



La Jornada Morelos

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ
lajornadamorelos.mx

12 DE MAYO DE 2024
CUERNAVACA, MORELOS // AÑO 02
NÚMERO 525 // LA JORNADA + LA JORNADA MORELOS PRECIO 10 PESOS

Jojutla redescubre su historia en imágenes



▲ Desde un mapa que muestra una población extinta de la región, un periódico del siglo XIX y muchas más imágenes antiguas se exhibirán en el aniversario del nombramiento de Jojutla como ciudad. / HUGO BARBERI RICO / P11 / Foto: Archivo Jojutla

Especies invasoras son un peligro latente

La Sanidad Vegetal, un riesgo permanente para Morelos

- Los trabajadores del campo en el estado están comprometidos con las estrategias para evitar plagas y enfermedades
- De las plantas dependen el 80% de nuestros alimentos y el 98% del oxígeno que respiramos, explica la FAO
- En 2023, Morelos exportó productos vegetales por 50.4 millones de dólares, pero produjo mucho más

LA JORNADA MORELOS / P7

Ya hay fecha para detener daño ambiental en Tezontepec

● El Ayuntamiento de Jiutepec anunció el inicio de los trabajos de remediación al incendio en la ex mina ubicada en el centro del municipio

LA JORNADA MORELOS / P9

Buscan incorporar a 10 víctimas más al memorial de Cuernavaca

● La Comisión de Atención y Reparación ha recibido una decena de solicitudes para sumar a desaparecidos a los 140 retratos que hoy se exhiben

ANGÉLICA ESTRADA / P3

FEUM busca reforzar seguridad en la UAEM

● La presidenta de la asociación estudiantil, Adriana Salgado Guadarrama, aseguró que los universitarios están dispuestos a colaborar con las autoridades.

ALFA PEÑALOZA / P10

Opinión: [Juan Antonio Siller Camacho](#) / P4 [Jesús Zavaleta Castro](#) / P4
[José Iturriaga de la Fuente](#) / P5 [Andrés Uribe Carvajal](#) / P5 [Hélène Blocquaux](#) / P12

Directora General
Carmen Lira Saade
Director
Enrique Balp Díaz
Editor en Jefe
Germán R Muñoz G

Subdirector editorial
Daniel Martínez Castellanos

Opinión
Héctor H Hernández Bringas

Coordinadora Administrativa y Publicidad
Magda García S

Arte y Diseño
Hannibal Martínez
Valerio Landa
Tecnología, Comunicaciones y Redes
Roberto G Albarrán Avendaño

Reporteros
Erick Abraján Juárez
Clara Viviana Meza
Estrella Pedroza
Angélica Estrada
Hugo Barberi Rico

Moneros
Miguel Ángel
Omar

Consejo Editorial
Gina Batista
Jorge A. Cázares Clement
José N Iturriaga de la Fuente
Teodoro Lavín
Óscar Menéndez
Hugo Salgado Castañeda

Publicidad
publicidad@lajornadamorelos.mx
Correo y Fotografía Ciudadana
correociudadano@lajornadamorelos.mx
fotografiaciudadana@lajornadamorelos.mx

Publicación diaria editada por
Al Fin Verde SA de CV

Internet
<http://www.lajornadamorelos.mx>
direccion@lajornadamorelos.mx

Licitud de título
Reserva al uso exclusivo del título La Jornada No. 04-1984-00000000571-101, del 09/XI/1984, y Jornada Morelos en Reserva 04-2022-111114020700-203 otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido de esta publicación, por cualquier medio, sin permiso expreso de los editores

La aparición en esta página legal no implica relación laboral con la empresa.

Editor Responsable
Enrique Balp Díaz

Síguenos:

Jornada Morelos
 jornadamorelos
 @MorelosJornada
 @jornadamorelos

lajornadamorelos.mx

EDITORIAL

El campo en Morelos se sostiene gracias a sus trabajadores

Pese a su potencial agrícola, en el 2023 las exportaciones de Morelos en este sector sumaron apenas 50.4 millones de dólares, cifra que a pesar de que fue la segunda mejor marca durante la administración de Cuauhtémoc Blanco, es alrededor de 20 por ciento menor que la registrada en el 2018. El monto muestra una desatención sistemática a las posibilidades del sector agropecuario como fuente de crecimiento económico, que no sólo ha evitado el aprovechamiento de las ventajas competitivas que ofrece la tierra productiva en la entidad, sino también ha generado una de las peores crisis de que se tenga memoria en el campo morelense, afectado por la sequía, la falta de apoyos gubernamentales y la indolencia del Poder Ejecutivo ante el desastre que padecen los campesinos.

Consuela decir que el del campo morelense es, primordialmente un problema de diseño y ejecución de políticas públicas más que de cuestiones inherentes a la calidad productiva de la tierra, o descuido de los más de 130 mil trabajadores permanentes del sector agropecuario en Morelos. Los campesinos han hecho su trabajo y muestra de ello es que siembran esperanzados y cuidan sus cultivos al grado de que no se ha registrado en los últimos años un desastre mayor asociado a las plagas o enfermedades de las plantas, a pesar del deterioro ambiental, la invasión de especies no nativas, y otros factores de riesgo.

En una época en que los viajes y el comercio internacional han traído enormes beneficios para el

desarrollo de la humanidad, debe reconocerse que ambas prácticas resultan en riesgos constantes de contaminación y exportación de padecimientos que podrían comprometer la producción del 80% de los alimentos que consumimos. Pese a tan riesgoso dinamismo, los cultivos en Morelos se han mantenido lo bastante sanos para su consumo local y venta internacional.

La crisis en el campo morelense tiene su origen en circunstancias que eran previsible hace mucho tiempo, como el cambio climático y la sequía, que no fueron atendidos desde el diseño de políticas instrumentales y presupuestarias para el sector agrícola, no se invirtió en sistemas de riego, en más presas, tampoco en una recon-

versión de cultivos hacia especies que requirieran menor consumo de agua. De hecho, durante la administración de Cuauhtémoc Blanco, se han tenido algunas de las más bajas inversiones en el sector agrícola de la historia reciente del estado.

La buena noticia es que los proyectos de las tres candidatas a la gubernatura del estado consideran al campo como el sector prioritario que es, y prometen aumentar la inversión en tecnificación, apoyos directos y comercialización. Faltará ver quién gane la gubernatura y también y la convicción que tengan los diputados para apoyar con recursos y programas a los campesinos que seguirán, como siempre, haciendo su trabajo tan bien que da orgullo.

● CORREO CIUDADANO

Temixco, Morelos a 12 de mayo, 2024.

A LA JORNADA MORELOS

El día de ayer vi la publicación titulada "Aún no somos iguales los mexicanos", y me gustaría poder ampliar y corregir alguna información, por lo que espero que La Jornada Morelos pueda darle seguimiento a mi narrativa. Agradeciendo de antemano la atención, quedo pendiente.

Mildred Maluti Lua

RESPUESTA

Con gusto daremos seguimiento a la historia que nos planteas y en general a toda la línea temática de las comunidades afrodescendientes. Quedamos en espera de sus comentarios.

...

Mildred Maluti Lúa, abogada, habitante de Morelos descendiente de Zambianos... Buen tema del editorial de hoy 11 de mayo de 2024 de La Jornada Morelos.

Independientemente de ser o no considerada para comicios, cuento con que estas fotos tendrán mejor utilidad que la que, con toda razón, se menciona en el editorial de La Jornada Morelos de hoy titulado "Aún no somos iguales todos los mexicanos": "...las acciones afirmativas parecen servir para que los políticos digan que se atienden las diversas problemáticas sociales, se tomen la foto y hagan declaraciones justicieras, pero, más tarde, ellos mismos abusarán de éstas para ocupar una curul, desvirtuando la principal utilidad: que las diferentes experiencias desde las distintas situaciones de todos los mexicanos se hagan presentes a la hora de expedir o modificar una ley".

Enrique Díaz Mora

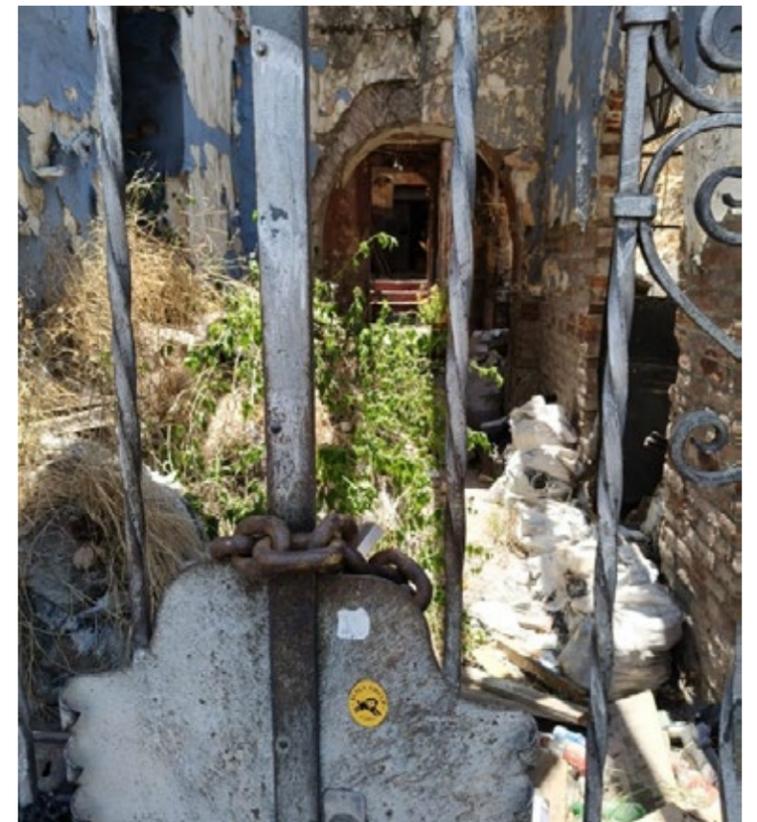


(Fotos de Instagram: <https://www.instagram.com/miliemalu/?hl=es-la>)

● FOTO CIUDADANA

Aún abandonadas y en ruinas, las viejas casonas de Cuernavaca conservan un componente de belleza y dignidad invaluable

▼ Fotos: DMC





Reportan como desaparecido al boxeador morelense "Ironboy"

ERICK ABRAJÁN JUÁREZ

A través de redes sociales, la Fiscalía General del Estado (FGE) emitió una ficha de búsqueda para la localización del boxeador morelense, Luis Raúl Alvarado Morales de 22 años, quien fue visto por última vez el pasado nueve de mayo en el municipio de Emiliano Zapata.

Fuentes de la Fiscalía Morelos revelaron que su padre presentó la denuncia, el mismo jueves cuando perdió la comunicación con su hijo.

De acuerdo con la ficha de búsqueda y localización, Luis Raúl Alvarado Morales alias "Ironboy"

tiene 22 años y mide 1.68 metros, además de que es de tez morena clara y de complexión delgado.

Alvarado Morales tiene cabello ondulado y corto color negro, como señas particulares tiene una cicatriz en el ante brazo derecho aproximadamente de cinco centímetros; además de un lunar color negro en la barba del lado izquierdo.

El joven boxeador morelense fue visto por última vez con camisa color blanca pantalón de mezclilla color azul, tenis color azul claro de la marca Nike, un reloj correa de plástico, además de que se presume que si desaparición haya sido en el municipio de Emiliano Zapata.

PROSELITISMO • MIGUEL ÁNGEL



Según el reporte, a 'Ironboy' Alvarado se le vio en su automóvil sobre el Paso Exprés de Cuernavaca, a la altura del puente de El Polvorín, antes de llegar al fraccionamiento Los Tabachines, alrededor de las 14:40 horas del

jueves. "Ironboy" tenía programada su próxima pelea este 15 de junio como estelar de la empresa Miura Boxing contra el poblano Agustín Pérez, en el municipio de Naucalpan, Estado de México.

Cabe destacar que, en redes sociales, se da a conocer que el vehículo donde viajaba el deportista morelense apareció, sin embargo, Alvarado Morales sigue sin ser localizado.

Fiscalía General del Estado de Morelos

AYÚDANOS A ENCONTRARLO

EDAD:	22 AÑOS
ESTATURA:	1.68 METROS
COMPLEJÓN:	DELGADO
TEZ:	MORENO CLARO
OJOS:	MEDIANOS DE COLOR CAFÉ OSCURO
CABELLO:	ONDULADO, CORTO DE COLOR NEGRO
SEÑAS PARTICULARES:	UNA CICATRIZ VERTICAL DE APROXIMADAMENTE 5 CENTÍMETROS DE LONGITUD EN EL ANTE BRAZO DERECHO, UN LUNAR COLOR NEGRO EN LA BARBA DEL LADO IZQUIERDO
VESTIMENTA:	CAMISA DE MANGA LARGA DE COLOR BLANCO, PANTALÓN DE MEZCLILLA DE COLOR AZUL, TENIS DE COLOR AZUL CLARO DE MARCA NIKE, UN RELOJ DE COLOR CORREA DE PLÁSTICO
LUGAR DE LOS HECHOS:	EMILIANO ZAPATA, MORELOS
FECHA DE DESAPARICIÓN:	09 DE MAYO 2024

SI USTED LO HA VISTO, POR FAVOR LLAME A LOS TELÉFONOS 3 29 15 00 ext.: 1235, al 3 72 25 92, 3 29 15 72 Y 777 109 12 48

www.fiscaliamorelos.gob.mx

Fiscalía General del Estado de Morelos

AYÚDANOS A ENCONTRARLO

EDAD:	54 AÑOS
ESTATURA:	1.70 METROS
COMPLEJÓN:	DELGADO
TEZ:	MORENO CLARO
OJOS:	MEDIANOS DE COLOR CAFÉ OSCURO
CABELLO:	CORTO DE COLOR NEGRO
SEÑAS PARTICULARES:	UNA CICATRIZ VERTICAL DE APROXIMADAMENTE 5 CENTÍMETROS DE LONGITUD EN EL ANTE BRAZO DERECHO, UN LUNAR COLOR NEGRO EN LA BARBA DEL LADO IZQUIERDO
VESTIMENTA:	CAMISA DE MANGA LARGA DE COLOR BLANCO, PANTALÓN DE MEZCLILLA DE COLOR AZUL, TENIS DE COLOR AZUL CLARO DE MARCA NIKE, UN RELOJ DE COLOR CORREA DE PLÁSTICO
LUGAR DE LOS HECHOS:	EMILIANO ZAPATA, MORELOS
FECHA DE DESAPARICIÓN:	09 DE MAYO 2024

SI USTED LO HA VISTO, POR FAVOR LLAME A LOS TELÉFONOS 3 29 15 00 ext.: 1235, al 3 72 25 92, 3 29 15 72 Y 777 109 12 48

www.fiscaliamorelos.gob.mx

Fiscalía General del Estado de Morelos

AYÚDANOS A ENCONTRARLO

EDAD:	14 AÑOS
ESTATURA:	1.40 METROS
COMPLEJÓN:	DELGADO
TEZ:	MORENO CLARO
OJOS:	MEDIANOS DE COLOR CAFÉ OSCURO
CABELLO:	CORTO DE COLOR NEGRO
SEÑAS PARTICULARES:	UNA CICATRIZ VERTICAL DE APROXIMADAMENTE 5 CENTÍMETROS DE LONGITUD EN EL ANTE BRAZO DERECHO, UN LUNAR COLOR NEGRO EN LA BARBA DEL LADO IZQUIERDO
VESTIMENTA:	CAMISA DE MANGA LARGA DE COLOR BLANCO, PANTALÓN DE MEZCLILLA DE COLOR AZUL, TENIS DE COLOR AZUL CLARO DE MARCA NIKE, UN RELOJ DE COLOR CORREA DE PLÁSTICO
LUGAR DE LOS HECHOS:	EMILIANO ZAPATA, MORELOS
FECHA DE DESAPARICIÓN:	09 DE MAYO 2024

SI USTED LO HA VISTO, POR FAVOR LLAME A LOS TELÉFONOS 3 29 15 00 ext.: 1235, al 3 72 25 92, 3 29 15 72 Y 777 109 12 48

www.fiscaliamorelos.gob.mx

ALERTA AMBER MÉXICO

REPORTES NÚM.: AAMX1919
FECHA DE ACTIVACIÓN: 09/05/2024

FECHA DE NACIMIENTO:	07/09/2023
EDAD:	5 meses
GÉNERO:	Femenino
FECHA DE LOS HECHOS:	24/02/2024
LUGAR DE LOS HECHOS:	REYNOSA, TAMAULIPAS
NACIONALIDAD:	MEXICANA
CABELLO:	Lacio
COLOR:	Negro
COLOR DE OJOS:	Castaño_Oscuros
ESTATURA:	Sin dato
PESO:	Sin dato
SEÑAS PARTICULARES:	SIN DATO

RESUMEN DE HECHOS:
EL 24 DE FEBRERO DE 2024, LA BEBÉ KIMBERLY KAITLIN RODRÍGUEZ CONSTANTINO DE AHORA 8 MESES DE EDAD, FUE VISTA POR ÚLTIMA VEZ EN LA CIUDAD DE REYNOSA, TAMAULIPAS, SIN QUE HASTA EL MOMENTO SE TENGA NOTICIAS DE SU PARADERO. SE CONSIDERA QUE LA INTEGRIDAD DE LA BEBÉ SE ENCUENTRA EN RIESGO TODA VEZ QUE PUEDE SER VÍCTIMA DE LA COMISIÓN DE UN DELITO.

LADA SIN COSTO
55 5346 2516

La Fiscalía también distribuyó las fichas de búsqueda de David Gracia Bahena, de 54 años, Jesús Aarón Morales Reyes, de 14; ambos vistos por última vez en Jiutepec, Morelos; y una Alerta Amber por Kimberly Kaitlin Rodríguez Constantino, desaparecida hace tres meses en Reynosa Tamaulipas y probable víctima de la comisión de un delito.

Reciben 10 solicitudes para incluir a víctimas en el Memorial frente a Palacio de Gobierno

ANGÉLICA ESTRADA

Un total de 10 nuevas solicitudes ha recibido la Comisión Ejecutiva de Atención y Reparación a Víctimas (CEARV) para la colocación de fotografías en el memorial que se instaló, desde hace varios años, a la entrada del Palacio de Gobierno.

"Las familias ya nos hicieron la solicitud y estamos atendiendo; estamos a la espera de conocer si quieren el acompañamiento en la instalación de estas fotografías. Lo que la comisión hace es que las repara, digitaliza y las

colocamos junto con la familia", dijo Ángel López Lugo, titular del área de Reparación Integral de la CEARV.

El funcionario puntualizó que la mayoría de estos nuevos casos, las víctimas son por el delito de desaparición, un delito que habido al alza en los últimos años.

Actualmente, el memorial de víctimas de la violencia, ubicado en uno de los accesos principales a la sede del Ejecutivo, cuenta con 140 fotografías de personas que sufrieron algún delito como: desaparición, homicidios y feminicidios.

La participación de la CEARV, en la colocación de nuevas fotografías, obedece a que se trata de un inmueble

histórico, donde aguarda la ofrenda de víctimas.

Fue el 28 de marzo del 2011, durante el gobierno que encabezó Marco Adame, cuando fue colocada la llamada "ofrenda de las víctimas", a las puertas del Palacio de Gobierno, con el fin de terminar con la revictimización y la injusticia.

El año pasado, precisamente el 28 de marzo del 2023, el memorial fue reinaugurado, luego de que colapsara; Penélope Picazo, titular del organismo, aseguró que la rehabilitación de dicho espacio mantendría la exigencia de justicia para las víctimas en un estado con 98 por ciento de impunidad en casos de homicidio doloso.

MONASTERIO DEL SIGLO XVI DE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, HUEYAPAN, MORELOS*

JUAN ANTONIO SILLER CAMACHO

En 1563, el asentamiento fue transferido del clero secular a los dominicos. El convento fue construido antes de 1581.
George Kubler

El monasterio de Santo Domingo de Guzmán en el poblado de Hueyapan, es uno de los que se encuentran en el punto más elevado, en las estribaciones del volcán Popocatepetl. Forma parte de una ruta de cruce en la sierra Nevada con la región de Puebla, atravesando profundos barrancos a lo largo de viejos caminos, que fueron senderos y caminos de herradura, por donde sus pobladores se comunicaban y transportaban diversos productos con los poblados de Tetela del Volcán, Zacualpan en Morelos y con los de Tochimilco en Puebla.

El templo es de manufactura sencilla de una nave con bóveda que colapsó en el último sismo del 19 de septiembre de 2017. Guarda una torre en el costado lateral derecho de su fachada con un acceso principal sin mayor decoración. Al frente al poniente se conserva en lo que fue el atrio un camposanto, delimitado por un muro perimetral reciente.

En el costado sur se encuentra el claustro de un solo nivel y cubiertas de teja a dos aguas, con habitaciones sencillas en torno a un patio central.

Resguarda originalmente en la sacristía y ahora en otra de las crujías una de las obras más relevantes conocida como el Nicho de Hueyapan, obra que formó parte de un retablo mayor y que solo la parte central del nicho se conservó. Es obra del maestro de Zacualpan, conocido como Higinio López, realizada en una talla de madera policromada y fechada

para el siglo XIX. Obra de estilo barroco tardío, cuando este estilo había sido prohibido por la Academia de San Carlos, y que el gusto popular seguía conservando en muchos lugares fuera de la ciudad de México. La obra estuvo como parte del acervo del museo regional Cuauhnáhuac, Palacio de Cortés en Cuernavaca. Posteriormente formó parte de una exposición internacional y fue retenida al finalizar en el Museo Nacional del Virreinato en Tepetzotlán. Hasta que finalmente se retornó a su sitio original en Hueyapan.

Los muros del templo y sus contrafuertes del costado exterior norte están decorados con motivos de rajuelas de piedra en las juntas de la mampostería con figuras de diversos motivos antropomorfos, fitomorfos y zoomorfos, que resultan de interés como una expresión popular en su edificación.

La población guardaba un muy buen contexto de arquitectura vernácula con edificaciones de uno y dos niveles de muros de adobe, cubiertas inclinadas de dos aguas y fuerte pendiente con teja plana de barro, balcones de madera al igual que sus interiores. Algunas de estas casas en esquina estaban cortadas a cuarenta y cinco grados, conocidas como chatas o en el término francés de "pain coupé o pan cortado".

La población conserva una importante tradición en las celebraciones de días de muertos, en sus campos santos y altares domésticos, decorados con motivos de ofrendas de flores de cempasúchil y terciopelo, ceras, presencia en el lugar de sus difuntos.

Aspectos de valor y de interés en el sitio histórico

1. Monasterio en el punto más elevado de la antigua ruta que cruza la sierra Nevada en las laderas del Volcán Popocatepetl



▲ Foto: Cortesía del autor

2. Conserva un atrio de gran dimensión al frente del templo
3. El templo tiene torres posteriores y cúpula que colapsó en 2017
4. El conjunto anexo conserva la sacristía y servicios del conjunto
5. Resguarda el antiguo Nicho de Hueyapan, obra extraordinaria barroca del maestro de Zacualpan Higinio López, elaborada a principio del siglo XIX, cuando ya el neoclásico había dejado de ser el estilo del momento
6. Conserva grafitis en los muros exteriores del templo de interés
7. La población conserva aún algunos de los vestigios de su arquitectura vernácula
8. Hay tradiciones importantes en las festividades del día de muertos
9. Otras son las procesiones y fiestas populares
10. Conserva viejos caminos del siglo XVI en su entorno con los demás conjuntos

juanantoniosillerCamacho@gmail.com

*publicado el 12 de febrero, 2023

MEMORIA MORELENSE

El otro Sitio de Cuautla, fracaso y crimen del Ejército Libertador del Sur

JESÚS ZAVALA CASTRO

“Cuautla era una inmensa hoguera”, pues ardían el Palacio Municipal, el Teatro Carlos Pacheco, las bodegas de la Estación de Ferrocarril Interoceánico, los hoteles Morelos y Providencia, la escuela de niñas, la oficina de la Administración de Correos, casas de particulares y varios negocios, “habiendo quedado vacías totalmente todas las tiendas de ropa y abarrotes”, afirmó el entonces revolucionario Antonio Dámaso Melgarejo Randolph.

Emiliano Zapata Salazar instaló su campamento en Cuautlixco la tarde del viernes 12 de mayo de 1911, al norte de Cuautla, y decidió poner sitio a la ciudad. Envío un comunicado exigiendo la evacuación de la plaza “para que tome yo posesión de ella” o “entraré a tomarla a sangre y fuego”. El coronel Eutiquio Munguía, comandante del Quinto Regimiento, pronto le respondió también por escrito: “Mientras tenga un soldado y un cartucho, resistiré”.

El anenecuilquense ordenó cortar el agua esa misma noche, y atacar al día siguiente. Las fuerzas revolucionarias sumaban, según testimonio de Melgarejo, más de 4,000 elementos, armados “con buenos máuseres [sic] o winchesters” [sic], al tiempo que otros cargaban “morrales repletos de bombas de dinamita y la respectiva honda”. 300 federales al mando de Munguía y 50 rurales al mando del comandante Gil Villegas resistirían en Cuautla.

A pesar de una ventaja numérica de diez a uno, los sitiadores avanzaron poco horadando con dinamita muros de casas y edificios. Ante el fracaso de su estrategia, Zapata ordenó el alto al fuego el 16 de mayo, reiterando el ofrecimiento a los sitiados de abandonar la plaza. Sin embargo, la respuesta fue la misma y, al día siguiente, se reanudaron los ataques. La noche del 19 de mayo de 1911 las tropas gubernamentales rompieron el sitio de Cuautla.

Por la mañana del 20 de mayo, Abraham Martínez, por instrucciones de Zapata, autorizó a las tropas surianas dos horas de saqueo. “La muchedumbre desenfrenada se

entregó a los más asquerosos atentados [...] en la mil veces infortunada Cuautla”, afirmó Melgarejo. Sólo en el Hotel Morelos, que funcionaba como “banco de sangre”, murieron calcinados más de 30 heridos incapaces de escapar de las llamas. Fueron “escenas verdaderamente horripilantes”.

Aunque se ha hecho apasionada apología de este otro Sitio de Cuautla, lo cierto es que fueron los militares quienes resultaron triunfantes y no los zapatistas. 350 hombres experimentados en las armas resistieron la fuerza inexperta y

desorganizada de más de 4,000 surianos que, como premio a su fracaso, destruyeron, robaron, violaron y asesinaron. El sábado 20 de mayo de 1912 Cuautla fue “sacudida y profanada por las hordas salvajes del pueblo enfurecido”.

Los crímenes del zapatismo. Apuntes de un guerrillero; Antonio D. Melgarejo; primera edición; F.P. Rojas y Cía; México, 1913; 170 pp.



▲ Imagen: Templo de Santo Domingo de Guzmán y plaza (fragmento); Cuautla, Morelos; ca. 1920. Archivo Jesús Zavaleta Castro.



CONFIESO QUE HE COMIDO

SONORENSES DE PRIMERA

JOSÉ ITURRIAGA DE LA FUENTE

Mi amistad con Baltasar Peral nació en Washington, a donde mi trabajo en Conasupo me llevaba hasta tres veces al mes. Él era el segundo agregado agrícola de nuestra embajada y siempre me hospedaba en su departamento.

En los viajes al extranjero, lo último que se me ocurre buscar es un restorán mexicano, pero como mis visitas a Washington eran tan frecuentes y a veces prolongadas, de repente se antojaba algo mexicano. Sobre todo, al salir de los concursos de importación, que con frecuencia concluían al amanecer. Una ocasión se trataba de una importación de frijol soya que iba a realizar la industria aceitera mexicana, bajo el control de Conasupo; serían las cuatro de la madrugada y estábamos enfrascados con dos de los aceiteros, uno de Mérida y otro de Puebla, pues ninguno cedía en su pretensión de comprar un importante cargamento de 20 mil toneladas ofrecido a buen precio, y no había otra oferta alternativa para poder conciliar sus legítimos intereses; llevábamos más de una hora de forcejeos entre ellos y no se avanzaba; como ambos tenían razón, pero el cargamento no era divisible por razones logísticas –en un caso se desembarcaría por Coatzacoalcos, en tanto que en el otro debería ser por el puerto de Veracruz–, propuse un *volado*: después de un instante de azoro –tanto de los in-

dustriales como de los colaboradores de Conasupo y de la embajada–, los interesados aceptaron mi propuesta. Para evitar malentendidos, alguien sacó una moneda mexicana y al grito de águila o sol, se jugó uno de los *volados* más cuantiosos que se puedan presenciar; por supuesto que el sofisticado método de selección no lo hice constar en el acta de la licitación. Al regresar a México, informé de inmediato al director acerca de mi proceder, para evitar maledicencias.

Al salir en la mañana de esos maratónicos concursos que solían durar toda la noche, se antojaba algo picosito y al efecto nos íbamos algunos amigos a desayunar al restorán mexicano “Enriqueta’s”, donde hacían unas enchiladas verdes excelentes. Es curioso que el propietario era salvadoreño.

La amistad entre Baltasar y yo ha continuado muchas décadas y nuestros viajes virginianos devinieron sonorenses, en la tierra de mi amigo. Su tradicional hospitalidad de Washington ahora la disfruto en su casa de Ciudad Obregón, donde su esposa María y él no me permiten llegar a un hotel. Uno de estos viajes fue el descenso del río Yaquí en lanchas de hule, con unos diez amigos paisanos suyos, desde la presa de El Novillo, al oriente de Hermosillo, hasta la presa del Oviáchic, cercana a Ciudad Obregón, es decir, unos 100 kilómetros de recorrido. Lo más impresionante fue la organización, pues las tres noches de campamento fueron en lugares donde el río era cruzado por puentes de caminos más bien

secundarios, donde nos esperaba una *pick up* cargada de cervezas heladas en cantidad increíble –pues era verano–, finísimos cortes de carne a *pasto*, asador con carbón ya encendido, ensaladas y aderezos, licores fuertes y todo lo que se pueda imaginar (incluidas las casas de campaña).

Otro viaje fue para navegar la presa del Oviáchic, en lancha rápida, y pescar lobinas; en esto último no tuvimos éxito. A lo lejos se veía en el agua una especie de hervideros, como de dos metros de diámetro, que eran concentraciones de carpas de Israel, peces de menor calidad que las lobinas, pero no habíamos pescado nada; al acercarse la lancha se disolvía el conjunto. Como sea, le pedí a Gustavo Ludders que me la dejara conducir, para tratar de pescar con un método poco deportivo que nunca había experimentado, aprovechando la velocidad de la embarcación y su afilada propela. Todos se burlaron de mí, coincidiendo en lo ridículo de mi idea, pues las carpas, aseguraban, se sumirían en cuanto sintieran cerca la lancha; ya lo habíamos visto. De cualquier manera, aceleré a fondo y cuando vi uno de esos hervideros me dirigí hacia él sin bajar la velocidad; pasamos a toda marcha por donde habían estado los peces y luego viré de regreso a ese lugar, sorprendiéndonos al recoger varios kilos de grandes carpas, cortadas en dos o tres trozos cada una.

Mis placeres gastronómicos en Sonora empiezan desde que salgo del aeropuerto, sea en Hermosillo o en Obregón. Ta-

cos de cabeza de res en tortilla de maíz o de trigo, caguamanta en estofado (con aleta y *sangre*, empezando por supuesto con el caldo), callo de hacha verdadero (no garra de león ni menos aun callo de almeja), *coyotas* (unas gruesas tortillas de trigo rellenas de piloncillo, deliciosas con frijoles refritos) y muchas otras ricuras.

Doña Calita y don Juan Robinson Bours, suegros de Baltasar, me distinguían con su amistad. Siempre que iba a Ciudad Obregón tenía el gusto de ser invitado a comer en su casa. En una de esas ocasiones, don Juan me llamó aparte para mostrarme su nueva adquisición: una cava de madera, todo un cuarto en forma, que había hecho instalar en un sótano excavado a propósito, debajo de la sala de su casa. Bajamos a visitarlo y me abotoné la parte superior de la camisa, pues tiene humedad y temperatura controladas. Durante el repaso que dimos a las envidiables existencias allí depositadas, me admiré y felicité a mi anfitrión cuando descubrí todo un estante de varios entrepaños con botellas de Vega Sicilia de diversas cosechas. Concluida la visita, antes de salir, don Juan tomó una de estas botellas y me la regaló; yo me resistí, advirtiéndole: “No le vuelvo a *chulear* un vino, don Juan”, pero él, sencillo y amable como era, me dijo bromista: “Tómala, mis paisanos ni entienden de esto, tu sí la vas a disfrutar”. Aunque su argumento obedecía más a su gentileza que a la exactitud, no me hice más del rogar. Nunca me arrepentí

ESTA SED POR LA VIDA

ANDRÉS URIBE CARVAJAL

Hace unos meses una amiga mía me hizo una lectura de cartas, me dijo que por mi signo y mi posición sobre los astros, era una persona determinada a siempre a luchar, a mejorar, lo cual era algo muy bueno, pero también me dejó entendido que en la búsqueda de la luz también está la sombra, y que una moneda siempre tiene dos caras, así que mi capricho por mejorar, siempre iba a estar atado a un grillete invisible que se podía resumir en una simple frase: “la vida para ti, nunca va a ser suficiente”. Nunca va a ser suficiente.

Qué terrible no poder hacer las paces con la vida pensé.

Ahora a mis 33 años me detengo y me pongo a pensar que sí, que tiene razón, siempre he buscado una evolución continua, no quiere decir que no disfrute las cosas, pero siempre hay una agitación por ver el otro lado del césped como si fuese más verde, porque la vida escapa, y yo tengo que encontrarla ahí donde retumba la fiesta. Me rompe por completo, porque una de mis metas es andar con menos prisa, poder disfrutar la vida como me es dada, pero algo en mí siempre la niega y busca allá donde las olas recorren el mar, quizá por eso ese continuo viajar, esta continua sed.

Muchas veces culpo a la literatura; a Haulden Caulfield en esa semana increíble en Nueva York o a Link de Legend of Zelda cabalgando por los campos de Hyrule con el sol cayendo, o a Kafka Tamura viviendo en un rincón de la librería, y se me llenan las manos de fuerza por vivir ese tipo de aventuras, por volver ficción a la vida.

Una palabra llegó a mí cuando más lo necesitaba: *Komakai*, de origen japonés, que no tiene una traducción exacta, sería algo así como la atención al detalle de lo apenas imperceptible. “El baile de las flores de prima-

vera mecidas por la fina brisa del campo” e intentó que esos momentos me sean suficientes. Jugar con los perros de mi hermana, ver a un ave mojar su pecho en la alberca, escuchar la respiración de M. cuando despierto, bailar con mis amigos, abrazar a mi padre, el olor del café recién molido, la cortesía de extraños por la calle, y pienso que mis aventuras no tienen que ser grandes, que pueden estar envueltas en las pequeñas cosas, vuelvo a este texto que hace tiempo escribí como un recordatorio si bien, por no desechar mi natural ambición por la vida, pero por lo menos si conciliarla de vez con pedacitos de calma, te lo comparto:

¿Es que de verdad es necesario ser excepcionales?

Yo no lo sé. Tengo un trabajo, que por razones de conveniencia, es hecho con amigos, lo cual parece más una reunión de amistad.

En la semana como con mis padres. Esta semana, por ejemplo, fuimos a un restaurante chino, y luego por un helado. Cada que despierto y abro mi puerta, Nina corre hacia mí para abrazarme, nos regalamos unos minutos al día, lo necesario, para seguir con el día. Por la mañana y hasta mediodía estudio o doy clases. Las tardes las paso con M. me gusta llegar con ella y soñar juntos.

Uno o dos días a la semana me reúno con amigos, a veces vamos al billar, otras veces nos emborrachamos, y hablamos de lo mismo una y otra vez, como si buscáramos algo que no existe.

Los fines de semana trabajo, toco música, casi siempre por las noches. Con suerte, llego lo suficiente cansado a la cama y duermo tranquilo, casi de inmediato.

Cada uno tiene el mundo que merece, lo extraño es que he comprendido que el mío está aquí, y es completamente normal.

Es como si viviera resguardado, y aunque de vez en vez intenté huir de eso por no estar “cómodo”. Es algo hermoso y no tiene nada de despreciable ¿Quién ha dicho que es necesario vivir siempre al intemperie? ¿Siempre buscando lo imposible, en la necedad de sobresalir? De no ser uno del montón...

Aquí, es como si el infinito no fuera una meta, es como ver las cosas como son y con eso basta, y ser de vez en cuando, en los momentos menos inesperados, feliz.



Foto: Redes Sociales

Margarita González Saravia es aliada de las mujeres

REDACCIÓN

La Asociación civil "Mujer Nunca Permite" reconoció a la candidata a la gubernatura, Margarita González Saravia, como una aliada y la única candidata que en atender y firma el Pacto Electoral y de Género.

Margarita González dijo que el eje central de nuestra acción de gobierno es crear una red interinstitucional de mujeres muy fuerte contra la violencia de género.

La firma de este pacto establece el compromiso con la sociedad morelense, con la sociedad civil organizada y con la Asociación Civil "Mujer Nunca Permite" que una vez asumiendo el cargo de Gobernadora del Estado de Morelos, su gabinete estaría integrado por un 50% de mujeres y el otro 50% por hombres, para cumplir con la paridad.

También la compromete a que como Gobernadora deberá generar acuerdos con autoridades municipales, estatales y federales por la paz y la seguridad; generando acciones que nos permitan vivir en un municipio seguro y libre de violencias, creando políticas públicas

eficientes y eficaces con el fin de erradicar la violencia de género en contra de las mujeres, niñas y adolescentes de mi Estado.

Otro compromiso es que como Gobernadora seguiría trabajando con la sociedad civil organizada, con el propósito de generar acciones en conjunto a favor de la prevención de la violencia contra la mujer; "ya que como servidora pública estoy convencida de que es sumamente importante el trabajo coordinado entre la sociedad civil organizada y gobierno", aseguró González Saravia.

El pacto incluye también el compromiso de destinar presupuestos con perspectiva de género, mediante la asignación y etiquetación de recursos públicos para la prevención y atención de la violencia de género con el objetivo de lograr una verdadera igualdad.

"Mujer Nunca Permite", es una Asociación Civil con presencia en el Estado, que tiene por objeto ayudar a prevenir y atender de forma gratuita y sin fines de lucro a mujeres y niñas que hayan vivido o estén viviendo algún tipo de violencia (física, psicológica, sexual, laboral, entre otras).



▲ Margarita González Saravia firmó los compromisos propuestos por la asociación, Mujer Nunca Permite, por una vida libre de violencia. Foto: Especial.

Comunidad LGBT+ de Jiutepec respalda a candidatos de Morena

REDACCIÓN

A 22 días de la jornada electoral del dos de junio, integrantes de la comunidad LGBTIQ+ del municipio de Jiutepec expresaron su respaldo a los proyectos políticos que encabezan Margarita González Saravia, Rafa Reyes y David Ortiz, candidata a la gubernatura de Morelos, así como candidatos a diputado local y a presidente municipal, respectivamente.

La mañana de este sábado la candidata y los candidatos de Morena se reunió con integrantes de diferentes colectivos para dialogar y realizar diferentes compromisos para contribuir, desde el Poder Ejecutivo Estatal, el Congreso del Estado de Morelos y el Gobierno de Jiutepec, a garantizar todos los derechos para todas las personas.

Margarita González Saravia, sostuvo que sólo un gobierno de derechos como Morena puede transformar la sociedad, sobre todo los sectores que históricamente han sufrido marginación y, en este caso, la comunidad LGBTIQ+ ha mostrado gran resiliencia, por ello, su gobierno va a

dignificar y garantizar su integridad física y psicológica.

Rafa Reyes destacó la presencia de Margarita González, mujer de una alta sensibilidad, convencida de la importancia de la inclusión; el aspirante a legislador destacó que en MORENA caben todas, todos y todes. Rafa Reyes se comprometió a generar un amplio debate para generar las condiciones que permitan un proyecto con todas las expresiones.

David Ortiz dio la bienvenida al municipio a la abanderada morenista, asimismo hizo un recuento del trabajo realizado desde la Dirección de Atención a la Diversidad Sexual del Gobierno de Jiutepec, instancia creada en el año 2023; el candidato a edil dijo que siempre estará presente para los integrantes de la comunidad.

Posterior al evento con integrantes de la comunidad LGBTIQ+, Margarita González Saravia, Rafa Reyes y David Ortiz encabezaron un recorrido para entregar sus propuestas de campaña a los habitantes de las colonias Tlahuapan y Constitución, así como de las Unidades Habitacionales La Rosa y Campestre.



▲ Los candidatos a la alcaldía de Jiutepec, gubernatura de Morelos, y diputación local por el séptimo distrito, David Ortiz, Margarita González Saravia y Rafa Reyes, recibieron el respaldo de la comunidad LGBT+ del municipio. Foto: Especial.



Especies invasoras un peligro latente

La Sanidad Vegetal, un riesgo permanente para Morelos

LA JORNADA MORELOS

En Morelos más de 130 mil hombres y mujeres se dedican a la producción agrícola en casi 187 mil hectáreas, de acuerdo con el censo agropecuario del Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Cada uno de ellos está comprometido con la sanidad vegetal, es decir, las acciones que pueden asegurar que protección de enfermedades y plagas para las plantas.

Hoy doce de mayo, de conmemora el Día Internacional de la Sanidad Vegetal, una iniciativa de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para crear conciencia en el mundo sobre el hecho de que proteger la salud de las plantas puede ayudar a “poner fin al hambre, reducir la pobreza, proteger la biodiversidad y el medio ambiente y potenciar el desarrollo económico”, según explica la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, por sus siglas en inglés).

La FAO explica que de las plantas “dependen el 80% de los alimentos que comemos y el 98% del oxígeno que respiramos”; y están en riesgo constante debido a la “introducción y propagación de plagas vegetales” por los viajes y el comercio internacional.



Los riesgos para la salud vegetal

“Las especies plaga invasoras son uno de los principales motores de la pérdida de biodiversidad y amenazan la delicada red de vida que sustenta nuestro planeta. Las plagas y enfermedades también se han asociado con el aumento de las temperaturas, que crea nuevos nichos para que las plagas colonicen y se propaguen”, advierte la organización en su comunicado por el Día Internacional de la Sanidad Vegetal 2024.

También previene sobre la respuesta negativa que podría traer “el uso de plaguicidas, lo que perjudica a los polinizadores, enemigos naturales de las plagas y organismos cruciales para un medio ambiente sano. Es esencial proteger la salud de las plantas fomentando prácticas respetuosas con el medio ambiente, como la gestión integrada de plagas. Las normas internacionales para medidas fitosanitarias (NIMF) aplicables al comercio también ayudan a prevenir la introducción y propagación de plagas de plantas a través de las fronteras”, expone.

La FAO llama a “la concienciación y a la acción para mantener sanas nuestras plantas y garantizar la seguridad alimentaria y un comercio seguro en favor de economías y medios de vida sostenibles”. Y explica que “cada año, más de 240 millones de contenedores circulan entre países, transportando mercancías que incluyen productos vegetales, lo que plantea riesgos de

bioseguridad. Además, alrededor del 80% de los envíos comerciales internacionales incluyen embalajes de madera, lo que supone una vía de transmisión de plagas. Como consecuencia, los daños causados por las especies de plagas invasoras suponen unas pérdidas económicas mundiales de aproximadamente 220 000 millones de dólares de Estados Unidos”.



Morelos exporta poco, pero produce mucho

En el 2023, Morelos exportó al extranjero 50.4 millones de dólares en productos del reino vegetal, la mayor parte de la producción de exportación se dio en plantas vivas, esquejes e injertos, con 24.4 millones de dólares; plantas y partes de plantas y frutos de especies utilizadas en perfumería, medicina o para usos insecticidas, parasitoides o similares, frescos o secos, representaron ingresos por 10.9 millones; higos, piñas, aguacates guayaba y mangos, frescos o secos, tuvieron una venta de 4.66 millones; hierbas de olor, 1.3 millones; y otras frutas frescas o refrigeradas, representaron 6.02 millones de dólares, de acuerdo con datos de la Secretaría de Economía del gobierno federal que reportan también importaciones por 6.61 millones de dólares correspondientes al mismo sector; el 40% de este monto provino de la adquisición de plantas vivas.

Pese a la aparentemente baja producción de exportación, Morelos aporta al mercado nacional y local cultivos como la caña de azúcar, el tomate rojo, aguacate, sorgo



en grano, nopales, agave, limón, pepino, chile, maíz en grano blanco y amarillo, cebolla, avena y maíz para forraje; y produce además mango, guayaba, durazno, fresa, pitaya y otras frutas.

Todos esos cultivos están en permanente riesgo de infección o infestación de plagas y especies invasoras, sin embargo, en los últimos años los incidentes derivados de la contaminación por plagas en el campo local han sido mínimos, aunque los problemas por la sequía y la falta

de apoyos gubernamentales provocaron una de las más graves crisis en el campo con pérdidas de hasta el 70 y la totalidad de las cosechas de muchos campesinos en las regiones oriente y sur, de las que La Jornada Morelos ha dado cuenta oportunamente.



Reconocen a los productores por la sanidad vegetal

El ejecutivo de Morelos emitió un breve comunicado con motivo de la efeméride en el que se lee:

“En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Sanidad Vegetal, celebrado cada 12 de mayo, la Secretaría de Desarrollo Agropecuario (Sedagro), reconoció la labor y esfuerzo que realizan agricultores y especialistas para proteger la producción agrícola de la entidad”.

Añade que “la dependencia estatal destacó la relevancia de esta fecha por la importancia de proteger la sanidad en los cultivos agrícolas, fortalecer la soberanía y la seguridad alimentaria para garantizar el abasto de alimentos sanos para las familias morelenses”.

Y refiere también “la dependencia estatal refrendó su interés y compromiso con el sector agrícola del estado, al ser una de las principales actividades que sustentan la economía de las y los productores y sus familias”.



Lucy Meza promete caminos seguros para fortalecer a Morelos

REDACCIÓN

La candidata a la gubernatura de Morelos por la coalición 'Dignidad y Seguridad por Morelos, Vamos Todos', Lucy Meza, se comprometió con los transportistas y automovilistas a generar caminos pacíficos y seguros por los que se pueda transitar con tranquilidad.

Consciente de que la seguridad es la principal inquietud en todos los estratos sociales en el estado de Morelos, la abanderada de la mancuerna PAN-PRI-PRD-RSP se reunió con concesionarios de transporte en Cuernavaca, ante quienes presentó propuestas puntuales en favor de este tenor.

"Ustedes son víctimas directas de robos y asaltos todos los días. Mi gobierno les va a regresar la paz social. Tenemos que recuperar la certeza de poder hacer nuestro trabajo con seguridad", dijo la candidata.

Asimismo, Lucy Meza lamentó que Morelos se encuentre en un estado de emergencia en materia de seguridad, por el abandono institucional provocado por el desgobierno de Cuauhtémoc Blanco, y urgió a salir en conjunto de esta pesadilla.

Para ello, la candidata del cambio y la seguridad extendió la mano al gremio transportista para trabajar

en alianza, para que juntos, gobierno y ciudadanos, se logre rescatar a Morelos. "Vamos por más y mejores policías, vamos por infraestructura que nos ayude a estar mejor conectados", dijo.

"A diferencia de la candidata de la continuidad de Cuauhtémoc Blanco, nuestro proyecto busca que todo Morelos tenga oportunidades de salir adelante. Quiero que las familias de todos los rincones de Morelos tengan oportunidades de construir una vida digna. Tenemos que recuperar la paz, tenemos que darle seguridad a la gente que trabaja sin importar el sector".

De ahí que, la candidata del cambio Lucy Meza, argumentó que es de vital importancia que el próximo dos de junio se llenen las urnas de votos en favor del cambio que anhelan todos los morelenses, porque Morelos ya no aguanta seis años más de continuidad.

Chamilpa se solidariza con Lucy Meza y respalda su candidatura

De gira en el pueblo de Chamilpa, uno de los doce pueblos originales de Cuernavaca, la candidata a la gubernatura por la coalición, "Dignidad y Seguridad por Morelos, Vamos Todos", Lucy Meza Guzmán,



▲ En Chamilpa, uno de los pueblos originales de Cuernavaca, Lucy Meza recibió el respaldo para su candidatura y la solidaridad frente a la guerra sucia que enfrenta. Foto: Especial

recibió el respaldo de la población frente a la guerra sucia de que es objeto y la promesa de que el dos de junio la comunidad hará triunfar su proyecto de cambio para el gobierno de Morelos.

Chamilpa "lugar donde se siembra la chía", es una población al norte de la capital de Morelos, ya totalmente integrada a la ciudad; ahí la candidata del cambio recorrió

las calles en su ya tradicional toque de puertas y explicó a los vecinos de la localidad partes de su proyecto de gobierno y las respuestas que tiene para las problemáticas que atraviesa,

Como en el resto del estado, una de las mayores demandas en Chamilpa es la seguridad, un tema sobre el que Lucy Meza tiene un proyecto bien definido, que le permitió ofre-

cer a los habitantes devolver la dignidad y la paz a Chamilpa, a Cuernavaca y a todo el estado, aseguró.

La comunidad de Chamilpa dio todo su respaldo a la candidata del cambio, Lucy Meza con quien se comprometieron a votar por ella este dos de junio. "Ni la guerra sucia en su contra va a detenernos de llevarla al triunfo en las urnas", comentaron los vecinos.

Cuernavaca seguirá mejorando patrullaje y recolección de basura: Urióstegui

REDACCIÓN

Contratar más policías y adquirir patrullas nuevas fue uno de los compromisos que asumió José Luis Urióstegui Salgado, candidato de la coalición "Dignidad y Seguridad por Morelos, Vamos Todos", a la presidencia municipal de Cuernavaca, al sostener un encuentro con mujeres líderes de varias colonias de la capital.

También destacó la importancia de mejorar y eficientar el servicio de recolección de basura en todas las zonas, así como invertir en nuevas luminarias e infraestructura en todas las calles.

Con líderes de las colonias Flores Magón, Mina 5, Chipitlán, Satélite y Ciudad Chapultepec, el candidato aseguró que invertiría en la mejora de los servicios de alumbrado público y anunció su intención de destinar al menos 200 millones de pesos por año, en obras públicas, servicios, educación y seguridad en beneficio de estas zonas y todas las colonias del municipio.



▲ José Luis Urióstegui se reunió con mujeres líderes de colonias de Cuernavaca a quienes aseguró que seguirá mejorando los servicios públicos. Foto: Especial

¡Ahora informa

tú!

Mádanos tu denuncia, queja o sugerencia al siguiente enlace:

lajornadamorelos.mx/denuncia



Ya hay fecha para detener daños de la ex mina de Tezontepec en Jiutepec

LA JORNADA
MORELOS

El Ayuntamiento de Jiutepec anunció a través de un comunicado que el viernes 24 de mayo iniciarán los trabajos para prevenir nuevos fuegos y reducir la exposición de gases en la ex mina de Tezontepec, ubicada en el centro del municipio y que padece aún los efectos de un incendio subterráneo cuyos humos afectan la salud de los habitantes de las zonas cercanas.

En el texto se expone que la administración municipal ya está en el proceso de contratación de los trabajos que serán realizados con los recursos que gestionó el Fondo Verde, para proteger la salud de los habitantes de colonias periféricas y mitigar el riesgo ambiental.

La obra es la primera fase de remediación y "con-

siste en la preparación del terreno y la instalación de sistemas de ventilación para dirigir el biogás generado por la descomposición de los residuos orgánicos hacia quemadores controlados, si así lo requiere; de la misma manera se implementarán barreras naturales o físicas para reducir la exposición de las comunidades a los gases.

El ayuntamiento también adelantó que se harán estudios que identifiquen la presencia de contaminantes en el aire para tener información suficiente que permita desarrollar un plan de monitoreo y remediación efectivo.

El comunicado concluye: "El Gobierno de Jiutepec refrenda su compromiso de continuar trabajando, como ha sido desde el primero de abril del año 2023, para atender la situación ambiental en la ex mina de Tezontepec".



▲ Los trabajos de remediación en la exmina de Tezontepec, en Jiutepec, comenzarán el 24 de mayo próximo. Foto: Especial

Voto anticipado terminará antes de lo previsto

ANGÉLICA ESTRADA

Autoridades del Instituto Nacional Electoral (INE) en Morelos, consideran que la campaña de "voto anticipado", llevado a cabo al interior de Centros de Readaptación social (Cereso), concluirá antes de lo previsto.

El avance del 83 por ciento en la emisión de los votos de las Personas Privadas de la

Libertad (PPL), señala que, el próximo 16 de mayo podría concluir, pese a tener como fecha límite el 20 de mayo.

De los poco más de 700 sufragios que prevendrán de personas que se encuentran en prisión preventiva, más de 200 han votado, refirió, Valentín Salazar, vocal del Registro Federal de Electores del INE.

"Hasta el momento llevan 216 votos emitidos del CEFERESO 16 femenino, 4 votos de la

Cárcel Distrital de Jonacatepec y 6 sufragios del CEFEREPSI", detalló.

Agregó que, en días posteriores visitarán los demás reclusorios: los Centros Estatales de Reinserción Social Varonil de Cuautla, Jujutla y de Atlacholoya, así como el Centro de Reinserción Social Femenil de Atlacholoya y el CEMPLA pues hay varios adolescentes que cumplieron la mayoría de edad y tienen el derecho de emitir su voto.

Dicho proceso es histórico, pues por primera vez en el país se considera a las PPL para ejercer su voto, a través del cual elegirán a las diferentes autoridades, entre ellas la presidencia de la República.

La campaña inició en todo el territorio mexicano, el pasado 6 de mayo y terminará el 20 de mayo próximo.

Jessica Ortega, única candidata en reunirse con empresarios de la zona sur

HUGO BARBERI RICO

Jessica María Guadalupe Ortega de la Cruz, candidata a gobernadora de Morelos por la coalición Movimiento Progresista, ha sido la única que ha concretado una reunión con miembros de la Asociación de Grupos Empresariales del Sur (AGES) de Morelos, a fin de conocer sus propuestas en materia de seguridad pública y desarrollo económico, informó el presidente del organismo, René Salgado Rodríguez.

Los temas referidos también han sido expuestos por otros candidatos locales, donde se menciona como factor común el eficientar los cuerpos policiales, a partir de mejores condiciones de trabajo, informó el líder em-

presarial.

Aclaró que tuvieron dos acercamientos con la abanderada del partido Movimiento de Regeneración Nacional (Morena) y candidata de la coalición "Sigamos haciendo historia" a gobernadora morelense, Margarita González Saravia, pero ninguno de ellos para conocer directamente las propuestas.

De su lado, los coordinadores de campaña de Lucía Virginia Meza Guzmán, candidata de la coalición "Dignidad y Seguridad por Morelos Vamos Todos", nunca confirmaron fecha para reunirse.

René Salgado, resaltó que los empresarios pretenden conocer a fondo la postura, estrategia y planes de los candidatos, tanto como sus propuestas, todo enfocado a su sector:

"...hemos tenido ya la presencia de candidatos de diferentes puestos electorales. Han estado con nosotros exponiendo sus propuestas de campañas y a la vez preguntando lo de nuestro sector, de temas relevantes, como el desarrollo económico y seguridad, que son los temas más importantes", comentó.

Añadió que ya se han reunido con Luz María Figueroa Villa, candidata a Senadora del Frente Amplio Opositor en Morelos, que agrupa a los partidos de la Revolución Democrática, del Revolucionario Institucional, del Acción Nacional y Redes Sociales Progresistas, con la candidata del mismo partido Morena a presidente municipal de Zacatepec, Keyla Celene Figueroa Evaristo y que hay en agenda otros más.



▲ En la zona sur de Morelos, los empresarios sólo han recibido la visita de una de las candidatas a la gubernatura, Jessica Ortega. Foto: Especial

DESDE EL CAMPUS UAEM
La Jornada Morelos

FEUM busca reforzar seguridad en la UAEM tras incidente de asalto

ALFA PEÑALOZA

Tras el incidente de asalto que sufrió un estudiante de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) la semana pasada, donde tres individuos armados le despojaron de su vehículo en las inmediaciones de la Facultad de Nutrición, la Federación de Estudiantes Universitarios de Morelos (FEUM) anunció su determinación de abordar la creciente preocupación por la seguridad en los campus universitarios.

Adriana Salgado Guadarrama, presidenta de la FEUM, expresó su preocupación por la situación y afirmó que buscarán colaborar con las autoridades municipales para demandar medidas de seguridad en las cercanías de los campus universitarios. Además, están en conversaciones con las autoridades de la institución educativa para fortalecer el protocolo de seguridad y garantizar la protección de los estudiantes en el campus.

“Estamos preocupados porque esto no puede estar ocurriendo dentro de nuestros campus. Si bien la inseguridad es un tema muy grave en nuestro estado, no podemos per-

mitir que los universitarios también tengan que enfrentarse a este tipo de cosas”, declaró Salgado Guadarrama.

La FEUM ha mantenido conversaciones preliminares con las autoridades institucionales, incluida la rectora de la universidad, para desarrollar un protocolo de seguridad más efectivo que asegure el bienestar de los estudiantes dentro de las instalaciones académicas. Aunque existe un protocolo vigente, la federación está buscando reformas y mejoras para garantizar la seguridad de todos los estudiantes.

Salgado Guadarrama subrayó que, hasta el momento, no han tenido la oportunidad de dialogar con las autoridades civiles y municipales, pero manifestó la intención de sostener una reunión durante la semana para exigir medidas de seguridad más efectivas para los estudiantes. Sin embargo, hizo hincapié en que no permitirán la intervención de autoridades civiles en los campus universitarios e insistió en la necesidad de mantener la autonomía de la institución educativa.

“Estamos buscando que la autonomía de nuestra universidad sea respetada, pero también deseamos que el perímetro de nuestros campus sea correctamente vigilado, ya

sea mediante patrullas, cámaras de vigilancia y que durante las noches haya un adecuado alumbrado público”, concluyó Salgado Guadarrama.



▲ Foto: La Jornada Morelos.

Participa CIB en la primera fiesta de la zarza y el nopal

REDACCIÓN

El Centro de Investigaciones Biológicas (CIB) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM), el Ayuntamiento de Tepoztlán y la Brigada de Educación para el Desarrollo Rural No. 94, realizaron la Primera Fiesta de la Zarza y el Nopal San Juan Tlacotenco 2024.

La fiesta fue producto del trabajo en conjunto de la ayudantía de esa comunidad indígena, con el propósito de revalorar la importancia social, cultural y económica de la zarza silvestre y el nopal que se producen en San Juan Tlacotenco, ubicado al norte del municipio de Tepoztlán.

Las actividades comenzaron con una excursión guiada a las parcelas de cultivo en donde se disfrutó de

un desayuno a base de nopal y zarza, además, se ofrecieron productos como frutos frescos, tacos, ceviche, mermeladas, nieve, aguas frescas, helados, postres, ponche y licores a base de estos frutos.

Alejandro García Flores, director del CIB, informó que la participación de las y los investigadores, así como de estudiantes en esta fiesta, forma parte del compromiso social para divulgar la ciencia y el conocimiento que se genera en la universidad, por lo que en esta ocasión, realizaron seis talleres relacionados con la importancia de los artrópodos y las aves, el aprovechamiento de recursos regionales para la elaboración de tintes, así como la presentación de ejemplares de reptiles como estrategia de educación ambiental.

Además, se realizaron presentaciones de grupos de danza y artistas

locales, concursos de dibujo infantil y juvenil donde participaron más de 70 niños de la comunidad y del municipio y finalmente, se llevó a cabo el 1er Concurso de Cocina Tradicional, con la presentación de 18 platillos tradicionales evaluados por chefs de reconocido prestigio.

En la inauguración de esta fiesta estuvieron presentes Quirino Palma Villegas, ayudante municipal de San Juan Tlacotenco; Aníbal Medina Gómez, representante del Ayuntamiento de Tepoztlán; Bogard Burgos Herrera, coordinador de la Universidad para el Bienestar Benito Juárez García con sede Tepoztlán y la diputada Alejandra Pani Barragán.

En su intervención, Quirino Palma agradeció y reconoció el compromiso de la UAEM y el CIB para apoyar estos proyectos de desarrollo que propicien la actividad económica local y la revalorización del patrimonio biocultural de los pueblos indígenas.

Alejandro García a su vez, agradeció la participación de otras unidades académicas de la UAEM y a los patrocinadores, además reiteró el compromiso de la Universidad para colaborar con la sociedad y pueblos campesinos e indígenas del estado en el desarrollo de proyectos de investigación que contribuyan a la conservación y revalorización del patrimonio biocultural, de extensión y divulgación de la ciencia, así como acciones para promover la economía local derivada de la venta de productos locales y artesanales con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las familias, todo esto se realizó el sábado 4 de mayo.



▲ Foto: Especial.





Jojutla redescubre su historia en imágenes

HUGO BARBERI RICO

Desde un mapa que muestra una población extinta de Jojutla, frente a donde hoy en día está la Preparatoria 4; un periódico de tendencia porfirista del siglo XIX que muestra problemas que aún hoy continúan; y otras imágenes antiguas, todas con su historia narrada, serán exhibidas del 13 al 19 de mayo próximos en los pasillos de la Biblioteca Pública de Jojutla, en el marco del 151 aniversario de Jojutla como ciudad, informó su organizador, el historiador, Jesús Zavaleta Castro.

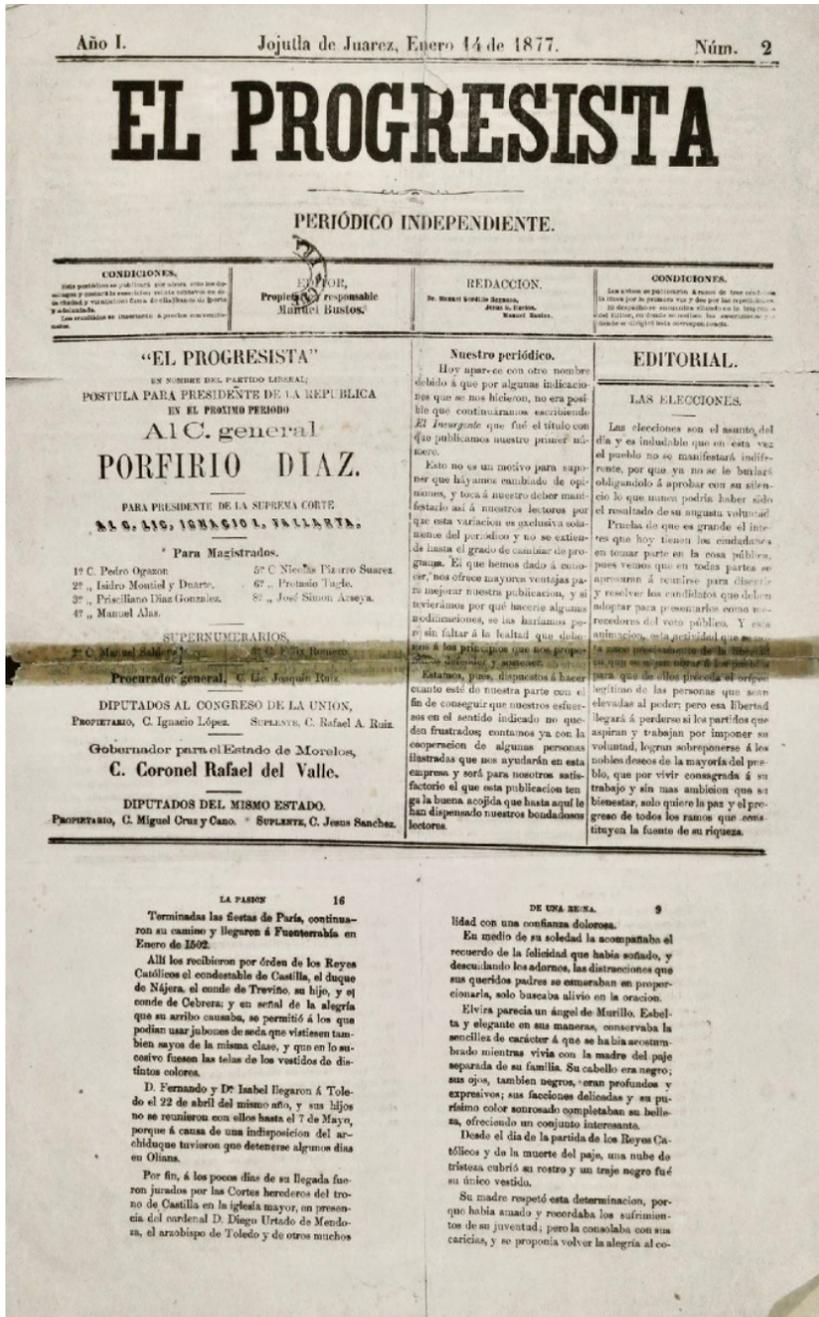
Resaltó que la colección de diversas fotografías antiguas de Jojutla que se presentará en los pasillos de la biblioteca municipal "Adolfo López Mateos" de Jojutla. La exposición que se organiza dentro de los festejos del municipio, "está integrada a partir de piezas de varias colecciones, lo mismo de documentos originales del Archivo General de la Nación, que de colecciones particulares, incluyendo la mía y de un concurso de fotografía antigua estatal que se realizó hace algunos años", precisó el también escritor y recopilador, Zavaleta Castro, en una entrevista exclusiva.

Añadió que la colección mencionada será de 20 imágenes que muestran una serie de documentos y fotografías del desarrollo de Jojutla, donde el curador de la exposición destaca dos: el mapa más antiguo que se conoce de Jojutla, mismo que data de 1897, hecho con tinta de hui-zache y papel de maguey, que se halla en el Archivo General de la Nación "y registra la parte poniente del río Apatlaco, que incluye la hacienda de Nuestra Señora de Guadalupe, donde ahora se encuentra la preparatoria (número 4) de Jojutla y el pueblo de San Jerónimo "Metla" (que se extinguió en 1970 por una epidemia de 'cólera morbus'. Actualmente los campos ejidales de ese lugar conservan el nombre), así como el de San Juan Panchimalco y Santa María Tlatenchi".

También será exhibido un documento original de una colección particular, El Progresista, un periódico con tendencia porfirista que se formaba e imprimía en Jojutla, del cual existe un solo ejemplar de 1877, mismo que hace una serie de descripciones del entorno de Jojutla, de la época, incluso, de Cuernavaca:

"Hay una nota interesante, dice que habiendo transcurrido 15 días de la Feria de Jojutla, Jojutla es una ciudad que parece un cochinerero. Esto nos habla de que desde sus orígenes y en el siglo XIX la Feria de Jojutla ha constituido un problema de contaminación. Cuestiona también la forma en que en Cuernavaca se asignaron los contratos para la iluminación pública en el centro (de esta ciudad), cuestionando sobre si hay actos de corrupción. Es una versión interesante que nos ofrece este periódico de 1877". En el mismo periódico, que posiblemente no fue el primero que se imprimió en Jojutla, también se exhibe una fotografía sobre el cultivo del arroz, resultado de un concurso de fotografía antigua que se realizó en el estado hace algunos años.

La colección de 20 imágenes busca mostrar el desarrollo de Jojutla entre el siglo XVI y el siglo XX, donde también se incluyen imágenes de actos políticos, como una fotografía de la visita del candidato a gobernador del estado, Vicente Estrada Cajigal, en 1930, "hay una reunión que fue fotografiada en la calle Constitución de 1857, la principal del centro de Jojutla", concluyó el investigador y cronista.



¡Ahora informa

tú!

Mándanos tu denuncia, queja o sugerencia al siguiente enlace:

lajornadamorelos.mx/denuncia

Zafra

De las plantas depende nuestra alimentación y respiración, deberíamos tratar el tema de su sanidad como un asunto de Estado

La Jornada Morelos

DOMINGO 12 DE MAYO DE 2024

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
// DIRECTOR: ENRIQUE BALP DÍAZ



Un gran estado merece un gran diario

lajornadamorelos.mx

Síguenos

Jornada Morelos
 jornadamorelos
 @MorelosJornada
 @jornadamorelos

LAS POSVERDADES DEL AMOR

Oráculo

HÉLÈNE BLOCQUAUX*

Necesitamos desesperadamente que nos cuenten historias. Tanto como el comer, porque nos ayudan a organizar la realidad e iluminan el caos de nuestras vidas.

Paul Auster (1947-2024)

En ese día primaveral, indistinto en cuanto a la temperatura alta que se había instalado desde semanas, Lena entró a la librería sin saber qué libro llevarse de viaje al mar por unos días de descanso. Escoger un solo libro siempre le había parecido una insensatez. ¿Por qué no comprar la librería completa o quedarse a vivir ahí entre las historias sin tener que tomar la decisión desgarradora de adquirir un solo ejemplar y luego colocarlo entre la ropa y los zapatos acomodados en la maleta? Arena blanca, agua salada transparente, toalla, parasol, bloqueador solar, lentes oscuros, sandalias, traje de baño y un sombrero para esconderse mejor. Pasar desapercibida entre la multitud agremiada desde las primeras horas del sol. Lena paseaba entre los estantes imaginando estar recostada mirando el baile y la música incesante de las olas que iban a alcanzar sus pies. Despojarse de la cotidianidad, olvidar las fechas y horas para sumergirse plenamente en esos días.

“¿Busca un título en particular? ¿Un autor?” La voz del vendedor estremeció a Lena. “No, estoy esperando que el libro que me voy a llevar hoy me encuentre a mí, su futura lectora. Tendremos tanto que compartir juntos en esta aventura maravillosa que nos espera que bien vale la pena tomarse el tiempo perfecto del primer encuentro. No sé de qué color será su portada ni si la tipografía me gustará. Solo sé que no dudaré cuando se presente ante mí”.

El vendedor le contó algunas experiencias para encontrar el libro adecuado. Tengo un cliente, el Sr. Trause que escoge los libros después de haber leído el primer capítulo con una selección al azar de diez volúmenes de editoriales distintas. El ejercicio le tomaba en ocasiones el tiempo completo de apertura de la librería. El hombre escogía el sillón más alejado y permanecía sumido entre las tramas y personajes iniciando en cada historia su destino en marcha. El hábito del Sr. Orr era muy distinto: necesitaba tomar apuntes en un singular cuaderno portugués respecto de las contraportadas que consultaba con miras a escoger sus lecturas por los próximos días. La actitud más sorprendente era sin duda la del Sr. Paul. Se quedaba por horas frente a una de las páginas sin texto como si de ahí fuera a surgir una historia que él inventaba en ese momento.

Lena escuchó detenidamente los casos contados con ímpetu por el vendedor, pero sus pasos la seguían llevando por los mismos pasillos. Recordó de golpe entonces sus primeros encuentros marítimos de la infancia, más paseos por el mundo, hasta su viaje inminente que construye ya extraños recuerdos por anticipación.

Lena tropezó y se cayó un libro. En el piso yacía abierto. Lo levantó con precaución, lo cerró para descubrir que desde el fondo azul ultramarino se desprendían las letras de su autor y título en color dorado: La noche del oráculo, Paul Auster. El vendedor permaneció en silencio, aunque Lena alcanzó a percibir una sonrisa cómplice que se dibujaba en sus labios delgados, como si lo real y lo imaginado se enlazaran como las caras de una moneda entre ellos. “Adiós, Sr. Chang” dijo Lena con una tristeza inefable marcada en la tesitura de una voz que ni ella reconocía como propia.

Nota: Los sucesos y personajes retratados en esta historia son ficticios. Cualquier parecido con personas vivas o muertas, o con hechos actuales, del pasado o del futuro es coincidencia, o tal vez no tanto. Lo único cierto es que no existe manera de saberlo y que además no tiene la menor importancia. Creer o no creer es responsabilidad de los lectores.

*Escritora, guionista y académica de la UAEM

Identifican riesgo de derrumbe en Acueducto de Gualupita

LA JORNADA MORELOS

El histórico Acueducto de Gualupita, una construcción del siglo XVIII ubicada en uno de los barrios más tradicionales de Cuernavaca podría colapsarse por los daños que le provocó un camión de altura superior a los cuatro metros que intentó pasar bajo la arcada a finales del pasado abril. El riesgo es tal que el cabildo de Cuernavaca tendrá que decidir a la brevedad que la obra se atienda con el Fondo de Emergencias del municipio del que se tomarían 600 mil pesos para el apuntalamiento y la rehabilitación de la estructura una obra que, además, tendrá que ser acompañada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Situado sobre la calle de Carlos Cuaglia, el Acueducto de Gualupita se incorporó al catálogo de monumentos históricos del INAH en el 2000, 227 años después de que se finalizara su construcción atribuida a Manuel de la Borda. La altura máxima de los arcos era en un principio de menos de 3.5 metros, sin embargo, con el paso del tiempo se trabajó para que, justamente por el que pasa la calle de Carlos Cuaglia, proveniente del centro de la ciudad, alcanzara los 3.8 recomendados y un máximo de cuatro metros.

El 24 de abril, el camión de carga golpeó uno de los extremos de la parte superior de la arcada provocando un daño que compromete la estructura, lo que se traduce en el riesgo de derrumbe que ya ha sido dictaminado tanto por el Ayuntamiento de Cuernavaca como por el INAH.

El proyecto de trabajo de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Obras Públicas de Cuernavaca consiste primero en apuntalar la arcada con el fin de prevenir su colapso; posteriormente, y dada la calidad de monumento histórico de la arcada, el ayuntamiento tendría que contratar a una constructora certificada por el INAH, que deberá intervenir la parte más afectada y consolidar la estructura, con lo que se anulará totalmente el riesgo de derrumbe.

Como acciones preventivas, al ayuntamiento contempla la colocación de unas porterías de acero al empezar las calles que pasan bajo el acueducto, Carlos Cuaglia y De los Arcos, para evitar el tránsito de vehículos que excedan las dimensiones permitidas, principalmente camiones de carga, lo que ocurre con frecuencia dado que ambas calles sirven como salida a dos zonas comerciales importantes de Cuernavaca, el centro y el mercado Adolfo López Mateos.

El ayuntamiento informó que de acuerdo “con estimaciones del INAH la consolidación del acueducto requiere un monto aproximado de inversión de 600 mil pesos que se espera la aprobación del Cabildo para ejercerlo, con la intención de recuperar este monumento histórico con la dignidad que merece; se plantea continuar con la restauración completa del acueducto, desde el fachadismo hasta la iluminación, aunque será una propuesta que en su momento presentarán ante el Gobierno Federal para que sean aprobados los fondos a ejercer en 2025, rescatando esta obra que proveyó de agua potable al centro de Cuernavaca”.



▲ Foto: Ayuntamiento de Cuernavaca.