de maíz.

Ya más cerca de la Iglesia, donde son las celebraciones religiosas y frío amaina entre tanto católico reunido, la vendimia de modera, pero no termina, en el atrio uno puede conseguir imágenes de la Guadalupana y protagonistas del santoral a precios más o menos moderados. Alguien más vende veladoras.

El flujo de gente es tal que, a pesar de no estar cerrada, la avenida Morelos es un verdadero caos. Policías de tránsito intentan regular el flujo de peatones que atraviesan el cruce de Ricardo Linares y la avenida y tienen un éxito moderado. No ha habido accidentes, pero la carga vehicular es imposible.

Poco importa eso cuando se logra atravesar. El fervor de los devotos guadalupanos puede con

eso y más, hay los que van a agradecer por la salud y los que van a pedirla; los que quieren encontrar trabajo, amor, consuelo, los que prometen dejar de beber. Tantas peticiones y agradecimientos para fortalecer la voluntad en la fe demostrada con actos sean peregrinaciones o rezos.

Y hay toda clase de premios, desde la fe compartida en familia, la cena, los premios de la vida al tesón y la voluntad humanas, o esa aparente casualidad que los religiosos ubican como el milagro.

Para este doce de diciembre, la Parroquia de San José El Calvario ofrecerá misas a las 7, 8, 12, 14, 17 y 18 horas. La misa solemne será a las 10 de la mañana y la oficiará el Obispo de Cuernavaca, Ramón Castro Castro, quien al mediodía en Catedral dirigirá también la misa de Consagración de la Virgen de Guadalupe a las 12 horas.

En el barrio Gualupita, donde también se cantaron las Mañanitas a la Virgen desde el primer minuto de este martes, las misas serán desde las seis de la mañana cada dos horas. Las celebraciones se acompañan con la feria del barrio, juegos pirotécnicos y los tradicionales antojitos mexicanos.