



# La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ  
lajornadamorelos.mx

14 DE ABRIL DE 2024  
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 02  
NÚMERO 498 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

## Son bienvenidos, y lo saben



▲ Aunque no ha recuperado los niveles del 2016, el año de mayor afluencia turística de Morelos en las últimas dos décadas, la presencia de visitantes en los museos y zonas arqueológicas creció en más de 169% entre 2022 y 2023, y el año que corre empezó con mejores números. / DANIEL MARTÍNEZ CASTELLANOS / P7 /

## Urge tecnificar el campo

# En Morelos, 35 mil hectáreas no serán sembradas

● El gobierno de Morelos ha abandonado a los campesinos frente a una de las peores sequías en la historia

● Es clave para el éxito en la producción el manejo de suelos y la evolución en la forma de sembrar

● La tecnología puede mejorar los sistemas de riego, la producción y recuperar la rentabilidad del campo

ESTRELLA PEDROZA / P8

ALFA PEÑALOZA / P12

## Prepara las croquetas, viene la jornada de adopción canina en Cuernavaca

● Si lo que falta en casa es una mascota, y estás preparado para ser una compañía responsable para un perrito, el viernes podrás adoptar uno de los rescatados por el Ayuntamiento de Cuernavaca

LA JORNADA MORELOS / P3

## Tehuixtla, escenario del cine de oro mexicano

● El libro de Odilón Contreras Cauteco es una colección de las memorias del poblado turístico de la zona sur de Morelos a través de los filmes que lo dieron a conocer al mundo allá cuando El Santo hacía películas taquilleras

HUGO BARBERI RICO / P11

## Fundación ofrece apoyo integral a pacientes con Lupus

● El padecimiento autoinmune complica la vida de los pacientes, que ahora pueden encontrar ayuda para el acceso a servicios médicos y medicinas a bajo costo, además de terapias ocupacionales y asesoramiento psicológico gratuito.

Opinión: [María de Jesús Ordóñez Díaz](#) / P4 [Jesús Zavaleta Castro](#) / P4

[José Iturriaga de la Fuente](#) / P5 [Guillermo Peimbert](#) / P5 [Hélène Blocquaux](#) / P12



## La Jornada Morelos

**Directora General**  
Carmen Lira Saade

**Director**  
Enrique Balp Díaz

**Editor en Jefe**  
Germán R Muñoz G

**Subdirector editorial**  
Daniel Martínez Castellanos

**Opinión**  
Héctor H Hernández Bringas

**Coordinadora Administrativa y Publicidad**  
Magda García S

**Arte y Diseño**  
Hannibal Martínez  
Valerio Landa  
**Tecnología, Comunicaciones y Redes**  
Roberto G Albarrán Avendaño

**Reporteros**  
Erick Abraján Juárez  
Clara Viviana Meza  
Estrella Pedroza  
Angélica Estrada  
Hugo Barberi Rico

**Moneros**  
Miguel Ángel  
Omar

**Consejo Editorial**  
Gina Batista  
Jorge A. Cázares Clement  
José N Iturriaga de la Fuente  
Teodoro Lavín  
Óscar Menéndez  
Hugo Salgado Castañeda

**Publicidad**  
publicidad@lajornadamorelos.mx  
**Correo y Fotografía Ciudadana**  
correociudadano@lajornadamorelos.mx  
fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

**Publicación diaria editada por**  
Al Fin Verde SA de CV

**Internet**  
<http://www.lajornadamorelos.mx>  
direccion@lajornadamorelos.mx

Licitud de título  
Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal no implica relación laboral con la empresa.

Editor Responsable  
Enrique Balp Díaz



Síguenos:



[lajornadamorelos.mx](http://lajornadamorelos.mx)

## EDITORIAL

### Un respiro al turismo, pese a todos los problemas

Las zonas arqueológicas de Morelos, principalmente el Tepozteco y Xochicalco, y los museos establecidos en edificios coloniales de imponente arquitectura, como el Palacio de Cortés y el exconvento de Tepoztlán, representan una buena parte del patrimonio cultural del estado que ha sobrevivido a la historia y toda suerte de catástrofes, las más recientes, un terremoto y una pandemia.

Ese patrimonio histórico ha sido suficiente para que, a pesar de una bastante mediocre política estatal de atracción turística, Morelos tenga una oferta turística mucho más importante que su clima. A principios de este siglo, sólo las zonas arqueológicas y museos de Morelos tenían una afluencia superior al millón de visitantes (el récord se impuso en 2004 con casi un millón setecientos mil asistentes). El cierre de centros históricos y culturales de Morelos después del sismo del 2017 y la pandemia provocaron una caída enorme en la afluencia turística que se resintió en la asistencia a los sitios administrados por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

En 2020 y 2021, el Centro INAH Morelos tuvo su registro más bajo de visitantes, en los dos años tuvieron menos de un cuarto de millón de asistentes: varios museos y zonas arqueológicas seguían cerrados a la espera de la reconstrucción después del sismo, y la pandemia cerró el resto durante casi un año. Pero el descenso en el número de asistentes era una tendencia evidente desde 2011, de más de un millón de visitantes en promedio en los ciclos anteriores, se registraron menos de 855 mil ese año. Desde ese año, la caída fue evidente, y si bien en el 2016 parecía haber una recuperación, en parte gracias a una agresiva política de atracción turística a través de grandes eventos; lo cierto es que aún entonces la asistencia de casi 740 mil visitantes a museos y zonas arqueológicas representaba menos de la mitad que en el 2004.

El deterioro en la infraestructura carretera, pero mucho más la escalada de violencia y crímenes que ha padecido Morelos desde hace dos décadas han provocado la caída en la afluencia turística que parece irrecuperable pese a los esfuerzos de promoción que el

INAH y los particulares hacen de los atractivos turísticos de Morelos.

El gobierno estatal ha fallado no solo en la promoción de los indudables atractivos que tiene Morelos, sino también en generar las condiciones de seguridad y movilidad que requieren los visitantes, y los morelenses. La recuperación postpandemia del sector turismo es insuficiente para regresar a los niveles de la primera década del siglo, pese a los esfuerzos que los particulares y el INAH han hecho por modernizar la oferta para comodidad de los visitantes. Curiosamente, los problemas para el turismo morelense no están en ese sector sino en los directamente asociados con él: la seguridad y la infraestructura, ambas responsabilidades del gobierno estatal y en las que bastante poco pueden influir los prestadores de servicios turísticos.

El nuevo gobierno no requerirá tanto un programa de atracción turística como el urgente de seguridad y rehabilitación de las comunicaciones.

## • FOTO CIUDADANA

**Leonel Maciel inauguró su exposición Carnes Tropicales, una muestra imperdible del arte del pintor que puedes ver en Casa Tikal, en el centro de Cuernavaca.**



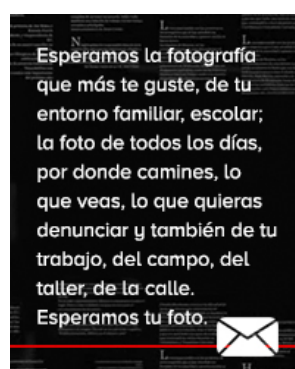
▲ Leonel Maciel, Griselda Hurtado y Fernando Hernández.



▲ Beto y Pável Mora y René Rubí, acompañan al artista.



▲ Frente a la obra, la infaltable entrevista.



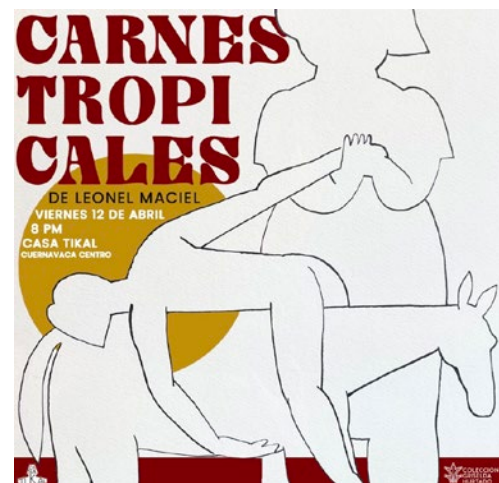
### A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en **Correo y fotografías Ciudadanas** no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos con la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial a:

fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

correociudadano@lajornadamorelos.mx

direccion@lajornadamorelos.mx



▲ El cartel de la exposición más reciente de Leonel Maciel.



# Ni los árboles respeta la propaganda electoral



## LA JORNADA MORELOS

La Fiscalía Ambiental del Ayuntamiento de Cuernavaca inició procedimientos contra aspirantes a cargos de elección popular que han empezado a colocar su propaganda en los árboles del municipio, expedientes que se suman a los que ya se avanzan por la colocación de anuncios en guarniciones, camellones, postes y otros elementos del mobiliario urbano.

La ley prohíbe colocar, mantener o usufructuar cualquier anuncio, marca o sello comercial, publicitario, político o de cualquier otra índole en cualquier especie arbórea, arbustiva, palmera o seto ubicada en cualquier espacio verde urbano, banqueta o en cualquier otro bien inmueble municipal o de uso común.

Ante la detección de estas violaciones, la fiscal ambiental de Cuernavaca, Laura Elizabeth García Méndez, informó que han realizado procedimientos sancionatorios por el incumplimiento a estos reglamentos, que ha deriva-

do en sanciones económicas de cien a 200 UMAS, ya que colocar anuncios en las especies arbóreas afecta su desarrollo natural, al no solo amarrarlos, sino también colocar clavos y alambres en troncos y ramas.

El Reglamento de Anuncios refiere que es un valor ciudadano que el medio ambiente y los recursos naturales sean respetados en todo momento, particularmente los árboles con follaje consolidado en lo individual, así como los bosques, camellones arbolados, parques, jardines, áreas verdes, áreas de valor ambiental y áreas naturales protegidas.

La Fiscalía Ambiental será coadyuvante de vigilar que en este proceso electoral se cumpla la ley, evitando daños a los recursos naturales que generan una afectación común para la sociedad, advirtió García Méndez y recordó que, para denunciar este tipo de actos, se tiene a disposición el teléfono de la Fiscalía Ambiental de Cuernavaca 777 320 07 81, o el de la Central de Emergencias del C4, 777 312 12 74.

CONTINUÁN • MIGUEL ÁNGEL



# Prepara las croquetas, ya puedes adoptar perritos en Cuernavaca

## LA JORNADA MORELOS

Si lo que falta en casa es una mascota, y estás preparado para ser una compañía responsable para un perrito, tienes hasta el jueves para alistar las croquetas, el collar, la correa y esa camita tan simpática para tu nuevo animal de compañía, porque el viernes, de 12 a 15 horas la Fiscalía Ambiental de Cuernavaca pondrá a disposición de las personas y familias responsables los perros que se encuentran en el departamento de protección animal del Ayuntamiento de Cuernavaca.

Recuerda que debes prepararte para adoptar a un lomito, y aquí te decimos cómo:

Primero deberás reunir todo lo que tu nuevo amigo necesitará para sentirse cómodo en su nuevo hogar. Empieza por un collar y correa para que lo lleves de paseo, platos de alimento y agua, su cama, juguetes, premios, y por supuesto los enseres de limpieza básicos (cepillo, champú para perros, etcétera). Durante la etapa de entrenamiento en casa necesitas cojinetes y limpiadores con removedor de olores.

Tu casa deberá estar preparada para recibir a tu amigo. Es conveniente seleccionar y limpiar el espacio donde estará la mayor parte del tiempo, especialmente durante su periodo de adaptación al nuevo hogar; retira las cosas que no deba morder o que no quieras que muerda, especialmente en el caso de los cachorros. Todos quienes vayan a convivir con tu nuevo amigo deben prepararse también, es conveniente tener claro desde el principio

quiénes se harán responsables de la alimentación, el entrenamiento, el paseo y la limpieza del can.

Que la jornada de adopciones sea en viernes es una buena idea, pues te permitirá tomar el fin de semana para trabajar en la integración del lomito a su nueva familia, llévalo a conocer la casa, enséñale dónde estará su alimento, su cama, sus juguetes; y trabaja en sus límites, los expertos recomiendan usar para ello palabras cortas como "no", "déjalo", "quieto". Déjalo olfatear cada parte de su nuevo hogar, es una forma de familiarizarse con el espacio.

Como la mayoría de los perros que llegan al departamento de protección animal fueron descuidados, es importante que le enseñes a caminar con correa, presentarles a cada miembro de la familia, evita atosigarlos con cariños los primeros días. Para la alimentación, es importante que preguntes el tipo de

alimento que le daban en el refugio y si deseas cambiarlo, lo debes hacer gradualmente para evitar problemas digestivos o rechazo.

No olvides que lo primero que debes hacer después de la adopción es llevarlo a casa e iniciar su entrenamiento.

Aunque los lomitos del departamento de protección animal han sido debidamente rescatados y cuidados, no está demás llevarlo al veterinario desde la primera semana para una revisión de salud, esquema de vacunación y empezar el expediente de salud de tu nuevo amigo peludo.

Recuerda que la jornada de adopción es solo este viernes 19 de abril de las 12 a las 15 horas en Plaza Comercial Forum. Si requieres más información, el Ayuntamiento de Cuernavaca te ofrece el número 777 310-00-00 en donde te pueden dar más detalles.





## ¡¡¡LLEGÓ LA PRIMAVERA!!!

MARÍA DE JESÚS ORDÓÑEZ DÍAZ\*

La vegetación como cobertura, es un componente del paisaje y es considerada como la síntesis de diferentes procesos: biogeográficos, geológicos y ambientales, es un buen indicador de la distribución de la riqueza y diversidad biológica (Toledo y Ordóñez, 1993; Ordóñez, 2002); además, es un excelente indicador de la salud del ecosistema, por lo cual, es un elemento altamente dinámico, ya que presenta variaciones en el espacio y en el tiempo, en su composición, estructura y distribución (Ordóñez, 2002); aspectos que representan retos importantes para su estudio, monitoreo y evaluación de los recursos naturales que alberga.

México cuenta prácticamente con todos los tipos de ambientes conocidos del mundo que lo ubican entre los cinco primeros lugares con mayor riqueza florística del mundo; representa casi el 10 % del total de plantas con flor del planeta. Es un país megadiverso biológica y culturalmente hablando.

Las Flores tienen un gran simbolismo se les encuentra en el centro de las manifestaciones culturales como ritos, danzas, arquitectura, intercambios, ceremonias propiciatorias, escenificaciones, festividades, vestimenta, adorno de edificios, traspacios y fogones. Las flores son símbolo de belleza, perfección y pureza. Entre las flores podemos encontrar una inmensa combinación de colores, aromas, sabores y texturas.

En Morelos varios lugares toman el sufijo Xochitl en su nombre, como Xochitepec (Cerro de las Flores), Xochicalco (lugar donde florecen o la casa del florecimiento), Xoxocotla (lugar de los pinos verdes); Axoxhiapan (Río de Ayoxóchiles o flor de calabaza), Yautepec (En el cerro del pericón Yautli)

Desde la época prehispánica, se dice que los señores de Cuauhnahuac enviaban a Tenochtitlán, grandes cantidades de flores decían que los Tlahuicas se ataviaban demasiado y siempre llevaban rosas en las manos. Actualmente Morelos es un estado que más flores exporta.

En primavera, en Cuernavaca destacan tres especies de árboles de la familia botánica llamada Bignoniaceae, por su llamativa floración por el color, tamaño y aroma de sus flores

El nombre científico del árbol de jacaranda es *Jacaranda mimosifolia*, es originario de Sudamérica, se dice que se pueden hallar hasta 50 especies diferentes que son cultivadas en otras regiones para uso exclusivo de producción ornamental, de vino (licores), y perfumes entre otros.

Su llegada al territorio nacional se atribuye al jardinero japonés Tatsugoro Matsumoto, quien hace más de un siglo, con la autorización del entonces presidente de México, comenzó a sembrar este árbol para ornamentar las principales avenidas de la capital del país; al parecer las jacarandas llegaron como una alternativa al árbol de cerezo que florece en Japón, el cual no pudo plantarse en nuestro país debido a las condiciones climáticas.

Se dice que los flavonoides de la jacaranda tienen propiedades antiinflamatorias y sirven como complemento para tratar diversas enfermedades crónicas como la artritis, la colitis ulcerosa y la enfermedad de Crohn. Su consumo reduce el dolor, la inflamación y la rigidez articular, mejorando la calidad de vida de los pacientes.

Otras dos especies de árboles son el guayacán rosa y la primavera amarilla. El nombre científico del guayacán rosa es *Tabebuia rosea*, es nativa de México, en estado silvestre se encuentra desde Baja California hasta la Península de Yucatán, actualmente es manejada y cultivada en viveros forestales por su colorido y tamaño, se recomienda para adornar Jardines, calles, camellones; recibe más de 100 nombres comunes, dependiendo el lugar donde se encuentre.

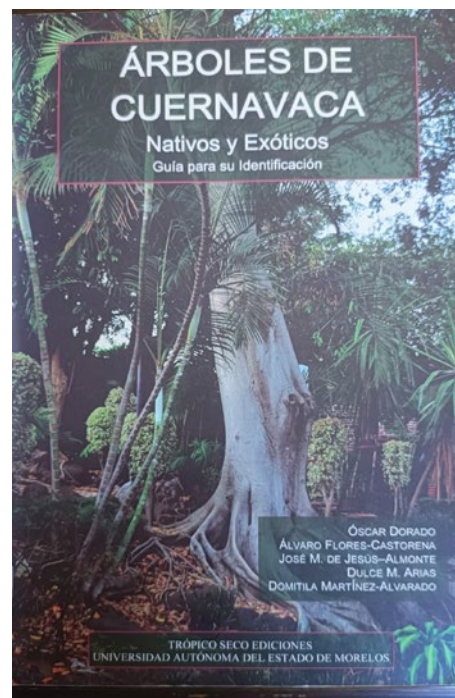
El nombre científico del Guayacán amarillo o primavera es *Tabebuia donnell-smithii* también produce una gran cantidad de flores.

Estas tres especies reciben un gran cantidad de diferentes usos: alimentación humana y animal, melífera, ornamental, artesanal, ceremonial, ritual combustible, servicios ecosistémicos, captura de carbono, sus raíces filtran agua al sub-

suelo, dan estructura al suelo, se utilizan para embellecer jardines, calles, camellones, también se encuentran en los huertos familiares o solares, sirven como cerca viva, medicinal, maderable, combustible, construcción, elaboración de utensilios, instrumentos domésticos, viviendas rurales, abono, acolchado, control de la erosión, fijación de nitrógeno, mejoramiento de suelo, reforestación refugio de biodiversidad, restauración ecológica, sombra. Durante las lluvias su copa sirve como amortiguador del suelo y evita la erosión; sus raíces retienen la tierra de las plantas que hay alrededor de él, amortigua cambios de temperatura, funciona como barrera rompevientos y para atenuar el sonido, en la época de secas constituyen un importante refugio para los polinizadores, aves, insectos que se alimentan de su polen y néctar. Toda la vegetación aporta beneficios psicológicos, ya que su color, forma y olor proporcionan bienestar y transmiten tranquilidad, la cercanía con la naturaleza, reduce el estrés.

En el 2012, el recién fallecido Adalberto Ríos Szalay escribió un sentido prólogo para presentar un trabajo realizado en el Centro de Educación Ambiental Sierra de Huautla de la UAEM; la obra titulada "Árboles de Cuernavaca Nativos y exóticos. Guía para su identificación", registra 195 especies de árboles presentes en la Ciudad de Cuernavaca, de las cuales 93 son nativas de Morelos; 29 nativas de México, pero no de Morelos y 73 son especies de árboles introducidos en diferentes épocas al país. El libro destaca que la Ciudad de Cuernavaca se posiciona entre los dos primeros lugares de ciudades que a nivel nacional tienen mayor número de árboles en su área urbana, superando a las ciudades de Villahermosa (Tabasco), Tuxtla Gutiérrez y Tapachula (Chiapas) y a Xalapa (Veracruz), todas las mencionadas cuentan con exuberante vegetación en sus alrededores. Al parecer, Cuernavaca presenta un inusual crecimiento en la cantidad de árboles que lo habitan, el análisis fotográfico muestra que en los últimos 70-80 años, ha crecido la población de árboles en la zona urbana de Cuernavaca, ello debido en gran parte a la presencia de grandes fincas que construyen inmensos jardines privados.

En 360 páginas el libro proporciona una lista de las 195 especies de árboles registradas en esta Ciudad, proporciona una cuartilla de descripción de cada uno, acompañada por una excelente fotografía que facilita la identificación de cada especie. Es una obra dirigida al público



en general. Los amantes de la naturaleza tienen un manual para la identificación de cada árbol, del cual se proporciona el nombre científico, la familia botánica a la cual pertenece, su origen, nombre común, época de floración y fructificación (época en la que produce fruto), distribución y usos. Desafortunadamente la obra está agotada, sería muy útil contar con una reimpresión de este libro.

La primavera llegó y la lluvia lila, azul morado que forma hermosos tapetes de aroma dulce; disfruto caminando con cuidado, ¡¡¡no quiero pisar esas bellas flores que tiñen la ciudad con su color!!! Me siento protegida cuando paso por estas calles y avenidas cubiertas por esa bella alfombra, y siento su abrazo dulce, tierno, cálido, solidario y acogedor. Nada me perturba, todo fluye, gracias vida, universo, Dios, que me permite con solo disfrutar este paisaje, sentir su cercanía y protección. Benditas Jacarandas que traen sentimientos profundos y bellos recuerdos. ¿Ya adivinaste de qué árbol estoy hablando verdad?

\*Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias.

## MEMORIA MORELENSE

### La Soberana Convención Revolucionaria en Jojutla y su extinción en 1916

JESÚS ZAVALA CASTRO

“Tenemos que destruir y tenemos que crear; que destruir los malos hábitos arraigados en la política, para sustituirlos por otros que sean propios para devolver la salud a lo que hoy es podredumbre y asco”, escribió Antonio Díaz Soto y Gama sobre la realidad del país en los albores del siglo XX. Para el abogado y liberal potosino México requería cambios profundos que transformaran su realidad: “Hay que cambiar nuestro modo de ser nacional”.

La vorágine revolucionaria implicó la pronta muerte de su ingenuo caudillo, víctima de su indecisión y de la traición. Al coahuilense Francisco Ignacio Madero González, que enarbó el *Plan de San Luis* -6 de noviembre de 1910-, sucedió en el liderazgo su coterráneo José Venustiano Carranza de la Garza, enarblando el *Plan de Guadalupe* -26 de marzo de 1913- Carranza, traicionando el plan que él mismo defendió, decidió mantenerse en el poder.

La junta de generales, convocada por el Primer Jefe del Ejército Constitucionalista y presidente interino de la República, decidió trasladarse a Aguascalientes, declarándose Soberana Convención Revolucionaria el 10 de octubre de

1914. Desconociendo a Carranza como mandatario, eligió al coahuilense Eulalio Gutiérrez Ortiz como presidente provisional del país. Ahí se decidió integrar un programa político que diera rumbo y certeza a la nación.

El 6 de diciembre de 1914 el gobierno convencionista entró a la Ciudad de México, con las tropas del Ejército Libertador del Sur y de la División del Norte, encabezadas por Emiliano Zapata Salazar y por Francisco Villa, respectivamente. El 31 de enero de 1915, la asamblea convencionista se instaló en el Teatro Morelos, de Cuernavaca y ocho meses después, el 1 de noviembre, declaró a Cuernavaca como capital provisional de la República.

Mermado y dividido, el órgano quedó bajo el control de los surianos, encabezados por Antonio Díaz Soto y Gama. El 18 de abril de 1916, en Jojutla, fue publicado el Programa de Reformas Político-Sociales de la Soberana Convención Revolucionaria, integrando ideas y propuestas de la mayoría de las corrientes de pensamiento revolucionarias. Perseguidos, los restos convencionistas se extinguieron en el Real de Huautla, en Tlaquiltenango.

La ingenua utopía de la Soberana Convención Revolucionaria incluyó la reivindicación de los

derechos de los trabajadores urbanos y rurales; la protección de las mujeres y sus hijos víctimas de maltrato; la defensa del municipio libre; el derecho a la educación laica y gratuita; la rees-

tructuración de los tres poderes federales y de las entidades; y, por supuesto, la reivindicación de los derechos de los pueblos sobre tierras, aguas y montes.



▲ Foto: Gente y plaza de Jojutla (fragmento); Jojutla, Morelos; ca. 1930. Archivo Jesús Zavaleta Castro.



## CONFIESO QUE HE COMIDO

### DE LANGOSTINOS, ACAMAYAS, PIGUAS Y CHACALES

JOSÉ ITURRIAGA DE LA FUENTE

Más allá de los deliciosos langostinos al mojo de ajo que preparan en el “Danubio” del centro histórico capitalino –adonde me habituó mi padre–, hay otros lugares emblemáticos en diversas partes del país, urbanas y rurales, siempre vinculadas a algún río pues, como sabemos, estos crustáceos son de agua dulce. Según la región, les dicen langostinos, *acamayas*, *pigüas*, *chacales* o camarones de río.

De gran fama es el restorán que coloquial y afectuosamente se le llama de los Gordos Bonilla, en Coatepec, Veracruz. Pocas personas saben que su verdadero nombre, muy alentador, es “El Sol sale para Todos”. Entre muchos otros mariscos y pescados, los langostinos son preparados de diversas maneras, desde la clásica al mojo de ajo hasta otras con chile chipotle o en salsa verde. En una esquina de la gran chasona antigua que alberga al restorán, hay una cantina de los mismos dueños, con entrada directa de la calle, donde en ese acogedor ambiente característico de tales lugares, se bebe y se comen deliciosos cocteles.

(Como los señores Bonilla eran muy afectos al cine y en el único que había en Coatepec, hace años, las butacas eran de tamaño insuficiente, ellos mandaron hacer unos anchos sillones especiales que colocaban en el pasillo del cine para disfrutar las películas).

A Coatepec llevan los langostinos desde los numerosos ríos cercanos, sobre todo del Huitzilapan o Pescados, que finalmente –unido a otros cursos fluviales– desemboca al Golfo de México en La Antigua. Una rancharía ribereña al mismo, Jalcomulco, es obligado destino dominguero para las familias jalapeñas. (Por cierto que de allí parten divertidas expediciones de *rafting* -o sea descenso de ríos

con *rápidos*-, para realizar recorridos acuáticos en lanchas inflables).

También en tierras veracruzanas está Puente Nacional (que durante el virreinato se llamó Puente Real –como Pinotepa, en Oaxaca– y a partir de la Independencia el espíritu de la nueva mexicanidad, enemigo de las tradiciones toponímicas, les cambió el nombre. Parecida perversión en la Ciudad de México trastocó la avenida San Juan de Letrán para convertirla en el Eje Central Lázaro Cárdenas o a la coyoacana Taxqueña en Miguel Ángel de Quevedo).

Pues bien, Puente Nacional está en la carretera libre de Jalapa a Veracruz y es, en efecto, un vetusto puente de la época colonial, de grandes proporciones, hecho de piedra, para cruzar el mismo río mencionado, aquí ya enriquecido con las aguas del Santa Martha y el Tío Camilo. El hotel que allí opera (¿u operaba?) sirve deliciosos langostinos de ese mismo río.

En la propia entidad, también hay muchos langostinos en el río Actopan, sobre todo cerca de su nacimiento llamado el Descabezadero, formidable caudal que emerge de un acantilado en medio de feraz vegetación tropical.

En Las Estacas, acá en el estado de Morelos, asimismo abundan los langostinos entre las tupidas plantas subacuáticas del naciente río. La propietaria del famoso balneario me explicó hace años que se trata de una fauna no autóctona y nociva, que perjudica a la originaria. De hecho, me dijo que hacíamos un servicio ecológico si pescábamos langostinos. Con ese argumento, José Eugenio y yo acostumbrábamos a acampar allí para bucear de noche con linternas submarinas y atrapábamos suficientes langostinos para al día siguiente comerlos crudos, con salsa de soya, al estilo japonés. Luego ya participaba Emiliano en el buceo nocturno con su hermano (todos con traje de neopreno, pues el agua de Las

Estacas es muy fría). Aunque teníamos la bendición de la patrona (la mamá de Margarita González Saravia), no era cosa de andarle dando explicaciones al vigilante nocturno, así que nos metíamos al agua dizque a ver, pero salíamos con las mangas del traje de hule como hinchadas, porque allí íbamos metiendo a los crustáceos, previo apretón para inutilizarles las tenazas.

Con el tiempo, Emiliano se ha hecho un buen buzo y sobre todo a pulmón; aguanta varios minutos bajo el agua. En Playa Ventura, hace un par de años, arponeó un gran pescado que nos prepararon a la talla y alcanzó para que comiéramos ¡doce personas!

En fin, de adolescente me daba el lujo de comer langostinos, en caldo, con tortillas recién echadas a mano. Ello era en pequeñas fondas aldeañas al río Papagayo, entre Tierra Colorada y Acapulco. Desde que se construyó la Autopista del Sol, ya nunca volvimos a pasar por allí... hasta hace poco, cuando convencí a Silvia que regresáramos de ese paradisiaco puerto (no obstante la contaminación de la bahía) por la carretera federal. ¡Encontramos las mismas fondas y otros restoranes mejor instalados!

Ahora se colocan a la orilla de la carretera, afuera de tales establecimientos, niños y jóvenes que muestran a los automovilistas un racimo de langostinos sostenidos por la cola. Mejor publicidad no podía haber. Siguen *echando* las tortillas al momento y lo único que ha cambiado son los precios. Emiliano ya amenazó que siempre querrá regresar por la carretera vieja.

Mas en plan de consentirse, si van a comer langostinos al “Danubio”, y si el consentimiento va en serio, primero hay que abrir boca con unos pulpos a la gallega (con aceite de oliva y sal de grano), luego pedir una sopa verde de mariscos y, entonces sí, completar con el platillo principal.

## DE CÓMO SE DERROTÓ AL DRAGÓN CON UNA FIESTA, UN LIBRO Y UNA ROSA

GUILLERMO PEIMBERT

Había una vez, en un pueblo llamado Cuanáhuac, un Dragón digital llamado Capitrüm que se alimentaba del miedo y el consumismo y provocaba basura, incendios y una soledad sofocante. Cada vez con más frecuencia, exigía, además del tiempo en las pantallas de sus adictivos teléfonos celulares (que les vendía en cómodas pero infinitas mensualidades), el sacrificio de una bella damisela. La víctima en turno debía ser joven y con esperanzas. El Dragón había comenzado a incursionar en nuevos negocios modernos como el cobro de piso y la trata de personas. La Bestia sabía mucho de algoritmos mágicos, cálculos financieros y contaba con un ejército de jóvenes trabajadores precarizados que le ayudaban, por un mísero salario mínimo, a dominar el mundo ayudándose de la cosecha de datos personales y algoritmos diseñados científicamente para tal propósito. Ese pueblecillo (que en realidad era solo una sucursal más de su reino) vivía dominado por un ritmo musical de diseño, sabrosos y bien perrón.

Cierto día, llegó al pueblo una persona desconocida y su disruptiva presencia dejó embobado a quien le mirara. Fue conocida como Julieto-Romea Le Quijot. Nadie nunca supo la verdad que escondía su fascinante presencia ya que no coincidía con los modelos de belleza entonces imperantes. A pesar de que la gente del pueblo no estaba segura si se trataba de un hombre o una mujer, a todos les parecía de una belleza e inteligencia inauditas, pero nadie se atrevía a confesarlo por temor al qué dirán.

Y llegó el día del sacrificio que cada vez era más despiadado. Y antes de que la bestia tomara a la damisela, con voz firme, Julieto dio un paso al frente y retó al Dragón a una partida mortal con su joystick encantado. Comenzaron a jugar un popular y conocido videojuego, de cuyo nombre no quiero acordarme. Nunca se supo cómo logró ganarle la partida. Pero cuenta la leyenda que, en un descuido, le pidió a una famosa y encantadora cuentacuentos, Sherezade Garinda, le platicara la historia del

libro de José Agustín, Ciudades desiertas y, habiendo así quedado fascinado con la historia, siguió con Batallas en el desierto de José Emilio Pacheco y remató a la bestia el libro de Toño Malpica Abuelita, deja de flotar en el cuarto, que me pones nervioso. Ya con la guardia baja, le leyó poesías de Elsa Cross, Kenia Cano y Pura López Colomé. Poco antes de su derrota, le colocó unos audífonos y le obligó a escuchar con la cancelación de ruido activada, la Novena Sinfonía de Beethoven, completita e interpretada por Los amos del recreo, La sana rumba y Som bit. Antes de que aventara la llamarada final (que por cierto aprovechó un tlacuache que por ahí pasaba para robarle el fuego), se provocó un efecto en los multiversos donde habitaban todos y en vez de surgir un charco de sangre de aquella tremenda explosión (similar a los cuetes aventados en Ocoatepec por esas fechas) comenzaron a brotar rosas de sus entrañas, que la gente comenzó a repartirse mutuamente a la vez que se regalaban un libro.

Desde entonces, en ese pueblo la gente disfruta libros y regala flores el mes de abril. En ese pueblo pacificado, se festeja de manera gratuita y presencial la Fiesta del Libro y la Rosa que organiza la UNAM Morelos. Con eventos artísticos y editoriales que conmemoran el paso de la locura consumista al bailongo y disfrute por el arte de contar historias, jugar y sobre todo, encontrarse en las miradas, dejar de producir basura y mirar menos las pantallas; desde entonces, y poco después de una pandemia muy dura, sus habitantes vuelven a reconocerse como semejantes y renacen en la esperanza, a pesar de los pesares.

No dejen de acudir el viernes 19 y el sábado 20 de abril, a partir de las 10:00 de la mañana y hasta las 7:00 de la noche al Museo Universitario de Arte Indígena Contemporáneo de la UAEM (MUAIC), en el centro de Cuernavaca, (Av. Morelos 275, en el centro de Cuernavaca, frente al Cine Morelos).

Aquí pueden consultar el programa: <https://www.crim.unam.mx/difusion-y-divulgacion/flyr2024/>

**FIESTA  
DEL LIBRO  
Y LA ROSA  
2024 UNAM**

Los susurros de las lenguas:  
lenguajes y escrituras

**19 y 20  
de abril**

Museo Universitario  
de Arte Indígena  
Contemporáneo, UAEM  
En Cuernavaca

# Más de 15 sindicatos de trabajadores respaldan a Margarita González Saravia



▲ Margarita González Saravia, frente a las dirigencias de sindicatos morelenses, aseguró que no tiene "nada qué ver" con los gobiernos de Graco Ramírez y Cuauhtémoc Blanco.  
Foto: Especial

## REDACCIÓN

En un intercambio de propuestas por los derechos de los trabajadores, Margarita González Saravia, candidata a la gubernatura de Morelos por la Coalición Sigamos Haciendo Historia, agradeció la invitación para escuchar sus principales necesidades como las reformas laborales, salarios justos y seguridad social.

Ante miles de asistentes, se comprometió con los líderes sindicales y el gremio para crear mesas de trabajo y atender los temas de interés de las y los trabajadores.

Con la presencia de diferentes Sindicatos de Morelos, compartió que en sus recorridos ha notado el gran cariño del pueblo por el primer mandatario, enfatizando que ningún presidente había logrado ese respeto y afirmó que la única que puede dar continuidad a la Cuarta Transformación es Claudia Sheinbaum, quien logrará la representación del país con el partido de Morena el próximo 2 de junio.

Compartió que su campaña sigue liderando las encuestas y ante ese panorama los del partido del frente han desatado una guerra sucia en su contra, por lo que

instó a no dejarse engañar con imágenes que ensucian su proyecto.

"Tenemos esta gran responsabilidad y de una vez les digo, yo no tengo nada que ver con el gobierno de Graco y tampoco de Cuauhtémoc Blanco", aseveró.

Porque, aseguró, su gobierno será democrático, cercano a la gente, de honestidad, sin corrupción, donde cualquier funcionario que use indebidamente los recursos tendrá encima todo el peso de la ley y de esa forma, los recursos llegarán a cada sector.

González Saravia dijo que no será un gobierno de escritorio, sino de territorio por lo que seguirá recorriendo el estado y trabajará de la mano con el gobierno federal que encabezará Claudia Sheinbaum.

Por su parte, Joel Sánchez Vélez, dirigente del SNTE 19 en el estado de Morelos, confirmó que los docentes respaldan y apoyan el proyecto de Margarita González Saravia para llegar a la gubernatura, debido a que confían en su amplia experiencia.

Alfonso Ramírez Cuéllar, coordinador de sectores de la campaña de Claudia Sheinbaum, expuso la relevancia de trabajar de cerca con los sindicatos morelenses y aseguró que con dos mujeres comprometidas al frente del

estado, con González Saravia y en el país con la doctora Sheinbaum las demandas serán escuchadas y cubiertas.

Los líderes sindicales que formaron parte del presidium: Jehu Joksán Tinoco Hernández, Secretario General del SITEMSAD-COBAEM, Jorge Humberto Salgado Rabadan, Secretario General del SITIMTA, Ilario Ramírez Chávez, Secretario General del Sindicato Nacional Progresista de Trabajadores del ISSSTE, Roxana Montes Pérez, Secretaria General del Sindicato Único de Trabajadores de la República Mexicana, Sección X Morelos, Jorge Solorzano Flores, Subsecretario General del SME, División Cuernavaca, Flavio Alberto Carrillo Bahena, Secretario General del Sindicato de la SEMARNAT en Morelos, Sección 32, Víctor Vargas Reyes, Prosecretario de Divisiones SME.

Entre los sindicatos que estuvieron presentes destacó el SNTE, SITEMSAD COBAEM, SME, Colectivo Amplio Morelos, Sindicato de Telefonistas de la República Mexicana, SITIMTA, SS SNTSS, SNT INAH, Nueva Central de Trabajadores, SUTESSPAC NGS, SNTSEMARNAT SECCIÓN 32, CATEM, Federación Alianza Metropolitana, FDD, Sindicato Nacional de Trabajadores de la Música de la República Mexicana.

# Jiutepec entrega más de 3 millones de litros de agua para enfrentar el estiaje

## REDACCIÓN

Para contribuir a garantizar el derecho que tienen las personas al acceso al agua potable para su consumo personal y doméstico, el Gobierno de Jiutepec entregó tres millones 180 mil litros del vital líquido a familias del municipio a través del programa extraordinario de abasto con pipas, implementado el pasado mes de marzo.

En los primeros 15 días de funcionamiento (27 de marzo al 11 de abril), personal operativo del Sistema de Conservación, Agua Potable y Saneamiento de Agua de Jiutepec (SCAPSJ) suministraron 318 servicios de 10 mil litros cada a familias de diferentes centros de población del territorio.

El programa de abasto forma parte de las acciones puestas en operación por el Gobierno de Jiutepec y

el organismo en materia de agua para hacer frente a la temporada de estiaje, así como a la sequía moderada que se presenta en el territorio municipal, esto con base a información del Servicio Meteorológico Nacional (SMN).

En la presente época es indispensable la participación de la población en el cuidado, así como el uso racional y responsable del agua; los habitantes de Jiutepec están llamados a participar con las autoridades en la tarea de procurar el recurso que es necesario para la supervivencia de los seres humanos y otras especies.

Los programas implementados por la administración municipal y sus organismos descentralizados son públicos, ajenos a cualquier partido político; queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en los programas. Material de carácter informativo para la población de Jiutepec.



# Morelos recupera visitantes en los museos y zonas arqueológicas

DANIEL MARTÍNEZ CASTELLANOS

Después de las caídas en la afluencia turística derivadas del sismo de 2017 y luego de la contingencia sanitaria por la pandemia de Covid-19, el número de visitantes que los museos y sitios arqueológicos de Morelos tuvieron en el 2023 representa un aumento de 168% respecto del año anterior y supera once veces los que se registraron en el 2021. Aunque pese a lo bien que apunta este año por los números del primer trimestre, aún no se ha recuperado la bonanza del 2016, año en que Morelos registró la mayor afluencia de visitantes en lo que va de este siglo.

Los datos del Sistema Institucional de Estadística de Visitantes del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), muestran una sólida recuperación en la afluencia a los cuatro museos y siete zonas arqueológicas administrados por el Centro INAH Morelos. Mientras el 2022 asistieron 217 mil 416 personas, en el 2023 el número se elevó a 584 mil 646, es decir, un aumento de 169% en ese periodo.

Los datos para el primer trimestre de 2024 muestran un crecimiento también, aunque mucho más moderado, que el año anterior. Entre enero y marzo los museos y zonas arqueológicas de Morelos administrados por el INAH tuvieron 151 mil 159 visitantes, un 31% más que el mismo periodo del 2023.

Pese a los buenos números, la afluencia de visitantes sigue debajo de los 711 mil 744 visitantes que el Centro INAH Morelos logró atraer en el 2016, un año antes del sismo que provocó daños en prácticamente todos los sitios históricos administrados directamente por el INAH y que obligó al cierre parcial o total de algunos de ellos.

El peor golpe al turismo en Morelos, sin embargo, no fue el sismo del 2017, sino la contingencia sanitaria por la pandemia en el 2020 y 2021; en el primer año de pandemia, los sitios arqueológicos y museos del estado cerraron antes de concluir el mes de marzo y se mantuvieron así todo el año, lo que llevó al registro de apenas 185 mil 538 asistentes. Y aunque las restricciones sanitarias se levantaron parcialmente en abril del 2021, la afluencia no se recuperó, y en todo ese año sólo 52 mil 946 visitantes acudieron a los centros culturales y turísticos del INAH Morelos.

El análisis de los datos muestra también la importancia que ha tenido la reapertura del Palacio de Cortés, hoy llamado oficialmente Museo Regional de los Pueblos de Morelos, como parte de la oferta turística cultural de Morelos. El entonces Museo Cuauhnáhuac estuvo prácticamente cerrado al público desde 2018 debido a los daños que el inmueble sufrió por el sismo de septiembre de 2017. Hasta el 2016, el Palacio de Cortés contribuía con el 19%, en promedio, del total de los visitantes que recibió el INAH Morelos. Durante este año, el Palacio de Cortés ha contribuido con el 22% de los visitantes.

Salvo esa recuperación, asociada con el cierre y reapertura del museo, en términos generales la afluencia mantiene características similares a las que ha mostrado históricamente, respecto a su integración, más del 85 por ciento de los visitantes son nacionales; entre el 2012 y el 2017 la proporción era superior al 90%.

La mayor parte de los visitantes (en promedio el 70%) prefiere las zonas arqueológicas a los museos. Entre las zonas arqueológicas las favoritas por los visitantes es la del Tepozteco con más del 65% de la afluencia, seguida por Xochicalco. 25% en promedio. Y juntas concentran a más del 90 por ciento de los visitantes. Chalcatzingo, Teopanzolco, Coatetelco, Las Pilas, Yautepec, registran afluencias menores a los 15 mil asistentes anuales.

Respecto de los museos, el Palacio de Cortés y el Exconvento de Tepoztlán se disputan el liderazgo en visitantes. Entre ambos concentran más el 85% de los asistentes, mientras que el Jardín Etnobotánico y la Casa Morelos agrupan apenas entre el 12 y 13 por ciento de asistencia.



Xochicalco (Foto INAH)



Pirámide Tepozteco (Foto: INAH)



Exconvento de Tepoztlán (Foto INAH)



# Urge tecnificar el campo

ESTRELLA PEDROZA

La sequía que año con año se agudiza derivado del cambio climático ha puesto en jaque a quienes trabajan en el campo de Morelos; actualmente deben elegir entre cambiar sus técnicas de siembra o abandonar las tierras y buscar otro modo de vida; “si los tiempos están cambiando... El trabajo en el campo debe adaptarse”, coinciden mujeres y hombres dedicados a la agricultura.

En los últimos años el impacto ambiental ha cambiado las condiciones climáticas y por ende se han desencadenado fenómenos naturales que han modificado los temporales; año con año es más frecuente escuchar sobre intensas sequías o lluvias que terminan afectado los distintos cultivos tanto de riego como de temporal.

A nivel nacional, de acuerdo a datos de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, Morelos ocupa el lugar 25 en la producción en distintos cultivos, principalmente caña (de riego), maíz y sorgo (temporal).

Tan solo el año pasado, según documentaron organizaciones como Productores Unidos del Sur e Integrantes del Congreso Agrario Permanente (CAP) las pérdidas en Morelos fueron entre el 80 y 95 por ciento de los cultivos de maíz, sorgo y hortalizas.

Otras, como Unión General de Obreros y Campesinos de México (UGOCM) en Morelos y la Unión Nacional de Trabajadores Agrícolas (UNTA) cuantificaron pérdidas de 50 por ciento de sus cosechas en comparación con las que obtenían en años anteriores.

En pérdidas económicas el cálculo fue de 30 a 50 mil pesos por hectárea, muchas de las y los trabajadores del campo que lograron asegurar sus tierras se encontraron con dictámenes de las aseguradoras que “solo reconocían una pequeña parte de lo siniestro”, explicó Misael Coyote Zapatero, profesor y campesino del municipio de Tepalcingo.

“Y nos apoyaron con muy poquito, en mi caso revisaron tres ocasiones y decían que como no fue pérdida total no podían apoyar más, pero era entre el cinco y 10 por ciento del cultivo que se rescató”, agregó.

El principal problema “es que no hubo lluvias cuando se necesitaban y cuando llegaron ya era muy tarde: los cultivos estaban perdidos”.

**Sequía 2023 provocarán abandono de parcelas en 2024**

Las pérdidas registradas en el campo el año pasado, dejaron a miles de campesinos more-

lenses endeudados. Muchos de ellos para poder impulsar la siembra solicitaron préstamos para adquirir los insumos, tenían que pagar mano de obra y el seguro.

“Con las sequías no solo no hubo producción, no hubo ganancias y sí muchas pérdidas. Los meses posteriores han tenido que trabajar o vender lo que tienen para pagarlas”, comenta Zapatero.

Y lo que siguió “fue vender la maquinaria, el equipo y en algunos casos hasta las tierras”, apuntó.

Humberto Sandoval Zamora, líder de la Central Campesina Cardenista (CCC) en Morelos detalló que, al margen de la sequía, para este 2024 el 50 por ciento de las hectáreas de siembra en la entidad no van a producir.

“De 70 mil hectáreas que se siembran 35 mil no se trabajaron no se va a sembrar; quedarán en el abandono”, dijo.

Explicó que algunas parcelas, los propietarios optaron por hacer una pausa ante la incertidumbre de una sequía más agresiva para este 2024, otros prefirieron vender el equipo y para este año no cuentan con capital para sembrar, y otros más han vendido sus tierras.

De acuerdo con cálculos de la CCC por lo menos 17 mil 500 productores este 2024 no sembrarán y con ello se amplía la posibilidad incluso de perder poco a poco la actividad agrícola y los granos nativos de la entidad.

**¿Y las autoridades, amá?**

Humberto Sandoval Zamora, también integrante del Congreso Agrario Permanente (CAP), consideró que la Secretaría de Desarrollo Agropecuario (Sedagro) “es un elefante blanco que solo recibe presupuesto para subsistir, es decir para los sueldos y para que siga funcionando, y para cumplir con uno que otro compromiso del gobernador”.

El año pasado se limitó a levantar su propio censo de las afectaciones al campo “pero un censo segado, a modo y con cifras alegres que no retrataron la verdadera realidad que se enfrentó en el campo donde hubo productores que presentaron pérdidas totales”.

Y para este año, el actual titular Omar Taboada, “no hace absolutamente nada no porque no quiera sino porque no hay recursos y tampoco indicaciones del gobernador Cuauhtémoc Blanco”.

Destacó que para hacer frente a las sequías se debe impulsar un trabajo coordinado con diversas instancias, tanto federales como estatales para apostarle a la tecnificación en donde más se ne-



cesita, pero hasta ahora no hay un trabajo contundente que responda a las necesidades del campo.

**Taboada se esconde**

La Jornada Morelos buscó la postura de Omar Taboada, titular de la Sedagro para conocer lo que sí están haciendo o previendo para enfrentar las sequías que se prevén para este año. La entrevista la solicitamos a finales de febrero, a través de su enlace de comunicación social e insistimos hace unos días, pero no obtuvimos respuesta.

El viernes 22 de marzo, buscamos de manera directa vía teléfono celular y vía WhatsApp al titular de la Sedagro y aunque inicialmente se mostró amable, abierto y con voluntad de conceder la entrevista, al final no pudo en la hora planteada y pidió otros cinco minutos, pero nunca se comunicó.

Se insistió, al día siguiente, al número celular de Taboada quien no respondió; e inmediatamente su enlace de comunicación escribió vía WhatsApp: “me dice mi jefe que le marcaste... está ocupado”.

Después de ese mensaje, el número celular de esta periodista fue bloqueado por Taboada.

El silencio de las autoridades y la falta de transparencia, dicen mucho del papel que están jugando en estos tiempos de crisis en el campo porque frente a los embates climatológicos “se necesita un trabajo conjunto entre autoridades y los trabajadores del campo. Sin embargo lo que hay es opacidad, silencio y desdén para el campo”, consideró Sandoval Zamora.

**No todo está perdido, la clave es el manejo de los suelos**

El Ingeniero Óscar Bañuelos Tavares, superintendente de la Estación Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo (CIMMYT), explicó que las sequías llevan agudizando año con año desde hace 20 años, pero la sequía del 2023 fue muy agresiva “la mayoría de los agricultores no levantaron o perdieron toda su cosecha de maíz”.

Sin embargo, sostuvo que hay grandes alternativas para el campo: “el panorama en Morelos en la genética está muy bien. El detalle está en el manejo que se le dan los suelos en el estado, no son los más adecuados por las adversidades que se presentan como las sequías porque cuando barbechan mucho y mueven mucho los suelos no se guarda la humedad de la lluvia ni la humedad de riego”.

Agregó: “aunque tengas riego, si mueves mucho los suelos, necesitas más riegos entonces cuando tienes pocas lluvias también los manantia-

les sacan menos agua, los cultivos reciben menos lluvia y entonces necesitamos almacenar el agua en los suelos y es donde entra el manejo del suelo o el manejo agronómico para darle una ventaja más al cultivo... en Morelos hemos impulsado mucho ese tipo de agricultura”.

Bañuelos Tavares, apuntó que debido a que algunos productores han empezado a dejar la forma tradicional de siembra y han optado por nuevas técnicas, compartidas desde el CIMMYT y como parte del programa de Modernización Sustentable de la Agricultura Tradicional (MasAgro) - fue un proyecto de investigación y desarrollo rural de la SAGARPA y el Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo (CIMMYT), que promueve una intensificación sustentable de la producción de maíz y trigo en nuestra nación con una duración de 10 años-, hubo algunos cultivos que lograron salir adelante con mayor rendimiento.

“Los agricultores lograron no mover el suelo, dejar residuos sobre la superficie, sembrar directamente el maíz sin barbechar, esos agricultores -que son pocos-, levantaron cerca de dos toneladas de maíz”, dijo.

El investigador del CIMMYT explicó que la agricultura de conservación se basa en: “no mover drásticamente los suelos y dejar residuos de cosecha cada año: con esos pasos puede asegurarse que aunque sea una sequía muy fuerte siempre va a tener arriba de dos toneladas en condiciones de temporal”.

Por sorprendente que parezca, en pleno 2024 tan solo entre el cinco y el 10 por ciento de los productores conocen y están apostando a la agricultura de conservación.

“Yo te puedo decir que a lo mejor el uno, un dos y hasta un tres por ciento de ello, lo están haciendo al 100 y el resto lo está haciendo a medias y hacerlo a medias, aplicar una tecnología a medias, pues te va a dar ciertas ventajas, pero no es una garantía también que te dé resultado”, apuntó.

Bañuelos Tavares, reconoció que es importante difundir la agricultura de conservación: “necesitamos difundir más la tecnología, tener módulos que le llamamos nosotros en cada zona donde hay campesinos y poner una parcela de demostración ahí para que ellos la están viendo y estemos comparando lo que hacen ellos tecnología y ellos que queden convencidos simplemente por el hecho de estar”, aseveró.

**Historias de éxito**

“En el campo, el trabajo nunca termina ni empieza con un temporal; todo el tiempo hay cosas

continúa en la página 9...







...viene de la página 8

que hacer... ahorita nos estamos preparando para las siembras de este temporal, que van a ser muy complicada”, comenta Otilia Gálvez Bustos, productora principalmente de caña y maíz en el municipio de Tlaltizapán, tras una jornada complicada.

Otilia prefirió seguir con la tradición familiar que es trabajar y vivir del campo. Son siete años los que lleva de manera independiente al seno familiar y se hace cargo de sus parcelas.

“Las y los productores con la fe por delante”, subraya tras confesar que aunque sigue la tradición familiar ha modificado varias cosas en su trabajo en el campo “si el clima y todo cambia las técnicas también”.

Otilia conoció hace algunos años CIMMYT y tomó capacitación, primero como parte del programa (MasAgro) y luego ya por su cuenta.

“Llegar ahí me cambió la vida porque he aprendido mucho y he tenido poco a poco más resultados porque primero me dijeron que debía ir para decirles el tipo de tierra y cultivos que normalmente tenía y ya te van recomendando con que mezclar”, dice totalmente convencida.

¿Qué aprendiste y cómo ha funcionado?

“Lo principal que aprendí es otras formas de sembrar, de preparar el suelo de diferentes formas, ya no mover tanto el suelo, por ejemplo, meter subsuelo para que las primeras lluvias puedan irse hasta el fondo del terreno y poder ir acumulando humedad para nuestras siembras”, responde.

Agrega: “también aprendí que hay que ir cambiando de productos por ejemplo utilizando gel agrícola, no recuerdo bien el nombre ahora, no ayuda a tener humedad en los suelos y estamos planeando adquirir ollas de agua de captación de agua para también tener ahí un poco de agua acumulada para estas lluvias, este temporal”.

Para Otilia fue inicialmente una sorpresa que lo primero que le recomendaron fue aportar a la diversificación de cultivos, es decir, sembrar más de dos productos en la misma parcela.

“Contamos con dos sistemas, uno que se llama el MIAF (Milpa Intercalada con Árboles Frutales) que consiste en intercalar árboles frutales, el maíz y frijol u otra especie comestible y otro que se llama el SAF (Sistema Agroforestales), que consiste en el conjunto de técnicas de manejo de tierras que implica la combinación simultánea o escalonada en tiempo y espacio de los árboles forestales con la ganadería y/o los cultivos”, señaló.

Otilia reveló que dejar las viejas prácticas de siembra le permitió el año pasado sacar casi toda su cosecha y además otros cultivos “que me permiten tener mayor ganancia o si un cultivo no se tiene otras alternativas”.

Debido a que le ha funcionado implementar cada una de las técnicas y recomendaciones del CIMMYT, decidió compartir con sus vecinos y poco a poco, con cierta incredulidad, lo han adoptado.

Este 2024, sembrará caña, maíz y le apostará a la Chía porque no requiere mucha agua y crece mucho.

Otilia, aún no comprende como muchas familias dedicadas al campo aún se resisten a hacer cambios en su forma de sembrar.

“Yo recomiendo que se acerquen al CIMMYT no tiene nada que perder y sí mucho que aprender”

#### La tecnificación como aliada del campo

Otra clave importante para hacer frente a las sequías es el manejo del agua y por ende la tecnificación, reconocen ingenieros y trabajadores del campo.

“Si aprendemos a cuidar y almacenar el agua muchos de los problemas que enfrentamos actualmente en el campo van a disminuirse o por lo menos la tendremos más fácil”, sostuvo, Vicente Gustavo Domínguez Campos, Ingeniero Agrónomo y agricultor de Villa de Ayala.

“Si bien los cultivos de riego no se han visto afectados por las sequías (...) sí se sufrió porque hubo meses que llovió algunas semanas y luego meses que no llovió nada; si se hubiera almacenado agua, si tuviéramos dónde ahorrar o represar esa agua, pues no nos sufriríamos”, dijo.

Agregó: “El problema fue el mismo de cada año en cuanto a lo de riego, mucha agua en lluvias y cero agua en el estiaje”.

Domínguez Campos tomó sus propias medidas para ahorrar agua y permitir que otros campesinos la utilicen.

“En cuanto a los riegos, le doy una pasada donde considero que no se necesitan tantas horas para regar una hectárea de caña, entonces el agua que ahorro es como para regar tres hectáreas ... Pero lamentablemente hay otros compañeros que quieren regar 24 horas”, detalló.

Sin embargo, apuntó que lo importante es generar represar para almacenar agua en temporada de lluvias y eso sería una solución para todos los cultivos.

Humberto Sandoval Zamora, quien trabaja el campo en el oriente de Morelos y también es ingeniero agrónomo, coincidió en que es necesario tomar medidas estructurales para enfrentar las sequías y apuntó que es necesario atender tres ejes.

“Tecnificación del riego, rehabilitación de presas, represas y alimentación de los acuíferos de Morelos” dijo.



Y explicó que “se debe dar mantenimiento a los canales de tierra y convertirlos a canales de cemento para que se eviten pérdidas, una vez que tenemos entubamiento o los canales de cemento hasta las parcelas hay que tecnificar el riesgo en las parcelas riego por aspersión o por goteo”.

Subrayó que con esas simples medidas se estaría generando un ahorro en el uso del agua.

“Estaríamos ahorrando hasta el 70 por ciento del agua porque si seguimos regando por gravedad (aventado el agua al surco) nos vamos a quedar sin agua”, sentenció.

Ambos ingenieros consideraron que para lograr la tecnificación y rehabilitación de ríos y presas se requiere una inversión importante que no necesariamente debe salir el 100 por ciento del gobierno federal, debe inversión federal, estatal, municipal y de las y los trabajadores del campo.

#### La esperanza

Albino Franco Escobar, agricultor en la zona sur poniente de Morelos e integrante de la Asociación Sistema Producto Maíz en Morelos, consideró que quien trabaja el campo sabe que siempre se arriesga principalmente por las contingencias naturales.

“Sabemos que año con año estaban teniendo estos tipos de incidentes de siniestros por cuestiones naturales, pero el problema es que ahorita nosotros (las y los trabajadores del campo) estamos corriendo con todos los riesgos, no llueve los insumos cada vez más caros, los costos de producción se levantan y curiosamente el precio del grano se baja, sobre todo cuando es cosecha”, dijo.

Sin embargo, en una postura mucho más esperanzadora, a pesar de que sí habrá productores que este 2024 ya no sembraran, Franco Escobar sostuvo:

“Mire, cuando ya el productor ve que no hay mucha esperanza en el campo, pues sí, algunos terminan abandonando (la tierra) pero yo le diría que en términos generales los productores año con año seguirán sembrando con o sin la ayuda del gobierno. No tienen otra cosa que hacer; los que se van y se dan por vencidos rápido son los hijos, los dueños de la tierra, pues aquí están y siguen trabajando su campo”.

El líder campesino subrayó que lucha por hacer reaccionar a los gobiernos de todos los niveles para que este año fortalezcan al campo.

“Yo desearía que nuestro gobierno, al igual que otros gobiernos de países más desarrollados, le pongan empeño a su agricultura para fortalecer a los productores primarios y no los dejen correr con todo el riesgo”.

Y reveló que hay gestiones en la Sedagro para conseguir seguros agrícolas que sean de verdadera utilidad y no resulten un engaño como ocurrió el año pasado para algunos campesinos.

“Ahorita con los siniestros, una primera forma de recuperar la credibilidad de nuestro gobierno es que nos apoye en lo que se refiere a conseguir seguros agrícolas, porque sembramos y con todo riesgo corremos nosotros los seguros agrícolas, fortalecer el sistema de captación de agua para poder tener al menos pequeñas superficies de riego”, indicó.

Y aprovechó para exhortar al titular de la Sedagro Omar Taboada a agilizar el apoyo y acciones que permitan dar mayor certidumbre a las y los campesinos.

“Yo le digo a las autoridades (de la Sedagro) que mientras más rápido saquemos esto mejor para dar certidumbre a todos los productores para que no nos pase lo que pasó el año pasado”.





# El gobierno de Morelos es una caricatura: Alito

ANGÉLICA ESTRADA

Durante su visita a Morelos, Alejandro Moreno, dirigente nacional del Partido Revolucionario Institucional (PRI), calificó de “corrupto y autoritario” al actual gobierno estatal.

Sin mencionar el nombre de Cuautémoc Blanco Bravo, gobernador con licencia, el priista dijo que en la entidad se tiene un Ejecutivo “de caricatura, que no solo tiene a Morelos hundido en una severa crisis, sino que también les ha quitado a todos los ciudadanos la paz y tranquilidad porque hoy, no hay seguridad en las calles, no se puede transitar y es verdaderamente lamentable toda esta situación”.

El líder del partido tricolor aseguró que “quien puede resolver toda esta problemática, es Lucía Meza Guzmán (candidata al gobierno de Morelos), y hoy estamos seguros que se convertirá en la primera gobernadora del Estado”.

Dijo que son diversas encuestas las que posicionan, a Meza Guzmán en

el primer lugar de las preferencias ciudadanas, al considerarla la mejor opción para el Ejecutivo local.

“Los candidatos de Morena están desesperados; aquí en Morelos, nuestra candidata Licia Meza, ya alcanzó, rebasó y superó a la candidata de ese partido por lo que ya todos están desesperados; ocupan toda la fuerza del estado para intentar ganar la elección, pero eso no lo vamos a permitir”, acusó.

La visita a Morelos del líder nacional del PRI, obedeció a que fueron integrados cinco coordinaciones regionales que estarán distribuidas en todo el territorio, a fin de lograr llevar a cada rincón las propuestas no solo de los candidatos locales, sino también el proyecto que encabeza Xóchitl Gálvez, candidata a la presidencia de México.

**La comunidad guerrerense de Morelos respalda a Lucy Meza**

La Fundación de Líderes Sociales y Empresariales Guerrerenses radicados en Morelos respaldaron y se comprometieron a llevar al triunfo

electoral a la candidata del cambio y la seguridad, Lucy Meza a quien consideraron la mujer que rescatará a Morelos.

Acompañada del líder nacional priista, Alejandro Moreno, la candidata Lucy Meza advirtió que, si le va bien a Morelos, le va bien a Guerrero

y viceversa. De ahí que aseguró que el cambio ya nada lo detiene, por lo que el 2 de junio se definirá el futuro del estado.



▲ Lucy Meza Guzmán, acompañada de las dirigencias nacional y estatal del PRI, se reunió con la comunidad guerrerense radicada en Morelos quienes se comprometieron a llevar a la candidata a la gubernatura. Foto: Espeical.

# Programas sociales no van a desaparecer, se van a fortalecer: Lucy Meza

ANGÉLICA ESTRADA

La candidata de la coalición “Dignidad y seguridad por Morelos”, al gobierno estatal, Lucy Meza Guzmán aseguró que el proyecto que encabeza no contempla la eliminación de los programas sociales, “al contrario los vamos a reforzar”, dijo.

Señaló que “sabemos que los siervos de la nación están

solicitando y amenazando a la gente con que, si votan por nosotros, por la coalición (PRI-PAN-PRD y RSP) les van a quitar los programas sociales, a lo que nosotros les reiteramos que no vamos a quitar ni uno solo de esos programas, no se dejen engañar”.

Jóvenes Construyendo el futuro, apoyo a mujeres jefas de familia y los adultos mayores, son de los programas que ten-

drán continuidad en Morelos y en el país, compromiso que incluso la candidata a la presidencia de México, Xóchitl Gálvez, firmó con sangre para dar garantía de estos.

Aunado a ello, Meza Guzmán aseguró que se tienen distintos ejes de atención para los diferentes sectores de la sociedad, destacando que habrá garantía de atenciones médicas y abasto de medicinas; apoyos para el

campo; mejoras en el sistema educativo; impulso de programas para la reactivación económica en la entidad; programas para atender a las mujeres, entre otros.

Estos planteamientos fueron hechos durante una conferencia de prensa que enmarcó la visita a Morelos del dirigente nacional del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Alejandro Moreno, además

también del acompañamiento que dieron a la candidata líderes sociales y empresarios de Guerrero radicados en Morelos, quienes manifestaron el apoyo a Lucía Meza.

“Vamos a trabajar en conjunto con los ciudadanos, con organizaciones civiles, somos estados vecinos y, al irle bien a Morelos le va bien a Guerrero y viceversa”, destacó.

# Congreso de Morelos insiste a la Corte para municipalizar Tetelcingo

REDACCIÓN

El diputado Francisco Erik Sánchez Zavala, presidente de la Mesa Directiva del Congreso de Morelos, insistió respetuosamente a Norma Piña Hernández, presidenta de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), “se pronuncie” respecto a la consulta “culturalmente adecuada, informada y de buena fe”, realizada previamente, a la Comunidad Indígena de Tetelcingo, así como a la población de los municipios vecinos de Cuautla, Ayala, Atlatláhuca, Yecapixtla y Yauatepec.

La solicitud, explica el legislador “obedece a que hemos sostenido diversas reuniones con el delegado político” de dicha

comunidad originaria, quien ha manifestado en cada una de las ocasiones “el interés del pueblo que representa, para continuar con el proceso de municipalización, sin embargo, para que esta soberanía pueda continuar con el proceso legislativo es necesario que exista el pronunciamiento solicitado”.

En este mismo sentido, el presidente de la Mesa Directiva del Congreso local argumentó que ya fueron desahogadas todas y cada una de las fases del proceso: las etapas preconsultiva, informativa, de deliberación interna, de diálogo y de decisión, “todas ellas celebradas en cumplimiento a lo ordenado en la resolución de fecha 26 de septiembre de 2019, misma que obra en autos”, pre-

cisó en el documento remitido a la SCJN.

Sánchez Zavala pidió a la ministra Piña Hernández, “tener por cumplida la resolución emitida en la Controversia Constitucional 30/2018, por haberse desahogado cada una de las etapas y términos en que se ordenó la celebración de la Consulta a las Comunidades Indígenas anteriormente mencionadas.

Finalmente, el presidente del Poder Legislativo recordó que el 24 de enero de 2023, esta Legislatura remitió ante la SCJN, “un disco compacto que contiene un informe con todas y cada una de las acciones llevadas a cabo por el Instituto Morelense de Procesos Electorales y de Participación



Ciudadana (IMPEPAC), con motivo del Proceso de Consultas Indígenas referidas anteriormente”.

Con esta solicitud respetuosa, remitida a la Suprema Corte, el Congreso de Morelos reitera su

compromiso por atender a los morelenses y de manera específica el respaldo para nuestros pueblos originarios, tal como es el caso de la Comunidad Indígena de Tetelcingo, Morelos en su proceso de municipalización.



# Comerciantes del mercado ALM temen que Cuauhtémoc Blanco les quede mal

ANGÉLICA ESTRADA

El retraso en la ejecución de la obra, la inversión y la falta de información específica sobre el proyecto de rehabilitación del mercado “Adolfo López Mateos”, causa incertidumbre entre los comerciantes, quienes temen que la actual administración estatal deje la obra inconclusa.

“Es una obra que se ha cacareado desde hace muchos años, prácticamente desde que inició el gobierno del ex futbolista, Cuauhtémoc Blanco y, aunque ya se está implementando, nació con muchas inconsistencias; básicamente la información no ha sido transparentada, la base de comerciantes no ha sido revelada y hoy esas cosas nos mantienen en una incertidumbre de que es lo que vaya a pasar en un futuro o, simplemente si les dará tiempo terminar toda la obra”, dijo Marco Antonio Apodaca, integrante del Movimiento 17 de Mayo del ALM.

El también comerciante puntualizó que el arranque de

la obra en la zona sur del Mercado, conllevó la remoción de los locatarios hacia puestos provisionales; el compromiso del Ejecutivo, a través de la Secretaría de Desarrollo Económico y del Trabajo (SDEyT) fue la entrega de constancias que los avalen como comerciantes y les sean respetados sus espacios de venta, sin embargo, dicha acción no ha ocurrido.

“Algunos locales ya fueron derrumbados, pero al no existir documentación específica sobre los locales, hay mucha incertidumbre de que estos sean reducidos en sus dimensiones, entonces, más allá de alegrarnos por este proyecto de remodelación, nos da miedo”, refirió el líder comerciante.

Para este proyecto en el mercado más grande de Morelos, el gobierno estatal destinó 100 millones de pesos lo que, a consideración de los comerciantes “resultarán insuficientes para construir un mega mercado, como lo prometen”, insistió Marco Apodaca.

El temor de que la obra quede inconclusa aumenta luego

de que, durante el último informe de gobierno de Cuauhtémoc Blanco Bravo, prácticamente se habló de una obra con grandes avances, e incluso ya entregada.

“El gobernador salió en imágenes, abrazando a señoras, a comerciantes del ALM, dando a entender que es una obra que tiene gran avance o estaría por terminarse cuando no es así. Ahora, también el que ya se haya separado del cargo para buscar una diputación federal plurinominal, eso también nos habla de su irresponsabilidad y crece la incertidumbre”, advirtió.

Dicha obra comenzó en noviembre del 2023; arrancó con retrasos de algunos meses, aunque se aseguró por parte de las autoridades que se intensificarían los trabajos para concluirlos en el tiempo establecido, es decir en noviembre de este año.

En los últimos días, se informó sobre la conclusión de la primera etapa, por lo que los 86 comerciantes que fueron trasladados a espacios temporales, podrán regresar a sus locales, aunque se desconoce la fecha exacta.

# Tehuixtla, escenario del cine de oro mexicano

HUGO BARBERI RICO

Un poblado que fue centro de locaciones para películas de la “Época de Oro” del Cine Mexicano, como de “El Santo”, con un manantial que actualmente es el “corazón” de un centro turístico, Tehuixtla, municipio de Jojutla, será exhibido públicamente a través de un libro de 245 páginas, 45 fotografías y la recopilación histórica de anécdotas contadas por personas de la tercera edad.

El responsable del proyecto “Tehuixtla, Tierra de Dios” es Odilón Contreras Chauteco, ex ayudante municipal y quien se dio a la tarea de hacer la recopilación, tras una idea original del expresidente del Comisariado Ejidal, José Luis González Silva.

Cuenta en una entrevista concedida para La Jornada Morelos que el proyecto, “más que ser yo el autor de ese libro, fui un recopilador y se hizo una investigación. Platicamos con muchos adultos mayores de Tehuixtla, alrededor de 30 o 35. El libro comprende una investigación documental, archivo histórico, pero también comprendo de lo que nos comenta la gente, como lo vivió, cuáles eran sus anécdotas y toda la parte histórica que ellos recuerdan”.

“Tehuixtla, tierra de Dios”, tiene 245 páginas, 45 fotografías, 30 de ellas en blanco y negro, las demás a color que son “un poquito más recientes”, comentó el autor.

Contreras Chauteco, añadió que trataron de abarcar diversos temas, por ejemplo, “si tomamos el balneario Issstehuixtla vamos a ver fotos de cuando era simplemente un brote de agua a la orilla del río y obviamente se va con fotografías subsiguientes de cómo se fue modificando y así diferentes temas. La foto más antigua

—continuó— es de 1933.

—¿Cuántas personas dieron testimonio para la realización del libro?

—Alrededor de 35 personas de la tercera edad con las que estuve trabajando, principalmente con un señor, el ex comisariado ejidal José Luis González Silva, quien fue realmente el que inició con la idea y ya posteriormente yo tomé toda la parte de responsabilidad de este proyecto.

—¿Es el primero libro que se edita de Tehuixtla?

—Parece que hay otros, yo anduve buscando, pero creo que nada más es el primero que hay a nivel de contenido. Casi global de lo que es la historia de Tehuixtla.

Dicho libro ya revisado, diseñado e impreso lo presentarán el sábado próximo a las seis de la tarde.

“No es un evento tradicional, sino más bien como yo le llamo es un paseo por la historia de Tehuixtla, donde tenemos proyectadas imágenes de lo que ha sido la historia de diferentes temas, imágenes históricas y algunas secciones de diferentes películas que se han filmado, hablemos de El Santo (Gladiador de la lucha libre y héroe popular del cine mexicano) que tuvo dos, el Mayor Dandy que es de 1965 y otras más recientes, “Pepito y la lámpara Maravillosa” en la década siguiente.

Odilón Contreras, hizo finalmente una invitación cordial para todo mundo, “va a ser un evento diferente a los que conocen y con el orgullo de presentarles todo lo que ha sido, una prueba de todo lo que ha sido la riqueza de Tehuixtla y el orgullo de pertenecer al mismo. Será el sábado 20 de abril (del presente) a las seis de la tarde en la plaza cívica Tehuixtla”.

**UN PASEO POR LA HISTORIA DE TEHUIXTLA**  
Presentación del libro:  
**Sábado 20 de abril 18:00hrs.**  
**Plaza cívica Tehuixtla.**

Algunos quedan fascinados... otros, simplemente enamorados de la Tierra de Dios. Quien nos visita casi siempre regresa y otros de plano se quedan. Y no es para menos; Tehuixtla, un pueblo que ha sabido forjarse a base de comunidad, unión y uno que otro pesito bien ganado con sus deliciosos quesos, su deleitable rompopo o su caja de ahorro comunitaria. Desde una comunidad agrícola y ganadera hasta una inversión extranjera, los san petrinos han logrado trascender a pesar de las dificultades que enfrentó en sus inicios y que sigue afrontando. Sumérgete en la historia y belleza del pueblo a través de lo contado por los mismos habitantes.

# Morelos aún no registra casos de sarampión

LA JORNADA MORELOS

Tras la detección de cuatro casos de sarampión importados en México, la Secretaría de Salud Federal emitió una alerta epidemiológica a todas las unidades médicas de primero, segundo y tercer nivel de atención con el fin de vigilar de cerca los contagios de esta enfermedad.

Los Servicios de Salud Morelos, señalaron que no se han reportado casos confirmados, ni sospechosos de sarampión en el estado. Sin embargo, aseguraron mantenerse en alerta y recordaron la importancia de conocer los síntomas

de esta enfermedad altamente contagiosa.

“El sarampión, es una enfermedad viral que se caracteriza por tener fiebre un exantema, encontramos conjuntivitis lo que conocemos como ojo rojo, enrojecimientos de ojos y también flujo nasal, tos, fiebre y un exantema que inician cara cuello y que posteriormente se extiende por todo el cuerpo es importante que ante estos síntomas acuden inmediatamente a los centros de salud para una valoración médica”, expone la dependencia en un comunicado.

Durante abril y mayo, el estado de Morelos se suma a la campaña nacional de recuperación de coberturas de vacu-

nación a niñas, niños y jóvenes, con énfasis en sarampión, rubéola y poliomielitis.

“Las medidas de prevención del sarampión es la vacunación la vacunación triple viral para los menores la primera es a los 12 meses la segunda es a los 18 meses, por lo que es muy importante en este momento identificar la cartilla de vacunación de nuestro menor, identificar si tenemos todas las vacunas para niñas niños y adolescentes”.

Los Servicios de Salud recuerdan a la población que las vacunas son gratuitas y seguras y ayudan a prevenir enfermedades.

Zafra

En lugar de programas de atracción turística, el nuevo gobierno que se aplique en la seguridad. Ya con eso

# La Jornada Morelos

DOMINGO 14 DE ABRIL DE 2024

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE  
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

La Jornada Morelos

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos  
 jornadamorelos  
 @MorelosJornada  
 @jornadamorelos

## LAS POSVERDADES DEL AMOR

### Cobardía

HÉLÈNE BLOQUAUX\*

Josefina recuerda muy bien haber aceptado la invitación a cenar tacos propuesta por Silvio por mero aburrimiento de su parte. En esta etapa de su vida, la estilista no estaba para tomar decisiones sino para divertirse de vez en vez, cuando se presentaba una oportunidad de salir no a los lugares que a ella se le antojaba sino a los que él escogía sin nunca preguntarle qué se le antojaba comer. Las invitaciones se hicieron más frecuentes y la relación más próxima. Silvio recicló el anillo de compromiso que le había devuelto su novia anterior el día de la ruptura, demostrando así su inigualable voluntad ecologista, de la que por supuesto no tenía que enterar Josefina (de la procedencia de la joya, no de este gran esfuerzo por salvar el medio ambiente que hasta este punto se demostró).

Pasaron varios años vividos por Josefina como un ciclo repetitivo de hastío que ella misma calificaba de miedo por no atreverse a emitir una opinión contraria a la de con quien ahora se encontraba casada.

Viajaron en un silencio preferible a las mentiras – el pretexto perfecto de no sufrir – rumbo a la playa, a bordo de la camioneta de Silvio hasta llegar a la gasolinera en donde fueron rebasados por un vehículo negro muy lujoso. Los últimos momentos convividos juntos en su casa. Afortunadamente alquilada, sonaban a verdades alternativas tan absurdas que

si no fuera porque eran reales hubieran resultado cómicas. Silvio se había convertido en aquel mentiroso que, ensartado, no tiene más escapatoria que endosar el papel de víctima con tal de no ser desenmascarado.

En la gasolinera, la pareja se detuvo con la intención de tomar un helado para refrescarse: guanábana para ella y zapote para él. Afuera, la música de la canción *Por cobardía* competía en intensidad con el calor del termómetro, en total acuerdo con el anunciado por el reporte meteorológico matutino. El lugar lucía decorado con botellas de refresco y envolturas de botanas abandonadas por los vacacionistas despreocupados por cuidar de su entorno.

*“Por cobardía me fui de ti*

*Por culpa mía, por egoísmo, ya te perdí*

*Por cobardía huí de ti...”*

En el fondo, Silvio y Josefina sabían que éstas eran sus últimas vacaciones juntos, aunque que no lo querían verbalizar. Si se lo hubieran preguntado al limpiador de parabrisas, quien se estaba percatando del disgusto del uno con el otro, lo hubiera confesado. Sin embargo, reprimió sus palabras e incluso dijo todo lo contrario a lo que pensaba con tal de ganarse una buena propina. Claro, si la mujer hubiera sido su esposa, otra habría sido la historia. “Qué Dios bendiga esta pareja tan enamoradiza!”

Mientras que Josefina seguía disfrutando de su helado mirando la carretera, Silvio estacionó su coche y abordó el vehículo negro en el que lo esperaba Faustina.

Los boletos de avión a Los Cabos nunca fueron considerando a Josefina sino a Faustina, con quien llevaba tiempo envuelto en una relación paralela inconfesa.

El limpiador de parabrisas presenció la escena de huida y sacó ráfagas de fotos como si fuera una fotovideografía improvisada. Silvio reportó su coche como robado para recuperarlo e impedir, sin pelear, que su mujer saliera de vacaciones. Lo que no vio Silvio fue que Josefina había sacado su maleta y estaba ahora abordando un taxi sin importar el rumbo que tomarían sus vacaciones o su vida misma a contar de este momento.

Nota: Los sucesos y personajes retratados en esta historia son ficticios. Cualquier parecido con personas vivas o muertas, o con hechos actuales, del pasado o del futuro es coincidencia, o tal vez no tanto. Lo único cierto es que no existe manera de saberlo y que además no tiene la menor importancia. Creer o no creer es responsabilidad de los lectores.

\*Escritora, guionista y académica de la UAEM

## Fundación Proayuda Lupus Morelos: apoyo para enfrentar la enfermedad

ALFA PEÑALOZA

La Fundación Proayuda Lupus Morelos, una asociación civil sin fines de lucro, surgió hace aproximadamente una década como un grupo de apoyo y ha evolucionado en los últimos siete años para establecerse como una organización formal. Su presidenta, la Dra. Donají Domínguez Zúñiga, es médica de profesión y lleva 18 años viviendo con el diagnóstico de lupus.

El lupus es una enfermedad autoinmunitaria en la que el sistema inmunitario del cuerpo ataca sus propios tejidos y órganos. La inflamación asociada con el lupus puede afectar una variedad de sistemas y órganos, incluyendo las articulaciones, la piel, los riñones, las células sanguíneas, el cerebro, el corazón y los pulmones.

En entrevista para La Jornada Morelos, la Dra. Donají Domínguez explicó que el propósito de la Fundación Proayuda Lupus Morelos es proporcionar apoyo, orientación e información a los pacientes con este diagnóstico, con el objetivo de

ayudarles a manejar su condición de manera efectiva.

La fundación brinda apoyo integral a las personas diagnosticadas con lupus, facilita el acceso a servicios médicos a través de convenios con profesionales de la salud, particularmente en el campo de la reumatología, para garantizar consultas a bajo costo. Además, suministra medicamentos a precios asequibles y realiza donaciones de algunos fármacos.

Pero su labor va más allá; también se enfoca en proporcionar a los pacientes herramientas para afrontar su diagnóstico de manera positiva. Esto se logra a través de diversas actividades como talleres de escritura biográfica, danzaterapia, yoga y asesoramiento psicológico gratuito. Estas tareas permiten al paciente comprender mejor su condición y mejorar su calidad de vida.

**Presentación del libro Invisibles**

Una muestra de su compromiso es la reciente presentación de la segunda edición de su libro *Invisibles: Antología del Taller de Escritura*

Biográfica Autoinmune. En esta obra, siete autoras, entre las cuales se encuentran Donají Domínguez, María Carreón, Dalia Tapia, Victoria Ramírez, Suzie Xoxoki, Xóchitl Moncada y Wendy Ocadiz, comparten relatos sobre cómo han enfrentado y adaptado sus enfermedades autoinmunes. Exploran el impacto del diagnóstico en sus vidas, así como las estrategias empleadas para mantenerse felices y plenas en todos los aspectos, ya sea profesional, sentimental o académico.

La Dra. Domínguez explicó que el propósito de este libro, que surgió de un taller de escritura, era hacer visibles las enfermedades autoinmunes y su impacto directo en la vida de quienes las padecen. Además de compartir experiencias de mujeres con lupus, el libro incluye relatos de personas afectadas por otras enfermedades autoinmunes, como la dermatomiositis y la vasculitis sistémica, que suelen pasar desapercibidas.

Donají Domínguez enfatizó la importancia de reconocer estas enfermedades y las dificultades que enfrentan quienes las padecen, incluyendo el dolor crónico y las implicaciones psicológicas que a menudo son pasadas por alto en los entornos médicos.

La visibilidad de estas enfermedades y las historias de quienes las viven puede alentar a otras personas con síntomas similares a buscar atención médica temprana, lo que les permitiría mejorar su calidad de vida.

La Dra. Domínguez destaca que el mensaje principal de este libro es que las enfermedades no siempre representan un destino oscuro y desalentador. Según sus palabras, los diagnósticos pueden ser oportunidades para reevaluar la vida y descubrir nuevas formas de creci-

miento personal. “Me gustaría que la gente se quedara con la posibilidad de entender que los diagnósticos no son destinos, que también nos dan la oportunidad de buscar nuevos caminos para crecer como seres humanos”, afirma. Principio del formulario

También hizo hincapié en el poder sanador que tiene la escritura y aseguró que “sana ciertas cosas que tenemos en nuestro corazón, en nuestra mente y en nuestro cuerpo, y escribir es una gran forma de nombrar lo que sentimos y, en algún momento, ir trascendiendo cosas que nos duelen”.

**Si buscas una comunidad...**

Finalmente, la Dra. Donají Domínguez resaltó que la red de apoyo que se ha formado a través del trabajo constante de la Fundación Proayuda Lupus Morelos permite a sus miembros afrontar los diagnósticos de manera llevadera y, en última instancia, mejorar su calidad de vida.

“Pedimos que se acerquen a la fundación si conocen a alguien que tiene lupus. Que sepan que está ahí, que hacemos convenios con muchas cosas, que tienen muchas formas de beneficiarse y que también estamos integrados en cosas de investigación y cultura para tratar de lograr una mejor calidad de vida”, explicó.

Por lo tanto, si has sido diagnosticado con lupus, es importante que sepas que no estás sola ni solo. Existe una comunidad dispuesta a recibirte con los brazos abiertos. Puedes encontrarlos en redes sociales como Facebook, X, e Instagram, bajo el nombre de Lupus Morelos y formar parte de una comunidad virtual que cuenta con más de 160 pacientes.



▲Foto: La Jornada Morelos.